NUM. 447 • 15 DE DICIEMBRE DE 1979 • 50 PTS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

CON SUSTO



El pronóstico general era que el partido contra Chipre sería coser y cantar. Pero tan flojo es nuestro equipo que hasta pasó apuros y un buen susto cuando el enemigo logró su tanto y se temió que empatara, lo que equivalía a no ir a la ronda final de la Eurocopa. En la fotografía de J. Gálvez vemos a Santillana tratando de rematar un balón por alto.

Resultado, bueno; juego, malo

Un despeje del portero del equipo chipriota, acosado por Santillana.



AÑO VIII - NUM. 447

15 de diciembre de 1979

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

...os:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 00
Redacción:	247 23 00
	242 27 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.250 ptas.

AÑO: 2.500 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain



Salvo el resultado, que abrió la puerta para asistir a la ronda final de la Eurocopa, lo demás fue malo. En la foto vemos a los equipos, árbitro y jueces de línea saliendo al campo.



El saludo de los capitanes de las selecciones chipriota y española.



Saura, autor del tercer gol español, trabado por un contrario.



LOS SUB ESPAÑOLES GOLEARON A LOS CHIPRIOTAS.—Por tres goles a cero nuestra selección sub-21 derrotó a la chipriota. Los tantos fueron marcados por Tello, Pérez García y Angel. El encuentro pertenecía a la Eurocopa de dicha categoría, pero no tenía importancia, ya que Yugoslavia se había proclamado campeona. La fotografía recoge el momento en que Tello dispara y consigue inaugurar el marcador.—Foto J. Gálvez. Enviado especial.

CARTA SIN SELLO

EL DILUVIO, BABEL Y LA EUROCOPA

Señor don Ladislao Kubala.

Distinguido señor:

MAS de una vez, en «Carta sin sello», le he felicitado por los éxitos de la selección que usted «fabrica» y entrena. También he criticado algunos de sus métodos y esa tozudez en decir que estaba muy contento de los jugadores porque habían sudado la camiseta. ¿Es que podían hacer otra cosa hombres a los que se concedía el honor de defender deportivamente a España, y además cobrando por ello suculentas primas?

Hoy le voy a hablar del Diluvio, de la Torre de Babel y de la Eurocopa. Así, pues, con su permiso, vamos allá:

Si visita usted El Cairo, además de las pirámides y la esfinge, le aconsejo que admire la universidad de El Azhar. Entre en el recinto de la mayor universidad coránica del mundo, donde está también la mezquita Kibla. Obsérvela con cuidado y verá que junto al minarete, desde donde el muezín proclama que no hay más que un Dios, se halla un trozo de madera carcomida. Es —según la leyenda— un trozo del arca de Noe.

Sí, sí. Le estoy hablando del hombre que descubrió ese néctar divino, a quien algunos llaman vino, porque nos vino del cielo. El padre de Sem, Cam y Jafet. Por supuesto, señor Kubala, le supongo enterado de que el Señor se cansó de la maldad de los hombres y decidió hacer limpieza general. ¿Y qué mejor limpieza que un baño a gran escala? Se decidió por el Diluvio, y para no tener que volver a empezar con Adán, Eva y la serpiente, encomendó a Noé la construcción de un arca salvadora del propio Noé, de su mujer, sus tres hijos y sus tres nueras y de una pareja de animales de cada especie. Parece ser que a Noé se le olvidó meter algunos irracionales —o no le cabían en el arca— y así, por ejemplo, se quedaron fuera los dinosaurios, que perecieron bajo las aguas.

Sigamos. Noé, según el Génesis, nació en el año 1308 de la fundación del mundo y el Diluvio ocurrió cuando tenía seiscientos años, o sea, en 1908. Me acuerdo bien de esta fecha porque en ella nací yo. Naturalmente, de la era cristiana. En cuanto al arca, en la Biblia se dice que era de madera de acacia. Medía trescientos metros de eslora, cincuenta de manga y treinta de puntal. Para que se haga usted una idea: un poco más grande que un acorazado moderno.

Naturalmente, señor Kubala, usted sabe perfectamente que aquel aguacero duró cuarenta días y cuarenta noches, transcurridos los cuales una paloma volvió al arca con un ramito de olivo en el pico para decirle a Noé que ya podía cerrar el paraguas y quitarse el impermeable. Vivos sólo quedaban los que en la nave se habían refugiado. Lo que quizá no sepa usted, señor Kubala, es que cuando llevaba tres días y tres noches lloviendo la mayoría de la gente se las prometía muy felices:

—¡Qué buena cosecha vamos a tener! —se decían unos a otros.

Recuérdelo, y recuerde también la famosa Torre de Babel. Sí, aquélla que los descendientes de Noé comenzaron a construir a orillas del Eúfrates con la pretensión de llegar al cielo. Ya sabe usted que Dios se cansó de aquella estupidez y castigó a los constructores con la confusión de lenguas. Pues... como ya hemos hablado del Diluvio y de Babel, vamos con la Eurocopa. Su equipo ha batido, como se esperaba, a los infelices chipriotas, que tienen un vino excelente, pero un fútbol al que nadie puede elogiar, a menos que peque contra el octavo mandamiento.

Y viene la pregunta: ¿Qué va a pasar ahora? O, mejor dicho, ¿qué pasará en junio cuando se celebre la fase final de la Eurocopa? Da miedo pensar que nos pueda ocurrir lo que aquellos optimistas que se prometían buena cosecha y luego perecieron bajo las aguas. O que nos ocurra, como es frecuente, que nuestro equipo, aparte de su baja calidad, siga en plena confusión de conjunto, no entendiéndose, porque cada uno juega a su aire individualista, queriéndose ser el divo de la selección.

La verdad, tal como vimos al conjunto nacional en los partidos de Vigo, frente a los portugueses; en Valencia, contra los yugoslavos, y en Cádiz, ante los daneses, el baño que se nos prepara puede ser histórico. Ojalá ganemos incluso el título, pero me temo que nos vamos a cubrir de vergüenza cuando nos sacudan como a una estera los representantes de Alemania, Inglaterra, Holanda, Italia... El Diluvio que viene.

Por ello no le felicito por la victoria ante los infelices chipriotas. Más bien le doy mi más sentido pésame. En fin, como no cabe esperar otra cosa, esperemos el milagro. Un saludo de su seguro servidor.

R. de V.

CAYERON LOS PARDILLOS



EL POSTE ESTABA ALLI.—Quini cogió un balón y remató sobre el portal de Herodoto, pero el poste estaba allí y el balón salió rebotado. Total, un gol que parecía cantado se quedó en sordina...



LA ALEGRIA VA POR BARRIOS.—Cayeron los pardillos chipriotas ante el equipo español, que celebra con abrazos, como puede verse en la imagen, su primer gol, marcado por Villar.



MALABARISMO DE DANI.—El pésimo estado del terreno de juego no arredó a Dani, que hasta se permitió el lujo de intentar ciertos malabarismos, como el que recoge esta fotografía.



UNA «GRACIA» DE HERODOTO.—El portero chipriota no las vio... Pese a todo, sin embargo, en alguna ocasión hizo alguna «gracia». Esta fue una de ellas.—Fotos J. Gálvez, enviado especial.

Y, ADEMAS, SE LO CREE

JOSE LUIS NUÑEZ: EL BARCELONA ES



HACE bien pocos meses la pequeña figura de José Luis Núñez tocaba el cielo. El triunfo del Barcelona en la final de la Recopa celebrada en Basilea compensaba —por lo visto sobradamente— las penurias ligueras que habían devorado a Lucien Muller y llevado al cargo a un hombre sencillo, decidido y humilde: Joaquín Rifé, el querido Quimet. Al amparo de las luminarias del título continental, orlado de jolgorio y celebrado ruidosamente, el «Barça» del «más que un club» parecía iniciar una nueva, rápida y fructífera vida. Cinco meses han sido suficientes para demostrar que todos se encontraban ante un nuevo espejismo. Y para encontrar un nuevo culpable: el presidente.

MILLONARIO POR MERITOS PROPIOS... Y POR MATRIMONIO

- **Dispone de un capital privado sobre los mil millones y se ha rodeado, en junta, de la alta burguesía catalana**
- **Pero ha cometido el repetido pecado de ignorar a sus colaboradores válidos, por querer estar en todas partes y hacerlo todo**

Por **Luis ARNAIZ (Enviado especial)**

UN DISCUTIBLE INDISCUTIDO

Es el primer gran triunfo de un José Luis Núñez, dueño de numerosísimas esquinas barcelonesas y que, pronto, se hace llamar Josep. La fortuna le ha acompañado, aun cuando ni los rivales ni sus decisiones hayan contribuido a ello. Prescinde de Lucien Muller cuando la Recopa está prácticamente en el bolsillo y elimina a uno de los factores del éxito. Después se «carga», literalmente, a Johan Neeskens a cuento de una azarosa vida particular, con incidencias en el mismísimo barrio chino barcelonés, pero más por personalismo que por falta de rendimiento o proceder licencioso. Núñez teme que el apellido Neeskens suene más que el suyo en el Nou Camp. Y no está dispuesto a tolerarlo.

¿Y quién es este hombre, capaz de mantener contra viento y marea, ahora, a Joaquín Rifé, y capaz, igualmente, de cercenar la cabeza de Lucien Muller, al que apenas concede unas palabras tras haberle fichado? Los que le conocen aseguran que es, sobre todo, un hombre autoritario, acostumbrado al triunfo... y a las desconfianzas. Un hombre que no mira de frente, que tiene a los suyos en un puño y que no admite competencia alguna en materia de popularidad. Lo cierto es que pertenece a una burguesía bien identificada. Es católico practicante y, sin embargo, tiene pocos amigos; es millonario por méritos propios y por matrimonio, pero no universitario. Una boda oportuna, con la señorita María Luisa Navarro, le mete en la senda de un éxito para el que no se le niegan condiciones personales, mando, fundamentalmente. E ideas que le hacen prosperar a cuenta de crearse muchas enemistades. Puede que, incluso, en el plano familiar cercano, al conseguir trocar el Navarro y Núñez tímido de los comienzos de la empresa por el Núñez y Navarro de ahora.

Consejero de infinidad de empresas, Josep Luis Núñez se permite hoy lujos, despotismos y confianzas que nadie habría concedido en su caso. En la intimidad presume de adquirir al jugador que sea, al precio que sea. Y lo cumple. Utiliza, claro, el dinero del F. C. Barcelona, pese a haber afirmado públicamente que disponía de un capital cercano a los mil millones de pesetas. Pero ése es su dinero, ganado a base de esfuerzos, siempre, de sutilezas, que ahora no demuestra en el fútbol, y de no confiar en nadie. Este es, sin duda, su gran pecado. Quiere estar en todas partes, hacerlo y firmarlo todo. Los hombres que hay a su lado son meros comparsas. Pretende que el F. C. Barcelona se convierta en una de sus frías sucursales inmobiliarias y se comenta que estaría dispuesto a conseguirlo, a poco que le ayudara algo tan imprevisible como un balón de fútbol empujado por no menos imprevisibles profesionales. Quizá por eso se ha quedado con lo puesto. O con los que comparten sus ideas, en algunos casos en justa compensación a apuros materiales en momentos muy delicados. Nicolás Cassaus, el agrio vicepresidente, el radicalizado y presuntuoso vicepresidente, es uno de ellos. Pero hay más.

En el barcelonismo, Josep Luis Núñez ha conseguido lo que buscaba: figurar, estar en boca de todo el mundo, aunque en grandes proporciones sea para mal. Sabe que el éxito material es lo único que le salvará y que apoyos morales no tiene. A la masa social del Barcelona no la cae ni bien ni mal, aunque la haya motivado sacando a colación rencillas con el Madrid para ocultar sus propias limitaciones. Los directivos le han ido marginando en algunos casos y le han llamado de todo en otros. Don Josep tiene una tremenda capacidad de aguante. Tanto como de ansias figurativas. Eso podría contarlo cualquiera de los jugadores del propio club, cualquiera de sus técnicos o empleados. En realidad, poco le importa el tema. Un hombre liquidado como Neeskens demostraría que su ansia de figuración no respeta lo más mínimo. Incluso la invitación hecha a Johan II para que entrara con él en el palco antes del Barcelona-Las Palmas era sólo una baza a jugar. Una más en una trayectoria en la que ha ido eliminando a los que le podían hacer sombra o a los que disentían.

El que era indiscutible no es más que un hombre discutido.

DIVIDE Y VENCERAS

Brotado como un torrente, incorporado en inacabable sprint a la vida de las altas finanzas, su conversión al barcelonismo activo no tarda en producirse. Tiene conocimientos en los altos cargos políticos y respaldo suficiente como para embarcarse en aventuras ambiciosas. En la Ciudad Condal, nada mejor que buscar la presidencia del «Barça». Cree cumplir, así, aquella frase que le daba más importancia a la presidencia del equipo de fútbol que a la de la Generalitat. Pero don Josep es un perfecto desconocido. La masa del barcelonismo, tan apegada a las tradiciones y a las peñas, no le conoce. Hay, pues, que crear un presidente joven, en los estilos más nuevos del sistema «yankee». El pequeño Josep Luis emprende una carrera vertiginosa. Se encuentra con un rival teorizante y poco práctico, preparado, pero politizado y con imagen violenta: Ferrán Ariño. El hombre de las esquinas ha de vencer con diploma-



F. C. BARCELONA: LA CRISIS INACABABLE

cia. Se crea un equipo y echa mano incluso del mismísimo Carlos Rexach, abanderado de una gran mayoría de los aficionados. La aportación de Charlie le será muy, muy válida. Consigue la presidencia sin grandes esfuerzos y sin haber mostrado más dotes que las organizativas. Suficientes, como se comprueba, en un club poderosísimo y con escaso sentido común.

Núñez se lía la manta a la cabeza. Ferrán Ariño retorna a su laboratorio y el club se apresta a una nueva época, que se ofrece limpia, traslúcida, exultante. La adquisición de Hans Krankl marca un capítulo histórico. Otro más. Nadie sabe que la torpeza del presidente ha estado a punto de echarlo todo por la borda. La historia es sencilla, pero se ha ocultado. Durante un cierto tiempo, Josep Luis Núñez y su junta han perseguido la pieza austriaca, el único hombre que, con sus goles, puede hacer olvidar el coraje de Neeskens, al que el «presi» ha visto para sentencia, sin contar con nadie. Hans Krankl es el hombre ideal para sustituirle, y, por fin, se logra una cita en Viena. El ariete tiene variadas ofertas, incluso de USA, pero acepta entrevistarse con el presidente, porque el Barcelona es el Barcelona y su dinero, nada desdeñable. Pero las negociaciones son arduas. El señor Núñez pretende que el jugador firme contrato por cuatro años; el delantero centro insiste en que sólo por tres. Juegan al gato y al ratón, hasta que Krankl se cansa y se marcha. El «presi» se queda con un par de palmos de narices, pero no hace nada por conseguir que se quede. Está convencido que retornará al señuelo del dinero y del nombre del club. Pero las horas transcurren y Krankl no vuelve. Josep Luis Núñez se pone nervioso y le pide al abogado del jugador que le convenza, en razón a lo bien que se vive en España... ¡y al sol que puede disfrutar! El abogado le contesta que es difícil, pero responde a su ruego. Y



Rexach defendió la candidatura de don Josep. ¿Para qué?

Krankl también lo hace, después de no pocos intentos. El regreso da pie al contrato en las condiciones que el jugador había exigido antes. Una vez firmado el contrato, el desconocido Hans insulta en alemán al presidente.

Este, claro, ni se entera.

EN TORNO AL VACIO

La llegada de Krankl al fútbol activo del Barcelona es todo un éxito individual, aunque el hombre golee en casa y no lo haga fuera. Cubre, sin embargo, con creces su primera temporada barcelonista, pese a que el equipo flaquea en el «campeonato de la regularidad». Puede que por eso mismo Lucien Muller no goce ya de predicamento sobre el presidente, que apenas hace nada por contactar con la base. En el club ha habido tradicionalmente una clara separación de estamentos: los de arriba no se han preocupado de los de abajo más que a la hora de la dependencia en cuanto a resultados. La separación es ostensible mediada la campaña, en la que el presidente no goza, siquiera, del saludo de sus jugadores cuando se tropieza por ellos. La plantilla responde así al desdén de una junta, en la que aparentemente sólo les presta cierto calor Alberto Parera.

Pero tener a sus hombres infravalorados en lo personal no evita que don Josep trate de inmiscuirse en la problemática de cada día o de algunos días. Su afán de notoriedad exige algún toque de mando de vez en vez. Pero ha dado en hueso cuando creía haber dado en zona blanda. Lucien Muller le impide la entrada en los vestuarios un par de veces, y allí acaba de cavar su fosa. Núñez no se lo perdonará, porque no es de los que olvidan desaires: está más acostumbrado a proporcionarlos, a ser él a quien se escuche.

Una serie de adversos resultados irán socavando todavía más la posición del técnico francés, que se permite «sólo» brindar grandes espectáculos en casa. Lo que habría sido suficiente en otros casos no lo es en éste. Y la autoridad que al «presi» le falta para imponerse a un nuevo insulto de Krankl —con ocasión de una puntuación para un trofeo en litigio— la encontrará, privando del puesto al entrenador por culpa del Campeonato de Liga e ignorando el de Recopa. La caída de Muller que se le ha exigido y que a él ya no le parecía problema es un hecho. El presidente, introvertido, no encuentra en el «míster» el hombre idóneo para mantener la política de sumisión que exige. Lo malo para él es que, también, se equivoca a la hora de nombrar el sucesor. El sencillo Joaquín Rifé sorprenderá a todos y el presidente empezará a quedarse solo el mismo día de la consecución del título de Europa para vencedores del torneo del «K. O.».



Neeskens: Ni ese coraje le salvó.



Lucien Muller: No aceptó las intromisiones del presidente y...



Núñez, Cassaus y Ariño. Y el Barcelona sigue sin encontrarse.

NADIE REPLICA AL PRESIDENTE EN LA DIRECTIVA, BIEN POR LEALTAD, BIEN POR ADEUDARLE CUANTIOSOS FAVORES

● ● ●

UNA VIRTUD ESTIMABLE: AGUANTA LO QUE LE ECHEN, AUNQUE SABE QUE NO CUENTA CON GRANDES SIMPATIAS PUBLICAS

● ● ●

FICHO A LUCIEN MULLER, LE IGNORO INMEDIATAMENTE Y LE SEGO LA CABEZA CUANDO EL FRANCES LE NEGO LA ENTRADA A LOS VESTUARIOS

ELIMINO A NEESKENS PARA EVITARSE COMPETENCIAS, PERO TRAGA A KRANKL, QUE EL MISMO DIA DE LA FIRMA DEL CONTRATO LE INSULTO (EN ALEMAN) EN VIENA

● ● ●

HA DIVIDIDO A LA PRENSA DE BARCELONA Y REPARTIDO PASES A «INFORMADORES» DESCONOCIDOS —«LOS MORENOS»— QUE ARREMETEN CONTRA LOS DISIDENTES



Simonssen ha hecho aún más añorado a Johan II.

Un vacío, ¿premeditado, buscado?, se hace en su torno. Y éste lo advierte en el regreso triunfal, que coincide con la exigencia, en la plaza de San Jaime, de que Neeskens siga en el equipo. El señor Núñez no es tan ingenuo como para no entender que, caso de aceptar, su personalismo sufrirá una notable mengua. Además, tiene ya el sustituto del holandés en el diminuto Simonssen. Tampoco ha contado con la opinión de los expertos, que, de inmediato, le piden hombres para el centro del campo, la zona que ha dejado desguarnecida la marcha de Johan II. Ese no es un obstáculo. Llegan Landáburu y Rubio. Pero Krankl no es el de antes, ni hace con Rifé las migas que con Muller. El autoritarismo lógico, ahora, del nuevo «míster» marca una pauta difícil, pues los jugadores apenas si saludan a su presidente, más preocupado de rencillas internas, búsqueda de excusas o histerias que de alcanzar un trato cálido con sus hombres. Alguno de ellos ha afirmado taxativamente que los males del F. C. Barcelona no tienen más origen que el mando, como en otras ocasiones, como viene siendo, realmente, desde hace no menos de un cuarto de siglo. Pero en este caso, aún con mayor motivo, porque Josep Luis Núñez ha conseguido lo que no había conseguido nadie: tener marginada a su plantilla, haber hecho que se enfrente la prensa, peder la confianza de sus más íntimos colaboradores y buscarse enemigos por todas partes.

Demasiado arroz...

«LOS MORENOS» Y LOS DEMAS

Ese capítulo de división periodística es el que más en peligro puede poner al llamado «presidente sol», pues el coraje que unos emplean en atacarle no se lo niegan otros a la hora de defensa a ultranza. Núñez, mientras tanto, ha intentado conseguir el apoyo de los que no se lo prestan y se asegura que su dinero le ha costado gozar de cierta simpatía. Lo seguro es que nunca en la historia del F. C. Barcelona las distancias llegaron a tanto y las situaciones agrias a límites como el de ahora, con cerca de cuarenta informadores, gráficos y literarios, que le han devuelto el carné y muchos más que no lo han hecho por no solidarizarse con el informador origen del problema. La junta se manifestó al respecto, asegurando que la devolución de esos pases apenas significaba un diez por ciento del total de los emitidos por el club. Treinta y siete volvieron a las oficinas del F. C. Barcelona, pero trescientos setenta continúan en circulación. Algo que nadie se explica por exhaustiva que sea, y lo es, la información que del equipo dan emisoras, diarios y semanarios catalanes.

La clave del enigma —al club se le han solicitado nombres de quienes poseen esos pases de prensa y éste se ha negado a facilitarlos— radica en un grupo de simples seguidores a los que se les ha dado el mismo pase. La prensa, una parte de la prensa, mejor dicho, barcelonesa los conoce como «los morenos» y existen indicios de que algunos de ellos hayan sido los coautores de las arremetidas contra sus «compañeros». Esos «morenos» están presentes en los acontecimientos notorios del club y siempre se han manifestado agresivamente contra determinados «colegas» que no entran en el «status» del presidente. Hay informadores que me aseguraron en Barcelona acudir con miedo al Nou Camp, porque nadie sabe cómo pueden reaccionar. Una especie de imperio del terror se ha apoderado de los que, con razón o sin ella, discrepan de las posturas de mando del señor presidente.

A la larga, sin embargo, sólo los resultados podrán salvar al bien llamado «hombre de las esquinas», que ha cimentado su fama en el aligeramiento de la catastrófica situación económica para paliar sus errores deportivos. Sólo parece loable su decisión de mantener a Joaquín Rifé en el mando, porque sabe, en realidad, que la masa sigue con Quimet. Pero el pavoroso problema financiero no es, según ciertos expertos, más que algo que se ha revestido de aires menos trágicos y sin resolver todavía. La prueba es que el presidente tuvo que echar mano, una vez más, de la generosidad, demostrada e inquebrantable, de la masa para resolver el entuerto. Pero si no hubiera contado con ello habría podido hacerlo, aunque en menor medida, por supuesto, con sus allegados, gentes de la alta burguesía catalana: Nicolás Cassaus (empresario textil), Albert Parera (industrial), Javier Aguilar (Banca Garriga Nogués), José Mussons (Bimbo), Francisco Ribó (industrial textil), Juan Ignacio Bruguera...

Ese equipo claramente empresarial para la persecución de éxitos deportivos no ha conseguido hasta hoy otra cosa que enmarañar algo de siempre tan enmarañado como el F. C. Barcelona. Mentiría uno si dijera que algo positivo y sereno se ha logrado. El título de Recopa no generó serenidad, sino locura; el autoritarismo demostrado del presidente, discordia y no concordia; el alejamiento de la plantilla, indisciplinas intolerables como las de Heredia, Krankl y algún otro. El tipo sólo se ha mantenido, con y alrededor de Joaquín Rifé, pues las notas de esa junta, que tienden y proclaman la unión, pero que no aceptan más réplica que la que desean, es todo un canto a la insensatez: «En defensa de los SAGRADOS intereses de nuestra sociedad...»



Krankl: Sin goles no hay confianza.



El fichaje de José Luis Carceller por el Atlético de Madrid, fuente de discordias entre los miembros de la familia rojiblanca

¿UNA JUGADA MAEST

- Unos aseguran que constituye la gran baza de Vicente Calderón para desprenderse de Santos Campano
- Enfrascado en sus negocios, que atraviesan dificultades, el presidente del club no puede delegar en sus directivos, por incompetentes, ni prescindir de ellos, por... dinero
- Y el vicepresidente, Salvador, cada vez está respondiendo menos a su nombre, a escala rojiblanca

LAS aguas bajan turbias, muy turbias, por el Manzanares. Y el club, que no logró poner sus pasarelas sobre el aprendiz de río, se está comportando, de nuevo, justo es reconocerlo, como un aprendiz de gran club... El Atlético de Madrid está volviendo a sus andadas, está cometiendo otra vez las torpezas que eran tradicionales en el histórico club del Metropolitano: que obraba a impulsos de unos cerebros, unos corazones y unos arranques forofos que latían más en el largo pasillo de Barquillo que en los despachos posteriores o interiores del club.

Si, señores, las aguas bajan turbias por el Manzanares, y en el Vicente Calderón nadie logra ver nada claro: ni los fichajes de Arteche, Guzmán —aunque Kubala le hiciese mundialista— y «Palín» González, ni la renovación larga y costosa de Ayala —al que luego tuvieron que dar el lique, demostrando así que se habían equivocado al prolongarle el contrato, o que incurrían en un craso error si la renovación había sido un acierto—, ni la controvertida compra del centrocampista brasileño Dirceu por Salvador Santos Campano, a pesar de que Luis Aragonés había dicho una y mil veces —y continúa diciéndolo— que lo que el Atlético necesita con urgencia es un hombre-gol; ni la total indiferencia por la adquisición de López Ufarte —y otros jugadores— cuando esta joven estrella de la Real resultaba prácticamente gratis y... Víctor Martínez ni se molestó en seguir sus pasos ni siquiera en observarle una sola vez de las muchas que se lo dijo... Irureta.

LLUEVE SOBRE MOJADO

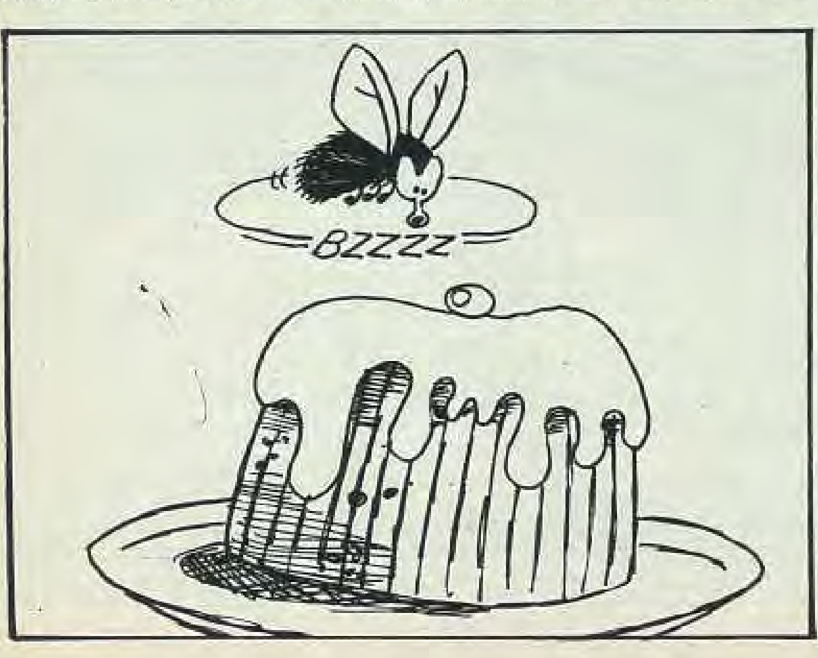
La mala política de adquisiciones quebrantó el rendimiento del equipo, la temporada pasada, y a pesar de que el conjunto atlético, con su irregular marcha, con su deficiente fútbol, con sus continuos tropiezos, había hecho sonar ya entonces, reiteradamente, todos los timbres de alarma, el club ha vuelto a cometer los mismos errores que entonces. Si la temporada 1978-79 fue francamente mala, a pesar de que la cerró al final dignamente con la clasificación para la Copa de la UEFA, la verdad, la triste realidad, lo lamentable es que los responsables del equipo no debieron ver con suficiente claridad y realismo las orejas al lobo y, como queda dicho, al comentar someramente lo relativo a los fichajes, a algunos fichajes, no hicieron nada positivo para remediar el mal ante la temporada 1979-80. Y el resultado, hoy por hoy, es que el Atlético de Madrid se encuentra en el pozo de la clasificación, a un solo punto del Burgos, actual «farolillo rojo».

LOS TITULOS, LOS ARBITROS Y LO DEMAS

Luis Aragonés, los directivos rojiblancos, algunos jugadores, y cada vez menos socios y seguidores atléticos, echan la culpa de sus males a los árbitros, al Comité de Competición e, incluso, a los medios de difusión. «Los árbitros, la Federación y la prensa son los que hacen campeones», llega a decir Luis Aragonés «off the record»... A lo cual se le podría replicar, al «míster», con sus mismos argumentos, recordándole que el Atlético de Madrid ha sido en los últimos años cuatro veces campeón de Liga (1965-66, 69-70, 72-73 y 76-77) y cinco campeón de la Copa del Generalísimo o del Rey (1960, 1961, 1965, 1972 y 1976)... El Fútbol Club Barcelona, por ejemplo, sólo ha logrado, entre tanto, una Liga y cuatro Copas; el Valencia, una Liga y una Copa, y el Athletic de Bilbao, aún menos. ¡Ay, Luis, Luis...! ¿A quién quieres confundir? ¿Por qué no le dices a tu gran amigo Víctor Martínez que lo que éste y/o Salvador Santos Campano ficharon no era lo que tú querías, lo que el equipo necesitaba, lo que se había pedido? ¿Por qué, en lugar de decir que los medios de difusión no hablan más que de la parte negativa atlética, no le dices tú a esos mismos medios lo que les dices a tus amigos, que «desde que Santos Campano lleva las riendas del club esto es un desastre»? ¿Por qué no descubres los «pasteleos» que conoces y sólo los comentas en «petit-comité»? ¿Por qué no confiesas lo que te ha parecido el fichaje de José Luis Carceller, que va a cobrar más que tú en el Atlético de Madrid..., aunque esto quizá lo comprendas aplicándote los razonamientos que haces cuando hablas de lo que cobran algunos representantes de los medios de difusión?

CALDERON, SANTOS CAMPANO Y CIA

Quizá sean muchas preguntas, demasiadas, para un hombre al que le gusta poco hablar clara y ampliamente con los representantes de la prensa, la radio y la televisión. Aunque la verdad es que el fichaje de José Luis Carceller les está haciendo hablar más de la cuenta a todos los atléticos, a los de dentro del club y a los de fuera, a los de palco y a los de cla, a los dirigentes y a los dirigidos, y a los que sin ser ni una cosa ni otra sienten los colores rojiblancos del Atlético de Madrid como el primero, aunque no puedan hacer mucho por ellos, que es, precisamente, lo que le sucede a Vicente Calderón de un tiempo a esta parte. Vicente Calderón, un gran presidente para un gran club, ha dejado prácticamente en los últimos tiempos la presidencia de las manos. El mundo de los negocios atraviesa dificultades, tiene muchos y graves problemas, no marcha como antes y, claro, sus responsables, sus dueños, sus millonarios, tienen que defender contra viento y marea esos millones que no engordan ya como antes engordaban, como bola de nieve que caía sin más por la ladera. La construcción, las inmobiliarias, las importaciones y hasta la banca pasan apuros. Y Vicente Calderón tiene muchos cientos de millones en juego. Por eso depositó últimamente las riendas del club en manos de Salvador Santos Campano. Por eso y porque, a juicio del máximo responsable rojiblanco, los demás directivos no demostraban los suficientes conocimientos, no mostraban las ideas necesarias ni ponían sobre el tapete del club el ímpetu, el arranque, la iniciativa o el desparpajo suficientes como para decir «yo me voy a ocupar de esto o de aquello», «se podría hacer esto o lo de más allá» o, mejor aún, «hay que hacer lo siguiente» (y aquí la solución o, al menos, parte de las soluciones): Pero Vicente Calderón tampoco puede prescindir de un equipo de directivos que, por otra parte, ha demostrado, sigue



RA O UN GRAN ERROR MAS?

demostrando y están dispuestos a proseguir poniendo en evidencia su amor a su club, y que, precisamente por ello, esos directivos tienen avalados muchos millones al Atlético. Algunos son, incluso, tan modestos, tan poco amigos de figurar ni de sacar pecho, tan sacrificados, que —como se dice ahora— pasan por todo. Hasta ceden su puesto en el palco presidencial sin un reproche cuando ven que se han sentado otros en sus asientos sin merecimientos para ello... Por eso, por lo del dinero, sobre todo, no puede prescindir de ellos Vicente Calderón, aunque el máximo mandatario del club, según aseguran algunos, se ha dado cuenta ya de que Salvador Santos Campano no está siendo, precisamente, la salvación del club, sino todo lo contrario.

¡Vaya lío!

Si esto es así, comentan los enemigos de Santos Campano (que son muchos en el club y a todos los niveles, por desgracia para Salvador), se trata de un «pasteleo» más y el club irá de mal a peor, por la sencilla razón de que, en ese caso, el fin primordial de Carceller sería poner en órbita el esquema de la Unión Nacional de Clubs Profesionales, algo a lo que siempre se ha opuesto Pablo Porta, lógicamente, porque la Real Federación perdería su actual poderío y se quedaría para trabajar con los juveniles, aficionados, alevines y divisiones inferiores; en fin, además de con las selecciones nacionales, claro, pero sin mangonear en los clubs... Una vieja idea que le hace feliz a Vicente Calderón y a algunos presidentes de otros clubs, pero que no puede caerles muy bien a todos... Especialmente a los que se encuentran bien arropados por el manto federativo, bajo el que reciben todas las bendiciones reales de Alberto Bosch.

- **Pero, según otros, el fichaje del ex asesor de la AFE ha sido otro «pasteleo» y el club irá de mal a peor**
- **Antes que intentar poner las primeras piedras de la Unión Nacional de Clubs Profesionales o de la Ciudad Deportiva rojiblanca, se impone el sacar a flote el equipo**
- **Víctor Martínez fue el culpable de que López Ufarte no fichase prácticamente gratis por los del Manzanares**



CARCELLER, EN DOS VERSIONES

Y es por todo ello por lo que, para quitarse de encima a Santos Campano, Calderón ha fichado a José Luis Carceller, que será de ahora en adelante el hombre que represente al presidente en la mayoría de las reuniones —lo que venía haciendo Santos Campano—, el que mueva los hilos invisibles del club de puertas para adentro —que los manejaba a su aire don Salvador...—, el que deje trabajar tranquilo a José Julio Carrascosa y a los colaboradores de éste —sin que tengan que pedirle antes permiso para mover un dedo burocrático a su vicepresidente, como hacían hasta ahora— y el que intente poner, en fin, las cosas en orden. Si es así, aseguran algunos, el fichaje de Carceller no va a ser un número de circo en memoria del desaparecido Price, sino un golpe maestro, una jugada perfecta del «presi»; aunque no faltan los que aseguran que el fichaje de Carceller, como el de Dirceu, ha sido obra de Salvador Santos Campano, precisamente.



DE LA UNION, A LA CIUDAD: TODA UNA OBRA...

Esta Unión Nacional de Clubs Profesionales —a imagen de las de otros países— y el sueño de una Ciudad Deportiva del Atlético de Madrid (que ya tenían madurado Obregón y compañía en tiempos de la obra...) son los sueños dorados de Calderón. Y según parece, mejor dicho, según dicen algunos enterados de las altas esferas rojiblancas, el fichaje de José Luis Carceller tiene por objeto poner las primeras piedras de estas nuevas obras.

Pero ¿qué es más importante, acuciante y trascendente en estos momentos: esa Unión de clubs y esa Ciudad Deportiva o sacar a flote un equipo que se hunde y que, de seguir así, podría proseguir sus trabajos desde la Segunda División? A juicio de la mayoría de los atléticos, lo urgente, lógicamente, es salvar el equipo y potenciar su escalada, alejándose de los puestos de peligro que ahora ocupa. Y a este respecto, claro, se recuerda, una vez más, que el departamento técnico rojiblanco deja mucho, muchísimo que desear si se analizan los últimos fichajes y sus respectivos rendimientos, el capricho de unas operaciones que no son las que había sugerido el entrenador del equipo y hasta el resultado financiero de las mismas, consiguientemente.

No falta quien recuerda, por ejemplo, que Irureta, hace ya bastantes temporadas, le habló a Víctor Martínez de López Ufarte, un juvenil que prometía, que despuntaba y que iba clara y progresivamente para figura. Irureta insistió una y otra vez, pero Víctor Martínez no le hizo ni caso, con el pretexto de que si tuviera que ver a todos los juveniles que prometen, despuntan y van para figuras no tendría tiempo de ver a ningún jugador más. Iruretagoyena, sin embargo, insistió aún una y otra vez, cuando el chaval estuvo en Fez, cuando vino seleccionado a Madrid, cuando jugaba en el Real Unión y coincidía su partido en Irún con el del Atlético en San Sebastián, visitando a la Real; pero... que si quieres arroz.

A Víctor Martínez lo que le gusta es ir por las mañanas al Manzanares, sentarse en las gradas y observar el entrenamiento del primer equipo, y esto, precisamente, fue lo que le costó cierto día un serio disgusto con Marcel Domingo, que le gritó desde el césped:

—¡Váyase usted por ahí a ver jugadores de otros equipos, que para observar a éstos ya estoy yo aquí!

Pero no estuvo por mucho tiempo después de aquello. Y ahora, lo único que cabe decir es: «¡Vaya usted a saber para qué habrá fichado el Atlético de Madrid, por ocho millones, a José Luis Carceller!»

A PESAR DE TODO, LA MORAL ALTA

LUIS ARAGONES: «QUIERO SEGUIR»

De Luis sí se puede decir que fuma más que un carretero. O, por lo menos, fumaba antes de su apuesta con Pereira.

LUIS Aragonés, que uno recuerde, nunca ha sido un hombre dado a las efusiones en el primer saludo. De hecho parece más serio aún de lo que es. Ceño semifruncido, facciones duras, barba cerrada y un cierto aire ausente, sobre todo cuando, antes de empezar el trabajo o después de acabarlo, sigue pensando en sus preocupaciones. Podría decirse que parece antipático a primera vista. O, mejor aún, cerrado en sí mismo. Si a eso añadimos que últimamente las cosas, a la vista está la clasificación, no le ruedan a su equipo, el Atlético de Madrid, ni medio bien; que, como consecuencia, se le critica, mañana y tarde, desde los medios de información, unas veces con justicia y otras sin ella, porque los «palos» a los entrenadores están al día, si añadimos todo esto, no es de extrañar que, últimamente, el gesto de Luis sea más hosco aún.

Y lo cierto es que, cuando el «míster» se arranca a conversar, no hay tal antipatía. Quizá, en algunos momentos, un poco de dureza, porque reacciona ante las verdades diciendo las verdades, las suyas, al menos, con un tono rotundo y sin vacilaciones. Eso, al principio de la conversación. Luego, en el fragor del diálogo, es hasta muy abierto. Se lanza, se lanza..., casi se excita; y hasta dice cosas que, lógicamente, han de considerarse declaraciones «of the record», porque son opiniones dadas a unos amigos, no a unos peridistas. Y en buena ética —aunque para desgracia del informador— hay que saber distinguir. El juego tiene una reglas, y lo honrado es cumplirlas. Como hay que aceptar las críticas, y él dice que las acepta. Pero eso no significa, claro, que le pongan de buen humor precisamente...

—En su opinión, ¿cómo están las cosas para el Atlético ahora?

—Mal. No nos acompañan los resultados, y eso es lo que la gente ve, porque los resultados, desgraciadamente, son lo importante. Se trabaja, se lucha, pero no conseguimos esos resultados que necesitamos.

—¿Hay espíritu para conseguirlos en el Atlético, Luis?

—Sí, sí. El espíritu está intacto. Los jugadores luchan, como decía, y luchan bien.

—Dicen que no tienen ustedes un esquema de juego...

—No, no. Eso no es verdad. Tenemos un esquema de juego parecido al que teníamos cuando ganamos los últimos títulos que se consiguieron. No creo que falte un esquema de juego.

E insiste, dolido:

—Lo que pasa es que lo que se ve son los resultados. Jugamos contra el Barcelona (creo que bastante bien) y ganamos. Jugamos mejor en Almería. Y perdimos. Pero no por eso se puede decir que el partido estuvo mal planteado. Y la prueba fue cómo respondió el Atlético en la segunda parte.

—Físicamente, ¿fallan los jugadores?

—Están, creo, mejor que nunca. Y vuelvo a poner el ejemplo de Almería. Nosotros aguantamos más el partido y presionamos con mucha más fuerza. No creo que en lo físico se pueda poner al equipo ningún pero.

Luis parece muy convencido de lo que dice. Se le ve identificado con su gente. Uno diría que hasta ilusionado con su plantilla.

—¿Usted está a gusto, a pesar de todos los pesares, de entrenador en el Atlético de Madrid?

- **«SI NO FUERA OPTIMISTA RESPECTO AL FUTURO, ME MARCHARIA»**
- **«LOS MALOS RESULTADOS SON PELIGROSOS PARA LOS ENTRENADORES. Y MI CASO NO VA A SER UNA EXCEPCION»**
- **«ESTOY A GUSTO ENTRENANDO AL ATLETICO DE MADRID»**
- **«NO NOS QUEDA MAS REMEDIO QUE TENER PACIENCIA. LOS JOVENES SON EL UNICO CAMINO»**
- **«NO HAY FIGURAS, PORQUE FALLA LA BASE»**

Escribe **HERAS LOBATO**



Dirigiendo un entrenamiento.



Una pancarta, que mereció aplausos.



Con el presidente y Víctor Martínez.



El entrenador prueba su buen estilo.



Solo ante el peligro.

No lo duda un momento:

—Sí, sí... Yo estoy a gusto. Trabajo, creo que mucho, y lo hago encantado.

—¿Cree que va a seguir?

—Eso no lo puedo decir yo. No es pregunta que deba hacérseme a mí.

—Tengo entendido que, en algún momento anterior, usted no quería entrenar al equipo...

—No, eso no es exacto...

—Dijo que su familia le necesitaba, ¿no?

—¡Ah!, sí. Claro que sí. Hubo un momento en que mi familia me necesitó y yo me dediqué a ella. Porque mi familia es lo primero del mundo para mí. Pero, excepto en esa ocasión, siempre que me han necesitado en el equipo he acudido.

—¿Ahora ya no tiene problemas que le impidan dedicarse al Atlético?

—No, no, ninguno. Por eso estoy aquí. Y creo que entregado en cuerpo y alma.

—O sea..., que por usted, ¡hasta el final!

—Por mí, desde luego. Ya he dicho que estoy a gusto entrenando, que lo que quiero es seguir entrenando al Atlético de Madrid.

—Aunque la situación no ayude, ¿es optimista?

—Desde luego. Yo siempre soy optimista cara al futuro. Si no confiara en que nuestro trabajo iba a dar resultado, me marcharía.

Así de tajantes fueron las respuestas, que he puesto sumo cuidado en transcribir con toda fidelidad.

—En resumen, ¿por qué cree que les van mal las cosas?

—Tengo que hablar otra vez de la verdad, de que los resultados no nos acompañan. Y, claro, cuando las cosas no van bien, se culpa a los entrenadores. Los malos resultados hacen, sí, peligrar a los entrenadores, y mi caso no va a ser una excepción.

—¿No hay mal de fondo en el equipo? ¿Es bueno el ambiente?

—Creo que muy bueno. Creo que necesitamos, no una victoria, quizá dos o tres... o cuatro. Eso es lo que necesitamos.

—Hay quien achaca a los jóvenes, sin demasiada experiencia, el que no se consigan esos resultados.

—No se puede negar que hay jugadores jóvenes en el equipo que van adquiriendo más experiencia cada día, que necesitan más tiempo, más partidos.

—¿Piensa que, aunque cueste sacrificio, hay que seguir jugando la baza de los jóvenes?

—No hay otro camino. Fundamentalmente, porque en estos jóvenes es donde está la esperanza de un fútbol mejor.

Luego, diría en un comentario, aparte de la entrevista. «Y si no hay dinero, ¿qué se puede hacer?»

—Dirceu ¿está siendo, o puede ser, solución a los males del Atlético, Luis?

—También Dirceu, que es un gran jugador, necesita tiempo para adaptarse... Luego, la lesión de Palín nos ha perjudicado mucho.

—¿Y la afición va a tener paciencia para esperar a que los jóvenes cuajen?

—No nos queda más remedio que tener paciencia. Porque, como decía, los jóvenes son el futuro del fútbol. Y el problema que tenemos es que los males vienen de la base. Un jugador tiene que empezar de niño, en los colegios. Y mientras no se orienten las cosas en ese sentido, con el problema de los precios y todos los demás, mal nos va a ir.

—A la hora de jugar, ¿ya no hay equipos grandes?

—Lo cierto es que nuestro fútbol está muy igualado. Todos los domingos tenemos ejemplos que nos lo demuestran.

—¿Quiere decir que está igualado... en la mediocridad?

—No, exactamente. Quiero decir que no surgen, que no hay esas grandes figuras que pueden levantar, por juego y por clase, un partido. Y eso, lógicamente, es malo. Y no tendremos esas figuras, insisto, mientras no empecemos a buscarlas en la base, y trabajemos con constancia y con paciencia.

Acababa de finalizar el entrenamiento de la mañana. Y había convocado otro para esa misma tarde. No están las cosas para alegrías. De camino hacia la calle, me diría, luego, Luis: «A mí ningún jugador me ha dicho nada de que le moleste esta intensificación de los entrenamientos. No he oído nada, a ninguno, en ese sentido.»

JACOBO VELA

(ex árbitro internacional de Méjico)

«El árbitro tiene que ser un profesional bien pagado para que sólo viva para, por y del fútbol»

* * *

«Somos la cabeza de turco de los directivos, entrenadores y jugadores»

* * *

«Si hiciéramos un examen de las reglas de juego a los directivos, no habría ni uno que no fuese suspendido»

* * *

«Los terrenos de juego tendrían que ser de ciento veinte metros por noventa y agrandar en unos centímetros las porterías»

* * *

«El saque de banda está bien como está, se domina mejor el balón y se efectúa más rápido que si se sacase con el pie»

Texto y fotos: **Julián DE REOYO**
(en la ciudad de Méjico)

NO puedo dejar mucho tiempo sin hablarles de Méjico. Méjico es un país maravilloso, alegre, multicolor. Es viejo y es nuevo. Es pasado, presente y futuro de culturas y esperanzas. Es cuna de artistas y tumba de héroes. Es duro y romántico. Llora y ríe, ríe y llora. Es distinto a todos, es único. En Méjico tengo grandes amigos a los que añoro más cuando estoy lejos de ellos. Tal vez esto último sea una mentira porque cuando miles de kilómetros nos separan los siento más cerca que nunca. Tengo amigos comerciantes, políticos, ex futbolistas, artistas y tengo también un amigo árbitro: Jacobo Vela. Jacobo Vela es un árbitro internacional, polémico, vivaz, inteligente, valiente, contestatario, famoso y autor de varios libros. Entre estas publicaciones está la titulada «Un Nazareno llamado Jacobo».

—¿A qué viene ese sobrenombre de Nazareno, amigo Jacobo?

—En el libro lo expongo en las primeras páginas: ENCUENTREN un hombre honrado a quien le guste el fútbol y le atraiga el arbitraje. CONVENZALO de que podrá llegar a ser árbitro del deporte que tanto le agrada. HAGANLE aprender y recitar de memoria las reglas de juego. PERMITANLE creer que será respaldado siempre en cuanta decisión arbitral tome. ANIMENLE para que, vestido de negro y con un silbato, penetre en el terreno de juego. OBLIGUENLE a cumplir invariablemente con todas y cada una de las disposiciones superiores, le agrade o no. DEJENLE solo haciendo frente a todo cuanto suceda en la cancha. ABANDONENLE a su suerte al terminar su labor arbitral. SEÑALENLE siempre como único culpable de: indisciplina de jugadores, entrenadores y directivos; fanatismo y agresividad de público desorientado... y de todas las irregularidades que en el terreno de juego acontezcan. TRATENLE, además de auspiciar que otros lo hagan, en forma inhumana, a veces humillante, sin derecho a protestar o defensa alguna. CASTIGUENLE cuando algún insatisfecho directivo lo ordena o simplemente lo desee. AMENACENLE con retirarle de la actividad si osa manifestar sus puntos de vista, directamente o a través de los diversos medios de difusión. PROHIBANLE asociarse y pertenecer a sindicatos o similares. JUZGUENLE a través de núcleos directivos formados por personas que desconocen por completo el arbitraje y reglas de juego. TRAIGANLE extranjeros para que de ellos aprenda, nuevamente, lo que sabía desde que se inició en el arbitraje. IMPIDANLE toda relación y trato con autoridades futbolísticas y deportivas y OLVIDENLE en el momento que mejor les parezca o cuando haya dejado toda su vida en las canchas... Ahí tienes un Nazareno, amigo Reoyo.



Comida en la Peña Llanera. Jacobo Vela, con su negro bigote y sus amigos Miguel Aguirre, Joaquín Collado, Luis Fernando Micher y Julián de Reoyo.

—¿Dónde nació Jacobo Vela Rodríguez?

—En la Ciudad de Méjico el veintidós de junio de 1935.

—¿Cuál es tu profesión fuera del traje negro?

—Soy taquimecanógrafo, profesor de Educación Primaria, bachiller, criminalista, cronista y comentarista deportivo y locutor.

—¿Cuándo te iniciaste en el arbitraje?

—En julio de 1963.

—¿A dónde has llegado en este difícil puesto?

—Llegué a la máxima categoría: árbitro internacional, en la temporada 1967-68.

—¿Dónde está el arbitraje mejicano?

—Creo sinceramente que está entre los mejores del mundo.

—¿Qué le falta al fútbol mejicano?

—Entrega a los directivos y más respeto de éstos hacia los árbitros, a los que se les trata como a un objeto. También pienso que la Federación Mejicana de Fútbol no sabe aprovechar a los ex árbitros para mejorar el nivel arbitral. Volviendo a los directivos, creo que si se les sometiese a un examen de las reglas de juego puntuándoles del uno al diez, no habría ni uno que sacara un cinco.

—¿Se puede vivir del arbitraje en Méjico?

—Yo he sido profesional durante once años, y la verdad es que no se puede vivir del arbitraje porque sólo pitas en dos o tres partidos al mes.

—¿Hay en Méjico una edad límite para el retiro de los árbitros?

—A los cuarenta y cinco, pero no se respeta.

—¿Sería interesante la profesionalidad bien pagada de los árbitros?

—Para mí sería una medida ideal, y que conste que ya te lo digo desde el retiro. El árbitro debe vivir por, para y del arbitraje.

—¿Cuántos colegiados hay en Méjico?

—En el Distrito Federal unos setenta, y en el resto del país otros cincuenta. Me refiero a los árbitros de categoría nacional.

—¿Tú cambiarías alguna regla de juego?

—Creo que las reglas son adecuadas, y además pienso que tendrían un mejor aprovechamiento de las mismas por parte de los entrenadores si éstos las supieran perfectamente.

—¿Ni siquiera el que se efectuase el saque de banda con el pie?

—No. Con las manos se saca mucho más rápido y se domina mejor el balón.

—¿No harías ningún cambio en el fútbol? ¿Está bien como está?

—Si acaso, que los terrenos de juego fuesen todos de ciento veinte metros por noventa, y tal vez agrandar las porterías en unos centímetros. Se haría un juego más abierto, con menos hombres encima del contrario, y habría unas pocas más posibilidades de marcar goles, que al fin y al cabo es lo que le gusta al público; a un público que empieza a aburrirse en las gradas con las tácticas superdefensivas y destructivas.

—Ahora tienes la ocasión desde el micrófono de hacer todas esas recomendaciones desde tu puesto de locutor y comentarista de fútbol.

—No creas que tengo ninguna facilidad para lograr un puesto en la radiodifusión mejicana. Sería feliz si me permitiesen ser comentarista y hasta creo que sería beneficioso para el propio fútbol.

Como pueden ver ustedes, en todas las partes cuecen habas, y al que vale se le suele poner la zancadilla. Jacobo Vela es un hombre estimado y respetado por todos, y en su paso por el arbitraje llegó a ser de la FIFA. Yo puedo presumir de que jugamos un partido de fútbol entre veteranos y periodistas. Ganamos 4-0 y nos arbitró Jacobo Vela.



Partido entre veteranos e informadores deportivos. En la fotografía, los hombres que suman varios centenares de años y Jacobo Vela. Aun con los años y los kilos, vencieron por cuatro a cero.

EL ESTILO
LONGINES

Los Sentimentales de Longines

son la evocación de una moda
que vuelve a ser actualidad

LONGINES



Cuestión de estilo

A DI STEFANO SE LE CAYO EL PELO, PERO NO SUS IDEAS

«¡ENSEÑEME, N

Por **Miguel MIRO**

EN los tiempos que corren parece hasta natural que un hombre pise la Luna como una hormiga, que el ayatollah Jomeini le plante cara al imperio estadounidense, que un secuestro se explote como la pastilla de un jabón, o que un OVNI obligue a aterrizar a un avión en Valencia.

Tan natural como la guerra de Vietnam que veíamos a diario a través de la televisión, que ya se nos hacía pesada.

La moda y los «boom» son como las ropas de vestir. Pero se evaporan, desaparecen, porque no tienen consistencia.

Pero basta para que el Valencia pierda en San Mamés por 4-0 para que muchos se alegren de la desgracia ajena. No sólo de la del club de la ciudad del Turia, sino también de la de Alfredo di Stéfano, el intachable maestro en los campos de fútbol como jugador y también como entrenador.

Nadie se percata de que los dos últimos goles bilbaínos llegaron en los minutos postreros y que el Athletic jugó de película.

Es un mal muy corriente.

No obstante, tuvieron que ser los periodistas escoceses, los japoneses y alemanes quienes reconociesen el valor que supone tener un técnico de la talla de Alfredo di Stéfano en el banquillo.

—¡Los británicos!

—Sí, escuchó bien —le dijimos a un amigo—, los chauvinistas y flemáticos británicos.

Es un detalle que hay que apuntarlo. Es importante. Aunque nos moleste que otros, y desde fuera, reconozcan los méritos de un entrenador al que se le ha tachado de polémico y no sé qué más «lisonjas».

Así es la vida, y así somos los españolitos. No sabemos valorar lo que tenemos en casa. Queremos comida importada, ropa importada y hasta técnicos importados que digan «un gol es un gol» y «el fútbol es el fútbol» y se queden tan panchos con su cátedra, que sólo convencen a los crédulos directivos.

Con Di Stéfano parece que hubiera una frase ya preestablecida, como el título de una película de Charles Aznavour:

—¡Disparen sobre el pianista!

—No. Tendría que decir: «¡Disparen sobre Di Stéfano!» Es lo más cómodo. Lo que más viste en este mundo.

Por supuesto que hay varios motivos. La impertinencia que tenía como jugador consagrado, algo que pocos se lo pudieron recriminar porque era un espectáculo en el campo de juego, el futbolista más completo del mundo. Su forma de ser tan impulsiva, aunque interiormente se esconda un hombre tímido y sin malicia, le ha granjeado enemigos. Y la revancha está ahora mismo. No hay que reconocer sus méritos, ni tampoco su labor como entrenador.

LA LISTA NEGRA

No obstante, el peor peso que tiene encima Alfredo es estar todavía en la lista negra del Real Madrid, y esto, indudablemente, pesa mucho. Pesó tanto que las denuncias sobre la falsa documentación de dos jugadores (Valdez y Adorno) tuvieron mucho que ver.

—A ver, a nadie le interesaba que hubiera otro club grande que hiciera sombra al Real Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid...

—Está claro.



Viajar es su sino. Ahí le tienen ustedes de vuelta de un desplazamiento con el actual Valencia.

- **Los escoceses supieron valorar sus conocimientos sobre el fútbol**
- **Su gran problema: estar en la «lista negra» del Real Madrid**
- **Sacó campeón al Valencia con un equipo de «obreros» y semidesconocidos**

Empero, Alfredo di Stéfano no se rindió. No se amilanó. A pesar de que le colgaron la frase aquella de «sacó campeón al Valencia de rebote». Una de las frases que habría que eliminar del diccionario futbolístico.

Fue una forma de desprestigiar la labor de un año. Y todo por un un partido que perdió el Valencia en Sarriá, que coincidió con el empate, en el Manzanares, entre el Atlético de Madrid y el Barcelona.

Si mal no recordamos, siempre se ha dicho, hasta la saciedad, que la Liga es un campeonato de la re-gu-la-ri-dad. Si es así, ¿por qué motivo se siguió insistiendo con esa injusta palabreja?

Tampoco se le dio importancia a la actuación de la Saeta Rubia en Argentina, donde consiguió un triunfo importante con el Boca Juniors, uno de los grandes del fútbol bonaerense y sudamericano.

Estamos seguros que nadie se acuerda, tampoco, que el cuadro valencianista que ganó la Liga 1970-71 tenía una delantera que muy pocos retienen en la memoria.

—Sergio, Forment, Pellicer, Paquito y Enrique Claramunt.

Casi nadie, ni tan siquiera los más forofos valencianos recuerdan de carrerilla la vanguardia campeona. Y es normal, porque el equipo que ganó el campeonato estaba compuesto por «obreros» o semidesconocidos. Ahí está la labor del entrenador, que trabajó con una plantilla de años anteriores y consiguió armar un esquema y conseguir el título. Un equipo sin fisuras y bastante parejo, que no era, precisamente, dechado de virtudes.

Di Stéfano, con cuatro líderes —Sol, Jesús Martínez, José Claramunt y Paquito— sacó adelante el difícil torneo de la regularidad. Sin olvidar que Paquito estaba en el ocaso de su carrera deportiva y que Pepe Claramunt era la auténtica figura del conjunto.

Lo de «rebote», indudablemente, sobra. El entrenador supo sacarle jugo a la plantilla, que no era más que regular. Es falso también que tuviera problemas con los ex futbolistas. Tan sólo con algunos mediocres que no quisieron resignarse a ser suplentes, como Poli.

EL «ROBO» DE SAIZ ELIZONDO

Los olvidadizos tampoco recuerdan los dos subcampeonatos que consiguió el Valencia, los años 1971 y 1972, con Alfredo en el banquillo. ¿Para qué? Ni tan siquiera aquel «robo» descarado del árbitro vizcaíno, Saiz Elizondo en la primera de las dos finales.

Todavía está en nuestra mente el flagrante off-side de Rexach, en el gol del Barcelona que significó el empate (2-2).

¡Y la expulsión de Sol!

El «peso» de pitar a un grande como el Barcelona suponía demasiada responsabilidad para el colegiado vizcaíno, de la «camada» de Ortiz de Mendíbil. Y pareció como si le remordiera la conciencia del penalty clarísimo que sancionó al «Barça» y que transformó José Claramunt.

Aquello fue de auténtica pena.

En la prórroga se llevó la Copa el cuadro azulgrana, al romper el 3-3 Alfonseda.

En la final de 1972, el Valencia cayó ante el Atlético de Madrid (2-1).

¿Se acuerdan del disparo al travesaño de Adorno?

¿Y del magnífico fútbol que practicó el Valencia en aquella final?

Claro está que en el fútbol lo que valen son los goles, y el Atlético marcó dos, y Gárate, el del triunfo.

LAS ENSEÑANZAS DEL MAESTRO

Del gol de Claramunt en Yugoslavia, a la eliminación del Real Madrid ante los asombrados aficionados de Chamartín, con el extinto presidente Santiago Bernabéu y su ex entrenador, Miguel Muñoz, incluido.

En su época de jugador, siempre se aprendía con él. Parecía el profeta del fútbol. Como entrenador, también demostró sus enseñanzas. Y como muestra, siempre vale un botón. Pues bien, nosotros daremos dos.

Split. El equipo valencianista compite en la Copa de Europa. Se enfrentó y eliminó al Hajduk. Pero quedó una demostración de lo que es la estrategia en el fútbol. El gol de Claramunt, desde 35 metros, en una falta fue fantástico. Los aficionados españoles vieron aquel golazo a través de la pequeña pantalla. Lo que no se detuvieron a mirar fue el movimiento que hicieron los jugadores valencianistas en el área de los yugoslavos.

Ha sido una de las tantas enseñanzas de Di Stéfano. Una jugada a la que los «científicos» del fútbol llaman de laboratorio. En el momento que el árbitro da la orden del tiro, los demás futbolistas españoles corren en masa para la izquierda. Por la fuerza del impulso, los yugoslavos corren tras ellos, y dejan desguarnecida toda la portería por el lado derecho. Por ahí entró el gol de Claramunt. Un golazo, pero ¿quién corrió la cortina para que pasara el balón? La acción de los compañeros de Pepe Claramunt, que, sin balón, engañaron a los adversarios.

Esa jugada pensada y maquinada por Alfredo debería haberse guardado en la filmoteca de TVE, y cedida a los entrenadores que empiezan. A los jóvenes, como también a los jugadores, ya que con la lección bien aprendida se podría conseguir mejor fútbol que el que se ofrece cada domingo.

Los atónitos ojos de los forofos y seguidores madridistas vieron, sin pestañear y con un nudo en la garganta, cómo el Valencia eliminó al Real Ma-



Alfredo di Stéfano, en su primera etapa como entrenador del Valencia.

MAESTRO...!»



- **Si tuvo algunos problemas fue con jugadores mediocres**
- **Disciplina en una plantilla «indisciplinada»**
- **Hombres y no «nombres»**
- **Hechos y no palabras: ahí están Tendillo, Dani, Pablo y Subirats...**
- **A Kempes le mueve como a una «reina» en el tablero de ajedrez**

drid en el estadio de Chamartín, en las semifinales de la Copa de España.

La clave de la eliminatoria estuvo en una estrategia magistral de Alfredo di Stéfano, y la magnífica ejecución por parte de tres jugadores que defendían la camisola valencianista: Valdez, Antón y Lico.

¿Se acuerdan?

De la eliminación, seguramente. Pero Miguel Muñoz quizá lo recuerde, con mayor tristeza. Porque no supo enmendar y tapar el «agujero» a tiempo. El ahora técnico del Sevilla, que estuvo catorce años en el Real Madrid, había tenido como compañero, y posteriormente como jugador, a la Saeta Rubia.

Fue en la temporada 1971-72.

Y en una época en que muchos



Di Stéfano y Muñoz, dos «monstruos» del fútbol.

jugadores madridistas cumplían sin más su cometido, olvidándose de los relevos y la estrategia, que tiene un rol muy importante en el fútbol. Touriño fue la víctima. Y tanto Alfredo como Lico, Valdez y Antón se acordarán.

El Madrid practicaba un esquema bastante anticuado y bastante estático. Y esto ha sido lo que facilitó la labor del Valencia para eliminar a su rival. Con un gol de Valdez bastó. Pero Di Stéfano fue quien encontró el pasillo, donde insistió con tres hombres que encontraban, tan sólo, un escollo y, a veces, dos. Touriño, que vigilaba aquella zona, y la desesperación de Benito y Zoco por tapar los huecos que se producían.

Es interesante recordar y ponerlo en práctica aquello, porque resultó. Antón subía por la banda izquierda, Valdez hacía lo mismo, más adelantado, y en diagonal aparecía Lico. Touriño se veía contra tres adversarios y no sabía a quién salir.

Algo parecido le pasó a San José frente al Bayern Munich, con Oblak, Rummenige y el lateral izquierdo Weiner. Pero con la particularidad de que Boskov fue quien le «metió en el lío» al sacarle de su zona para seguir a Oblak. Cuando lo hacía, se metían por su banda Rummenige y Oblak, y pasó lo que pasó.

LA ULTIMA LECCION

En la primera eliminatoria de la Recopa, durante la presente temporada. Puso un dispositivo contra el BK 1903 danés para ganar el partido sin problemas. Quitó un defensa para reforzar la zona media y poder llevar más hombres al marco del adversario.

Pero le salió mal.

Tuvo la suficiente astucia, en los vestuarios, para cambiar el esquema, sacar a otro defensa (Palmer) para «secar» al extremo izquierdo danés, B. Kristiansen, y adelantó a Kempes y a Castellanos, para el contragolpe. El Valencia, que comenzó decepcionando, terminó deleitando a su afición, con goleada incluida.

La Saeta Rubia ve con claridad el fútbol, puede tener equivocaciones, no lo negamos, pero no pone reparos para «jugar» su estrategia en los tiros libres, la provocación de pasillos libres, y también, cuando la ocasión lo requiere, mover y cambiar piezas, como si de un tablero de ajedrez se tratara.

Está curtido y tiene en su «chola» («bochón» o cerebro, que es lo mismo) una enorme gama de recursos que la experiencia le ha dado en sus años como futbolista y, posteriormente, como entrenador.

—¿Fuma usted mucho?

—Sí.

—Es un vicioso.

A muchos le achacan este sambenito. Es un vicioso del tabaco, del alcohol, de las juergas..., de las mujeres. Alfredo di Stéfano es un «vicioso» del fútbol. Sin el fútbol, le costaría acostumbrarse. Y por eso no pudo decir que «no» al Rayo..., y tampoco al Castellón. Y aunque muchos digan que fracasó, algo que está por verse, no es tan exacto y tan rotundo. Cuando dejó el Rayo Vallecano no estaba en una mala situación deportiva. Al contrario. Ha sido una maniobra un tanto desleal de otras personas que, posteriormente, se valieron del nombre de él para aparecer en los periódicos.

Lo de Elche, en sus comienzos, fue un «muerto» que le dejó el propio Ladislao Kubala, que después de aceptar la responsabilidad prefirió decir «no» a última hora. Además, había intereses creados para cambiar de presidente. Claro es que el fútbol, y esto lo repiten los grandes jugadores y los famosos, es de los listos. Hay que tener oficio, picardía y, en algunos casos, diplomacia.

Hay, sin embargo, una cosa cierta. El único club grande que siempre le abrió las puertas en su etapa de entrenador ha sido el Valencia.

La gran equivocación de la Saeta Rubia fue salir «mal» del Real Madrid, y el de ser incluido en la «lista negra», como después serían escritos los nombres de Héctor Rial y José Emilio Santamaría, por otras causas que no vienen al caso, Pedro que son absolutamente ciertas.

—¿La «lista negra»?

—Sí. La llamada «lista negra»... También la tienen otros clubs, como el Barcelona, el Atlético... Pero en ninguno de ellos es tan a rajatabla como en el club de Chamartín.

—¿Tan estrictos son?

—Por supuesto. Y las normas no han cambiado.

VUELTA AL VALENCIA

José Ramos Costa, presidente del club «che», siempre le tuvo el primero en la lista de entrenadores, ya que se precia de ser un gran amigo suyo y también padrino de uno de sus hijos. No obstante, se temía a los medios informativos valencianos, que, prácticamente, habían tenido mucho que ver con su dimisión el 17 de junio de 1974, después de una reacción en cadena, por unas declaraciones de Di Stéfano, evidentemente de pésimo gusto.

Y el último año de su mandato, y tras tantear el terreno, consigue ficharle como director técnico. Pero su labor comenzaría en la siguiente temporada. Es decir, en la presente. El cese de Marcel Domingo, donde hay mucha tela que cortar, obligó a la entidad a poner a otro técnico del club en su lugar, hasta finales de la campaña.

Una campaña que terminó con un triunfo sonado en la final de la Copa de España, ya que el Valencia superaba 2-0 al Real Madrid, por dos goles de Mario Alberto Kempes.

Alfredo se comprometió, aun sabiendo los problemas que surgirían en las vacaciones. Bonhof, Solsona y Carlos Fabregat fueron intervenidos quirúrgicamente. El alemán, de unos cuerpos extraños en el tobillo derecho, mientras que el catalán y el castellonense, del pubis. Por si esto no fuera poco, la normativa, nueva normativa de extranjeros y oriundos, obligaba a prescindir de Carlos Martínez Diarte, que ocupaba la plaza de extranjero.

Luego, surgirían otras circunstancias. La lentitud de la recuperación de Cordero, tras su intervención, y la lesión del defensa Carrete, que estuvo un par de meses en observación de varios médicos, incluidos facultativos extranjeros.

Los contratiempos eran importantes. Sin embargo, Di Stéfano se responsabilizó y se puso a trabajar, como en sus mejores tiempos. Sabía, empero, que se quedaba sin fútbol aéreo al marcharse Diarte —luego fichó por el Salamanca—, pero en la gira veraniega, por Alemania Federal y Japón, empezó a mover la plantilla para conocer mejor a sus hombres. A sus discípulos. No se quejó de sus desgracias, ni intentó, en ningún momento, justificarse ante la adversidad.

Para colmo de males, llegaría también, posteriormente, la grave lesión de Dani —fractura de tibia y peroné— y el «follón» de Luis Darío Felman, a quien le cancelarían la licencia federativa al haber sido internacional con la elástica albiceleste frente a Hungría, sustituyendo durante nueve minutos a René Housseman.

¡Y las inoportunas declaraciones de Reiner Bonhof a la prensa alemana, donde confesaba que todavía no le habían pagado los 15 millones de



La suerte no le acompañó cuando dirigió al Rayo Vallecano.

DE «SAETA» A ENTRENADOR

DI STEFANO, UN «VICIOSO» DEL FUTBOL



El que tuvo, retuvo...



Di Stéfano, predicando con el ejemplo, en un entrenamiento.

Con Kempes, la figura indiscutible del equipo.

pesetas de la ficha, que pidió anticipadamente!

El ambiente enrarecido, los problemas internos y económicos, quiéranlo o no, influyen decididamente en la moral del jugador, que indirectamente participa y no rinde a ciento por ciento de sus posibilidades.

LOS GOLES DE CUNNINGHAM

El calendario no fue propicio para nada, tampoco, ya que se repetía el Real-Valencia de la pasada temporada, con el mismo árbitro también incluido (Burgos Núñez). En Chamartín, el británico Laurie Cunningham, para colmo, marcó dos goles y ambos en claro fuera de juego.

Un golpe duro que, más tarde, le costaría reaccionar. Y los empates —cuatro seguidos— no dejaron a nadie satisfecho. Primero, contra el Salamanca; después, contra la Real Sociedad, el BK 1903 de Dinamarca, en la Recopa, y el Hércules. Se consigue pasar a la siguiente ronda del torneo europeo en el Luis Casanova y llega, en Málaga, la segunda derrota.

Las ocasiones de gol se producen, pero al equipo le falta «punch».

El Glasgow Rangers atraganta a los aficionados valencianistas, en el sorteo y, también, en el primer partido, que se juega en territorio español. Los críticos dan como eliminado al cuadro de Di Stéfano; pero en Escocia se desmelena, con una soberbia táctica del contragolpe, y da la sorpresa al clasificarse para los cuartos de final, venciendo al Rangers por un significativo 1-3. En la Liga, y a costa del irregular Atlético de Madrid, consigue su primera victoria fuera. Golea a la Unión Deportiva Las Palmas y recibe un bofetón —ya sin Bonhof— en la catedral de San Mamés, ante el Athletic de Bilbao...

... Y en el último partido de Liga, contra el Español, consiguió una goleada de espanto.

LOS PROBLEMAS DEL PASADO

Fue difícil imponer disciplina en una plantilla teóricamente indisciplinada, ya que Marcel Domimgo perdió los papeles en su última temporada. Además, había la dificultad, aparte de las lesiones y los operados, de los nombres rimbombantes.

Algo de lo que muy pocos se han percatado.

Subirats demostró mayor sacrificio en el campo, y tiene indudables condiciones.

Di Stéfano no lo pensó dos veces; Subirats está por encima de Solsona, aunque el catalán tuviera más cartel.

También sentó 30 millones de pesetas en el banquillo, como Giménez, procedente del Racing de Santander. Pablo y Villarrodá tuvieron más oportunidades que el extremo millonario.

Una lección que habrá que poner en práctica y que deberían aprender muchos entrenadores. Del mismo modo, los equilibrios que tuvo que hacer en la defensa del conjunto valencianista. No sólo por las lesiones de Cordero y Carrete, sino por las deficiencias y agujeros que presentaba en cada partido. Incrustó a un joven como líbero y a otro más novel como lateral: Dani y Tendillo, demostrando que la juventud tiene lugar en los equipos de Primera División.

Mueve el banquillo para las circunstancias adversas, pero deja a dos consagrados como «repuesto».

Siempre tiene recursos para buscar la fórmula o el esquema más idóneo para sacar adelante un resultado. Y mueve a Kempes como a una «reina» en el difícil juego del ajedrez.

Demostró que quiere «hombres y no nombres», que hay que sacrificarse en el campo, y aunque se empezó mal, los escollos los está sorteando como un equilibrista, pero que conoce y sabe —quizá demasiado— su oficio.



El espectacular canal de remo de Kristalkoie, a 30 kilómetros del centro de Moscú, un escenario maravilloso en el que competirán los palistas españoles.

Samaranch rebosa optimismo

«ESPAÑA PUEDE GANAR CINCO MEDALLAS»

«LA DE MOSCU SERA LA MEJOR OLIMPIADA DE LA HISTORIA»





El estadio Olímpico, visto desde la Universidad. El viejo estadio Lenin ha sido remodelado y convertido en un moderno escenario.

LA Embajada de España en Moscú es una vieja casa en la gran zona diplomática de Moscú. Dos milicianos montan una relajada guardia en la puerta. En la pared, una placa conmemorativa del nacimiento del anarquista Kropotkin, que vino al mundo precisamente en esa casa.

Por dentro la Embajada está algo destartalada, como provisional. Después de una breve espera aparece el embajador, Juan Antonio Samaranch, con su inconfundible abrigo Loden y una «chapka», el típico gorro ruso, bien calada.

«Disculpen que les haya hecho esperar, pero tengo unos días de mucho trabajo con todo el tema de Gromyko. Por favor, pasen a mi despacho.»

La mesa de trabajo de Juan Antonio Samaranch tiene varios télex llegados desde España. En unos minutos pone en movimiento a sus directos colaboradores: «Necesito —dice por teléfono— toda la información de ayer. También los pasaportes de la delegación soviética.»

«SERAN LAS MEJORES OLIMPIADAS DE LA HISTORIA»

—Embajador, el motivo de mi visita a la Unión Soviética es la Olimpiada que se va a celebrar en Moscú el próximo mes de julio.

SIGUE

SAMARANCH: «NO HABRA PROBLEMAS POLIT

- **«PARA EL COMITE OLIMPICO, LO MAS IMPORTANTE SON LOS ATLETAS»**
- **«LA PRESIDENCIA DEL C. O. I. ES UN SUEÑO PARA CUALQUIER HOMBRE DEL DEPORTE»**
- **«EL MUNDIAL DE ESPAÑA DE FUTBOL NO HA ESTADO NUNCA EN PELIGRO»**

—Sí, como puede imaginar, estoy siguiendo muy de cerca todo el proceso de estos Juegos Olímpicos. No es aventurado decirle que tengo el convencimiento pleno de que, si no hay un acontecimiento extraordinario y negativo, los Juegos Olímpicos de Moscú serán los mejores de la historia de las Olimpiadas.

—Se refiere usted a las instalaciones...

—En conjunto. Creo que se ha hecho un gran esfuerzo y el estado de los estadios y complejos deportivos es inmejorable; quedan tan sólo los retoques finales.

—Pero yo veo el peligro de que la gran burocracia y la falta de experiencia en hoteles, transporte, etc., puedan poner en peligro los Juegos...

—No. Mire, lo más importante de unos Juegos Olímpicos son los deportistas, los participantes, y ellos van a estar perfectamente atendidos, en una Villa Olímpica inmejorable y con unas condiciones para la práctica del deporte envidiables. En la escala de importancia el segundo lugar lo ocupan la prensa y la televisión. Si usted ha visto el Centro de Prensa y la organización de los subcentros habrá podido ver que se cumplen todos los requisitos. En la parte técnica, transmisión en color y demás, estas Olimpiadas llegarán a millones y millones de espectadores en todo el mundo.

—Quedan los espectadores «in situ»...

—Ocupan el tercer lugar. Se ha asignado un cupo de turistas a cada país y aquí dispondrán de muchos medios para presenciar los Juegos y estar atendidos, pero insisto en que lo más importante de los Juegos son los deportistas.

«NO HAY PROBLEMAS POLITICOS»

—Embajador, usted conoce como nadie este país y al mismo tiempo el Comité Olímpico. ¿Habrá problemas políticos?

—Rotundamente no, porque la Unión Soviética ha aceptado todas las condiciones del Comité Olímpico Internacional. Por ejemplo, la República Popular China ha anunciado su participación. No, no habrá problema alguno en ese sentido.

—Hablemos de España en esta Olimpiada. ¿Qué papel le espera?

—España está a nivel deportivo al mismo nivel que en otros aspectos. Si una nación como Francia va a venir a los Juegos Olímpicos a ganar diez medallas de oro, pues España debe venir a conquistar cuatro, que sería un gran objetivo. De todas formas, en algunas especialidades España estará entre los mejores: hockey, baloncesto, remo..., y eso ya es un gran triunfo.

«LORD KILLANIN ESTA HACIENDO UN GRAN PAPEL»

Juan Antonio Samaranch es un hombre tremendamente popular en la Unión Soviética. El pasado día 12 de octubre apareció en la televisión hablando en ruso, un gesto que le ha granjeado muchas simpatías:

—No tuvo nada de particular, estaba leyendo...

—Usted no desconoce que es un serio candidato a la presidencia del Comité Olímpico Internacional...

—Mire, prefiero no hablar de este tema (esboza una amplia y franca sonrisa), porque está ahora en la



Samaranch, entonces presidente del Comité Olímpico Español, saluda desde la escalerilla del avión que conducía a Méjico a la representación española que iba a participar en la Olimpiada.



El actual embajador español en la Unión Soviética recibe la «F» de famoso del que fuera alcalde de Madrid, García Lomas.



El actual vicepresidente del Comité Olímpico Internacional, con los miembros de la comisión ejecutiva de dicho organismo.

ICOS EN LA OLIMPIADA»

presidencia lord Killanin, un hombre que lo está haciendo muy bien. Habrá que esperar al Congreso Olímpico de 1981, y entonces hablaremos.

—Pero de lo que sí puede hablarme es de sus ambiciones y proyectos...

—Ya le digo que no es el mejor momento, porque aún no está abierto el período electoral. Lo que sí puedo decirle es que la presidencia del Comité Olímpico Internacional es un sueño para todos los que estamos en el deporte.

«EN EL TEMA DEL AMATEURISMO NO HAY NADA POR DESCUBRIR»

—Con motivo de los Juegos va a volver a ponerse sobre el tapete el tema del amateurismo...

—No es nada nuevo y no hay nada por descubrir. Poco a poco se van dando pasos positivos, pero es difícil que el Comité Olímpico pueda aceptar que hay un contrato oficial. Es decir, hay que diferenciar entre el contrato público y lo que se pueden llamar «ayudas por horas perdidas» o calificativos similares.

Juan Antonio Samaranch está pendiente de un viaje hacia España y muchas cosas por hacer «de última hora».

—Embajador, usted ha seguido las vicisitudes del Comité Organizador del Mundial 82 desde la atalaya excepcional de dirigente del deporte y de amigo íntimo de Saporta. ¿Es imprescindible Saporta para el Mundial?

—Digamos que es el hombre idóneo, pero en ningún momento quiere eso decir que su falta supusiese una catástrofe para el Mundial. La celebración de estos Campeonatos no ha estado en peligro porque se trata de un compromiso del deporte español, de todo el deporte.

Samaranch vuelve a su trabajo de Embajada, a sus preocupaciones diplomáticas con el fondo olímpico y la presidencia del Comité Internacional en el horizonte posolímpico:

—De verdad que estoy convencido que éstas serán las mejores Olimpiadas vistas hasta ahora...



Con nuestro director, en un acto celebrado en los salones de Semana.



En esta foto, que también corresponde a su época de delegado nacional, Samaranch examina la maqueta de unas instalaciones deportivas en Sevilla.

«Y ESO QUE YO VIVIA CERCA DE CHAMARTIN»

LANDABURU: EN EL NOU CAMP, SI

«KUBALA NO ME DICE NADA: NO NOS CONOCEMOS»

Por **Luis ARNAIZ**
Fotos **Horacio SEGUI**

TIENE «Chus» Landáburu el aire viejo de los universitarios de siempre. Y no el de los deportistas de hoy, hechos colosos físicos sin pizca de cerebro. Por no gozar de aquella fortaleza el Sevilla lo perdió y lo perdieron los equipos de Madrid —salvo el Rayo durante dos temporadas—; por no poseerla ha llegado a un F.C. Barcelona, en el que ha conseguido lo que parecía imposible: ver y triunfar, aunque los azulgranas no hayan dado ese aire nada más que a unos pocos. El vallisoletano, entre ellos.

Lleva Landáburu cuatro meses en la Ciudad Condal. El suyo fue un traspaso con sainete, porque el señor Encinas, presidente del equipo de Vallecas, se empeñó en ello. Todo un halo de suspense se movió en torno a un traspaso que se silenció para nada, pues no había otros posibles candidatos a la mano del chico por la zona centro. Pero el tal don Francisco es un hombre «sui generis» y al que le gustan los adornos difíciles. Negó, volvió a negar... y sólo aceptó cuando el de Pucela estaba en el Nou Camp. En realidad no le quedaba otro remedio, sin duda.

Han pasado cuatro meses de entonces. Y lo cierto es que las esperanzas barcelonesas puestas en el chico han cuajado. Han cuajado, así, en rotundo, sin miaja, siquiera, de duda sobre los méritos que le han conducido a la gran casa azulgrana. El juego raso, elegante y táctil de Landáburu se ha convertido en la joya azulgrana, que no ha brillado demasiado estos últimos tiempos. Y en ello radica una parte del gran mérito del ex rayista, pues hacerse notar en los momentos fáciles no supone nada; lo difícil es lo contrario, y Chus lo ha conseguido. De tal modo que es uno de los pocos barcelonistas que no han soportado dimes y diretes. Aunque al firmar ocurriera lo contrario.

EL GRANDE

Lo que haya de ser este chico moreno, joven, intelectual y con pinta de cualquier cosa menos de futbolista habrá de verse a partir de ahora. Ni el Valladolid, ni el mismo Rayo han sido campo abonado. El F.C. Barcelona es otra cosa. Como pudo haberlo sido antes el propio Real al que se le ofreció al muchacho en tiempos de penuria para los del Puente. Pero los altos mandos de la Casa no estimaron adecuado el concurso del vallisoletano, jugador de mediana fama en Madrid. O de fama de inteligente y poco luchador, que es el vicio mayúsculo de una profesión en la que todos corren y en el que nadie medita.

—Yo vivía, precisamente, cerca de Chamartín.

—¿Y nada?

—Nada.

—¿Pudo ser?

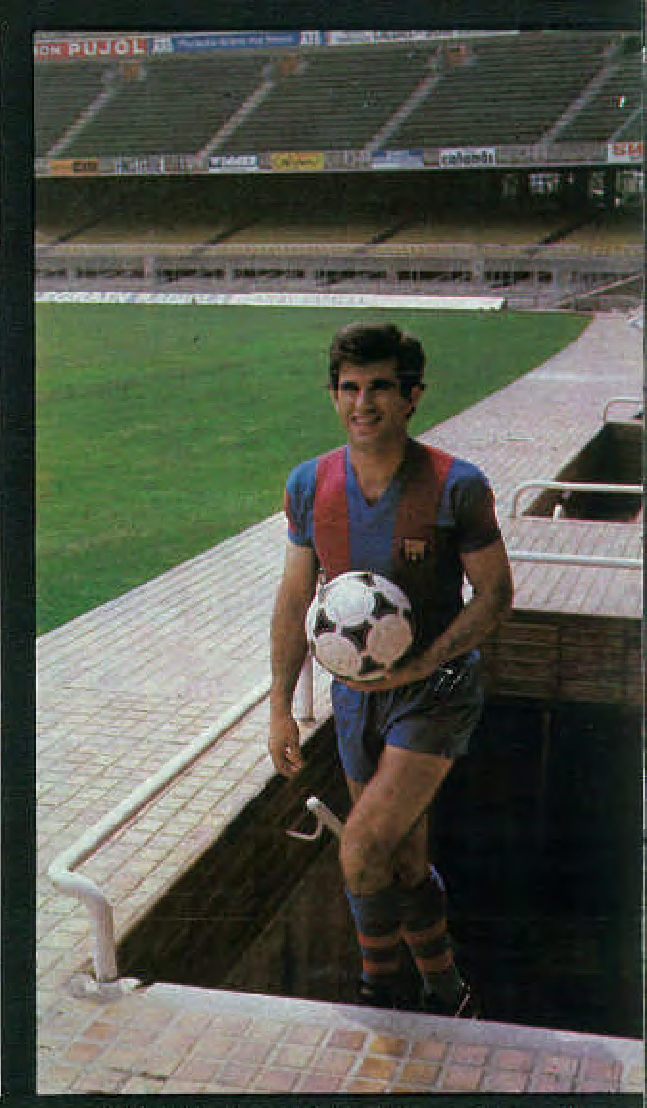
—Pudo ser. ¿Recuerda usted cuando el Rayo le pidió al Madrid algunos jugadores para escapar de la zona de descenso? Entonces se habló de mí, lo sé. Pero no puedo saber a propósito de



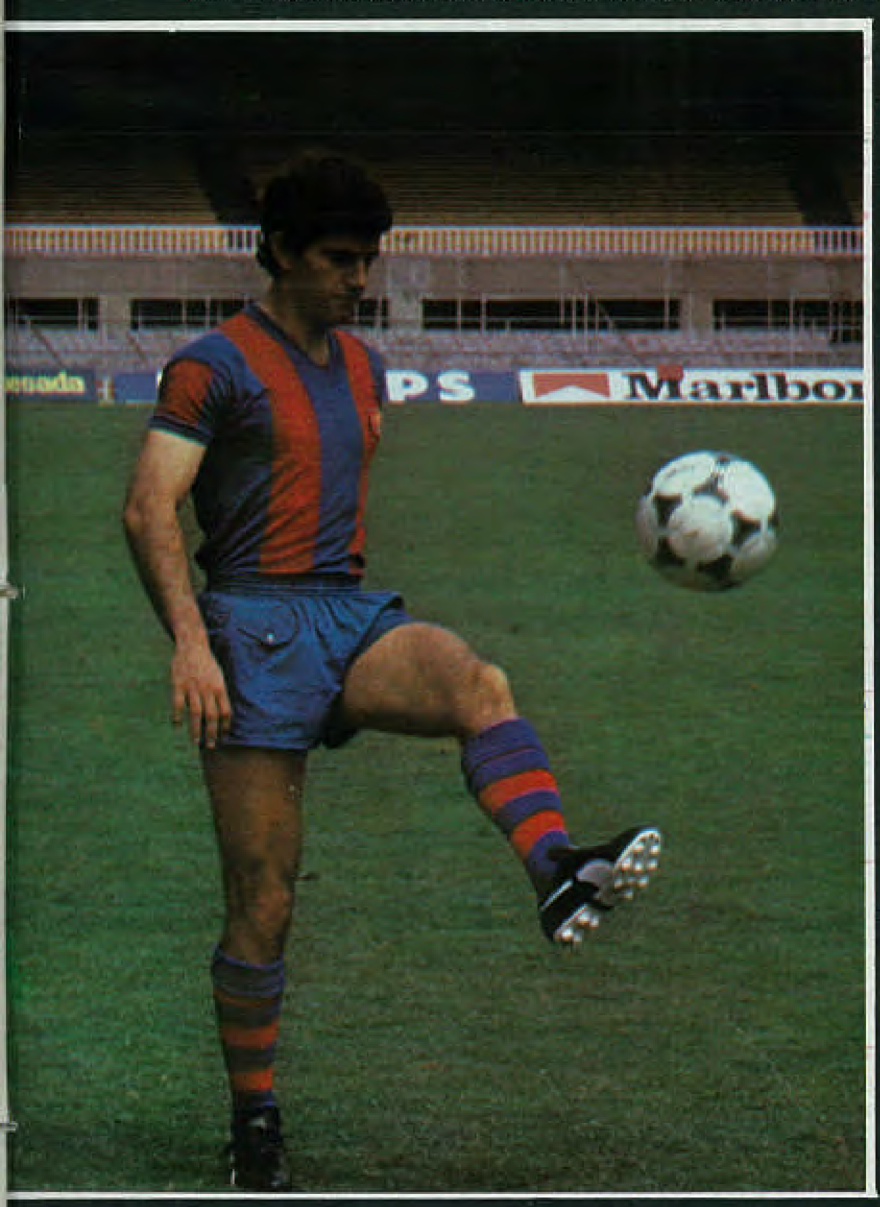
Un balón perdido. Chus queda a la expectativa.



El feliz día de la firma. Núñez, Landáburu y Encinas se ríen, contentos.



El hombre y su complemento: un club grande.





En el Nou Camp, escenario para el éxito.

«Muchas veces los equipos hacen fichajes que no necesitan»

●

«Soy de los que no se meten en follones»

●

«Ni de los que juegan unos pocos partidazos por año, porque no tengo grandes altibajos»

●

«¿Flojo?: en cuatro temporadas sólo me he perdido cuatro o cinco partidos»

●

«Aunque toda una generación española no ha hecho más gimnasia que alzar los brazos, cubrirse, subir la cuerda...»



LANDABURU, UN HOMBRE TRANQUILO



Landáburu y Alvarito. Uno se ha consagrado; el otro, menos.

qué. No estuve en las conversaciones y nunca podré conocer lo que pasó. Pero hablaron de mí, hablaron de mí.

—Extraño mundo éste: le ven a diario los equipos de la capital, se les escapa y triunfa en el Barcelona.

—Bueno..

—¿Qué?

—Muchas veces se hacen fichajes que no se necesitan.

—¿El Atlético?

—No hablo en particular. Pero en determinados momentos hay que comprar y se adquire algo que en ocasiones no es lo que precisa el equipo. Y eso ha pasado siempre.

Lo sabe el Atlético, que tenía a tiro de piedra al castellano y se embarcó en una aventura de muchos miles de kilómetros y muchos miles de duros para contratar a un brasileño... que jugaba en Méjico. Lío de poco gusto y, hasta ahora, de poco rendimiento, en contraste claro, nítido con el mozo mediocampista del Barcelona, el mejor jugador de su equipo en lo que va de temporada.

—Oiga, don Jesús, ¿no le parece a usted que estaban ciegos en Madrid? ¿O es que le tenían manía?

—No; ni una cosa ni la otra. La gente sabía que yo jugaba. Que no jugara como ellos querían es otra cosa. Quizá es que no necesitaban de nadie de mis condiciones o pensaron que yo no podía llenar ese hueco. Porque, la verdad, el Real no ha fichado a nadie de mis condiciones. Lo que ha comprado son futbolistas batalladores. Y yo estoy en otra línea..

En la de jugar, claro.

«NORMALMENTE...»

Ha caído, sin embargo, Landáburu en familia difícil, que atraviesa, además, graves momentos. Ignorante de las realidades habituales del F.C. Barcelona, ese podría ser un grave problema a poco que se le complicaran las cosas al chico. Y ése sí que es un enigma que hay que esperar con expectación, pues el barcelonismo devoró, sin más, al mismísimo Johan Cruyff.

—¿Y usted...?

—Soy hombre tranquilo.

—En el Nou Camp eso casi no cabe...

—Normalmente, no estaré en los follones. No soy ese tipo de jugador. Cada uno tiene su forma de ser.

—Docilidad se llama eso...

—No, no. Yo pienso otra cosa. Creo que el futbolista ha de entrenar a fondo, entregarse y tratar de jugar lo mejor posible. He venido para eso y no pienso preocuparme de otras cosas.

Y su filosofía lo demuestra: ha disputado doce partidos de Liga, cuatro de Recopa y todos los de la pretemporada, en una auténtica exhibición de fortaleza. Precisamente de fortaleza, su bestia negra en los comienzos, cuando el Sevilla le rechazó, tras un examen físico que sirvió para que otros se pensaran muy mucho la conveniencia de contratar a un hombre que jugaba a conciencia, pero al que un día podía fallarle el corazón.

—La verdad es que pensaba que me iba a costar más trabajo adaptarme. Pero no, no; encajé desde el primer día, desde el primer partido. Y, más o menos, me he venido manteniendo en esa línea de juego, ¿sabe?

—¿Cómo?

—Haciendo lo que sé, jugando como he jugado siempre, teniendo la confianza que creo que tengo aquí. Mire: no soy un hombre de esos que hacen cuatro o cinco partidazos por tempora-

da, no; soy un jugador regular, de los que mantienen una línea, de los regulares, de los sin grandes altibajos, vamos.

—Y de los cortos, cortitos de fuerza...

—No.

Landáburu se pone serio. Estamos ante el gran tópico de su vida. Y el chico, dispuesto a afrontarlo.

—Esas son cosas que se dicen.

—Y que no comparte...

—Y que no comparto, desde luego. El año pasado jugué cuarenta y dos partidos completos con el Rayo; el año anterior, treinta y dos y otros tres de Copa. Y en el Valladolid, lo mismo, o más, que en Vallecas. En cuatro temporada sólo tengo perdidos cuatro o cinco partidos por tarjetas. Si eso es ser flojo, ya me dirá usted.

—Se dice, se dice.

—Sí, porque en este país se encasilla enseguida a la gente.

—¿No hay razones para haberlo hecho con Jesús Landáburu?

—Quizá por la apariencia, pero no por el conocimiento o la demostración. Empecé muy joven en esto y puede, sí, que llegara sin formar. Pero eso nos ha pasado a muchos futbolistas. Hay una generación que ha alcanzado la juventud sin haber hecho más gimnasia que levantar los brazos, estar firmes, cubrirse, desfilar un poco... Lo que se hacía de gimnasia era saltar el potro, subir y la cuerda y yo qué sé. Ahora que la gente está mejor preparada se nota la diferencia. Y se utilizan los tópicos. Aunque no siempre sea por culpa de los periodistas.

No, que no, que no. Hay expertos, directivos altos, gerentes, ojeadores que le dieron el «no» al chico. Y eljoven está hoy en los veinticuatro años y, aparentemente, colmado.

—Jugar aquí es muy importante, en principio.

—¿Y a partir del «Barca»?

—Lo importante era llegar. Normalmente todo debe ser más fácil a partir de ahora, a poco que le salgan las cosas a uno. Y no me preocupan otras cosas que no sea actuar. Tendría que ser algo que me tocara muy directamente para que reaccionara. Si entro en algún follón no será por culpa mía. Seguro.

Es un hombre tranquilo y estudioso; es futbolista sereno y ágil, «porque lo más importante en esta vida es no molestar». Y no molesta salvo a los contrarios, con su fútbol grato, difícil, distinto al que provocan los demás. Pero, aun así, no ha gozado nunca de las prebendas del seleccionador, que se sabe se rige por otros detalles, precisamente los de la fuerza.

—¿Qué le dice el nombre de Kubala?

—Nada.

—¿Nada?

—Bueno, que es el seleccionador nacional. Y poco más. No le conozco.

—¿Y no piensa sobre este desconocimiento mutuo?

Hace un gesto clarificador y se calla. Y se encierra en un mutismo que lo dice todo, porque hay silencios que gritan a los cuatro vientos. Como grita el estar del muchacho en los campos de juego. Que él es otro. Aunque goce de no muchos favores en la difícil escala de las selecciones, con las que se estrenó como olímpico sin catar cosas mayores.

Porque este mundo sigue loco, loco, loco, loco...



Chus en el Vicente Calderón. Capón, por los suelos, y Bermejo, desbordado.





Frente a Costas y De la Cruz, en Vallecas. Hoy son sus compañeros, aunque los dos estén en el banquillo azulgrana.

SEGUNDA DIVISION «B» - GRUPO I

ARENAS CLUB DE GUECHO (1979-80)

Alineación presentada: Lasuén; Iru, Arzuaga, Barrenechea; Rodolfo, Aurrecoechea; Lorrea, Feijoo, Gaubeca, Akeche y Julián. (Foto Galo.)



SEGUNDA DIVISION «B» - GRUPO II

LINARES CLUB DE FUTBOL (1979-80)

Alineación presentada: Guerrero; Vara, Román, Loza; De la Riva, Yuma, Plaza; Polo, Bautista, Oliva y Cano. (Foto Seguí.)



El deporte entre bastidores

¡Se acabó la sección de atletismo!

EL REAL MADRID ARROJA LASTRE



● El extinto y genial presidente Santiago Bernabéu, que dejó dos obras bien concretas en la sociedad deportiva, como el estadio de Chamartín y la Ciudad Deportiva, durante su mandato, siempre ha sido, además de realista y «crudo», futurista. Por eso se construyó en el campo número 1 del complejo deportivo de la avenida del Generalísimo una pista de atletismo. Pensó y creyó que sería una tentación para los amantes del rey de todos los deportes.

—Pero se equivocó, ¿verdad?

—No se equivocó. Llegaron otros tiempos, más materialistas que «mataron», por así decirlo, la afición al deporte.

Recordemos que el propio Bernabéu, en la Ciudad Deportiva, nos comentó lo que había costado el terreno, y que no podía permitir tener unos atletas profesionales.

—Sin embargo, la especialización, la dedicación, cuesta dinero.

—Cierto, pero esto podría ser considerado en otros países que son potencia. En España, no. Las «bondades» de la anterior Delegación Nacional de Deportes perjudicaron muy mucho a los deportes llamados minoritarios, al «prefabricar» figuras a precio de oro.

—¿No es, entonces, las comodidades y los adelantos?

—No. A los males de un mundo consumista y materialista, y también a los ejemplos que diera la ex DND otros años. Terminaron por «matar» el gusanillo de la afición.

—¿Por eso el Madrid arroja lastre?

—Por eso. La sección de atletismo se cierra, y en paz. Y los atletas que tenía el club tendrán que salir a buscar equipo. Como los Cerrada, Gaytan, Argimiro e Isabel.

—Es una pena...

—Es evidente, pero hay que cerrar el grifo antes que se ahoguen todos. Y los primeros en caer siempre son los más débiles, económicamente hablando.



¡Vamos mejorando!

4-3 GANAN LOS GOLEADORES ESPAÑOLES A LOS EXTRANJEROS

● Ciñéndonos a los tres primeros puestos de la tabla de goleadores en la actual Liga, siete jugadores consiguieron 68 goles en doce jornadas. Una cifra, realmente, alentadora, porque el gol, la diana o el «rosco» es la pimienta y la sal del fútbol.

—Buen porcentaje...

—¿A cuánto sale por partido?

—Pues a ocho goles, como dieciséis por partido, en el grupo de siete. Pero Quini, el goleador del Sporting, es el más aventajado. Lleva trece firmas en doce jornadas. Se pasa de la media de un gol por partido.

—A Scotta le faltan dos para cumplir el «par», como se diría en golf. Y a los cinco hombres del pelotón que ocupan la tercera posición, tres. ¡No está nada mal!

—De cualquier forma, vamos mejorando. ¡Ojalá dure!

—¿Mejorando en qué?

—Por un lado, hasta que no llegaron los extranjeros, los goleadores no sobrepasaban los veinte goles (desde el año 1968 hasta el 76)... Precisamente Quini los superó en la temporada 1975-76, aunque después Kempes se adueñó del Pichichi dos años seguidos, y el testigo lo cogería Krankl.

—Vamos a ver primero si Quini se mantiene...

—Pero no es sólo eso. Actualmente, de los siete jugadores que marchan en el grupo de cabeza, hay cuatro españoles y tres extranjeros.

—¡Ah, sí! ¿Quiénes son?

—Quini (que es el líder con trece goles, y «Pichi» Alonso, Santillana y Marañón, que tienen nueve cada uno de ellos). En total, suman cuarenta goles.

—¿Y los extranjeros?

—Héctor Scotta, con diez dianas, y Kempes y Morena, con nueve cada uno. Suman unos veintiocho goles.

—Pues, chico, no me había percatado. Vamos ganando. Les llevamos doce goles de ventaja a los extranjeros. ¡Qué gol!



140.000 pesetas de primas atrasadas las cobraron la semana pasada

INFORMALIDAD EN EL RAYO

● Pero ¿puede ser posible? Sí que lo es. El Rayo Vallecano sigue siendo informal a la hora de pagar a los jugadores. Y eso que las taquillas están siendo buenas y millonarias desde que llegó Morena.

—Mira —nos comentaba un confidente—, sinceramente, creo que les están tomando el pelo. Porque incluso cuando protestan los jugadores, se enfadan los directivos...

—¿Están al día, por lo menos, en las mensualidades?

—En este sentido no hay, según parece, problemas. Aunque los sueldos se pagan a veces el 10 ó 12 de cada mes. Pero, en este sentido, puede pasar. Sin embargo, hubo dos primas que se demoraron en cobrar. Porque siempre se suelen percibir cuarenta y ocho horas después de cada partido, como en casi todos los equipos.

—¿Y cuáles eran esos premios que quedaron rezagados?

—Los de los partidos frente al Sevilla y frente al Atlético de Madrid. Son, según nos cuentan, ciento cuarenta mil pesetas. Esta cantidad la cobraron la semana pasada en el Banco Central.

—¿Hubo algún otro follón?

—Pues sí. El pasado 30 de noviembre era la fecha en que los jugadores de la plantilla tenían que percibir el veinticinco por ciento de sus fichas. Y no había dinero, al parecer. Este problema, según se dijo, se iba a resolver poco a poco.

—No es cuestión de promesas. El Rayo tiene que ser formal en los pagos. Por lo menos, para que haya más ilusión y alicientes entre los jugadores en los partidos de Liga.

—Y pensar que Encinas decía que el Rayo tenía que cambiar sus moldes, y ser un equipo de Madrid y no de una barriada...

—Encinas puede llegar a ser un buen presidente. Pero, ante todo, tiene que cumplir con los plazos establecidos con los integrantes de la plantilla. La formalidad hace que las sociedades deportivas se fortalezcan.

—Oiga, señor, ¿y dónde fueron a parar los millones de las taquillas de los partidos disputados en Vallecas?

—Hubo que pagar el traspaso de Morena, que se acortó en dos plazos en lugar de tres, y también los gastos que supuso el palco presidencial en el estadio.

—¿Para cuándo se remozará el terreno de juego?

—Ese es otro de los cometidos, pero primero habrá que cumplir con las deudas inmediatas. Tampoco hay que olvidar que el club arrastra unos cuantos millones de déficit, que heredó de la directiva que presidía Marcelino Gil.

—Con paciencia, se solventarán los problemas. Pero, ante todo, hay que ser formales con los jugadores.



¿Por qué Boskov no quería que jugara?

CORTES DEMOSTRO QUE LE PUEDE QUITAR EL PUESTO A CAMACHO

● Antes del encuentro Real Madrid-Burgos hubo una polémica que, aunque se desmintió, ha sido totalmente cierta. El técnico Boskov habló telefónicamente con García Cortés, prohibiéndole que actuara frente al equipo madridista.

—¿Y quién es el técnico yugoslavo para prohibirlo?

—Al parecer, el entrenador del Real Madrid y sus filiales.

—Pero ¿es que no tenía director técnico el cuadro burgalés?

—Cambió de «míster», pero siempre tuvo.

—Claro que, después, el presidente del Real Madrid, Luis de Carlos, se preocupó de deshacer el entuerto, que ponía a descubierto el «timo» de las cesiones de un equipo de Primera a otro de Primera.

—¡Un momento! Las cesiones son del Castilla al Burgos...

—Más cachondeo entonces, porque el Castilla es el filial del equipo campeón de Liga.

—¿Y por qué no quería Boskov que actuara Cortés?

—Por un lado, le ponía en entredicho, ya que ha sido él quien prescindió de este defensa que tiene excelentes cualidades. Por otro que, ahora mismo, está más entero y en mejores condiciones que Camacho.

—¿No quería «quemarse» el yugoslavo?

—Quería aprovecharse de la circunstancia y, lógicamente, terminó «quemándose» al dejar ir a un defensa como Cortés. Un defensa que en el Burgos-Rayo no dejó moverse a Morena, que es difícil.

—Menos mal que el presidente madridista resolvió el entuerto y dejó en evidencia al técnico yugoslavo. Porque, ahora mismo, Cortés le podría quitar el puesto a Camacho.

—Claro, y más después de verlo en directo en Chamartín. No sólo se metió en un bolsillo al negrito Cunningham que falló un penalty, sino también ayudó a los compañeros de la retaguardia.

La idea partió de un árbitro de la FIFA

EL PORTERO PUEDE MOVERSE EN LOS PENALTIES



● En el Argentina-Brasil, correspondiente a la Copa de América de selecciones nacionales, un colegiado uruguayo hizo repetir dos veces el penalty al goleador Sócrates, del «scratch» auriverde. Y todo por que consideró que el guardameta argentino se movía.

—Y como suele pasar, por cansancio, al final el colegiado desiste, y el portero, además de moverse, también se adelanta unos pasos...

—Sí, sí. Parece cachondeo.

—Sin embargo, hubo un árbitro de la FIFA que consideró que era una tontería que el portero no se moviera, y que había que reconsiderar la postura. Con la posibilidad de que el guardameta pueda moverse, se modifican los reglamentos.

—Recuerdo también que la «paradinha», que inventó Pele, para engañar al portero en el penalty, no es permitida en varios países según el criterio de los árbitros.

—Una cosa, por la otra...

—Bien, pero va a parecer un tiro al blanco, como en las máquinas, donde el muñeco se te mueve para un lado y para el otro...

—Lo mejor sería lanzar los penalties como en el «soccer» USA, ¿no lo cree?

—¡Hombre!, sería una verdadera novedad. Un espectáculo.

—¿Te imaginas a Pirri cogiendo el balón desde la línea central y salir corriendo en el pitido del árbitro?

—Con la particularidad que tiene un tiempo tope para conseguir el gol y engañar al portero, que puede salir del portal.

—Sería una idea muy subdesarrollada, tío.

—¿Tú crees?

—Será mejor que se mueva el portero y también el lanzador.

—¿Y la pelota?

—También, tambien, que para eso está.

No hubo orden, pero parece una norma

EL ATHLETIC «SIN» TODA LA BARBA

● Los equipos vascos —guipuzcoanos y vizcaínos— impusieron la moda, en cierta medida, de la «barba» en los jugadores de fútbol. Después, se extendió por todos los equipos. La barba, según cuenta la historia, la usaban los aristócratas, como la peluca en los tiempos de Luis XVI. No obstante, parece que en los tiempos modernos quieren darle otro sentido.

—Es que, macho, ahora son tiempos «modelnos».

—Modernos, querrás decir.

—No «modelnos», como diría uno que yo me sé y también está mal visto.

—¿Como la barba?

—Algo así, pero no es lo mismo. Para ser más exactos, un «gay».

—¡Ah!, ahora ya «pucho» la idea...

—Y al Athletic, ¿qué le pasa?

—Nada. Que, ahora mismo, está «sin» toda la barba.

—Querrás decir, «con» toda la barba...

—Sin, tío, y no te me enrolles. Sin, como el Bitter, o tri ése de naranjas, que no tiene burbujas. Parece que, por norma, los jugadores bilbaínos se quitaron la barba.

—¿No habrá sido una orden del club?

—No lo creo. Además, uno de los jugadores lo desmintió. No hubo orden.

—Entonces, el Guisasola, el Aguirreoa, el Sarabia...

—Sí, tío, se quedaron los pobres sin barba. Y jovencitos, ¡oiga! Jovencitos.

—Pero ¿habrá alguno que...?

—Ciertamente. Sí, hay un jugador de la plantilla que aún lleva pelos cubriéndole la cara. Se trata de Bengoechea. El resto, ya le digo, utilizan la máquina de doble hoja.

—¡Qué bochorno, tío!

—¡Qué barbachorno dirás!





HERCULES CLUB DE FUTBOL (1979-80)

De pie, y de izquierda a derecha, Giuliano, José Antonio, Amador, Ernesto, Cartagena y Zunzunegui. Agachados: Vidal, Félix, Antón, Aracil y Macanás. (Foto Vega.)


as
color
unión
DAN

RUBIO, SEIS LUSTROS EN EL GIJON



AQUELLA tarde, como otras que archivó el paso del tiempo, era uno más en el cuartel general de la selección española. Paseaba por el hall del hotel o se detenía frente a la cristalera de un amplio ventanal. Su mirada se clavaba en un cielo que ya iba perdiendo su color. La tarde caía lentamente.

—¡Hombre, tú por aquí!

José Luis Rubio Forés es así de espontáneo, al tiempo que su saludo suele ser siempre cordial y campechano. Su acento asturiano se graba en sus frases. Incluso, en ocasiones, pronuncia algunas palabras de su tierra natal. Natural de Gijón, pocas veces este hombre ha desvelado pasajes de su vida deportiva. Una historia que tuvo como comienzos el atletismo para, más tarde, enlazarlo con el fútbol. La mayoría piensa que es el masajista del Sporting y de la selección española. Quizá, lo que muchos desconocen es que José Luis Rubio Forés fue campeón de España de atletismo batiendo el récord en 400 metros vallas. «Desde chiquillo me apasionó el deporte. Hasta llegué a abandonar la carrera de Medicina por el deporte.»

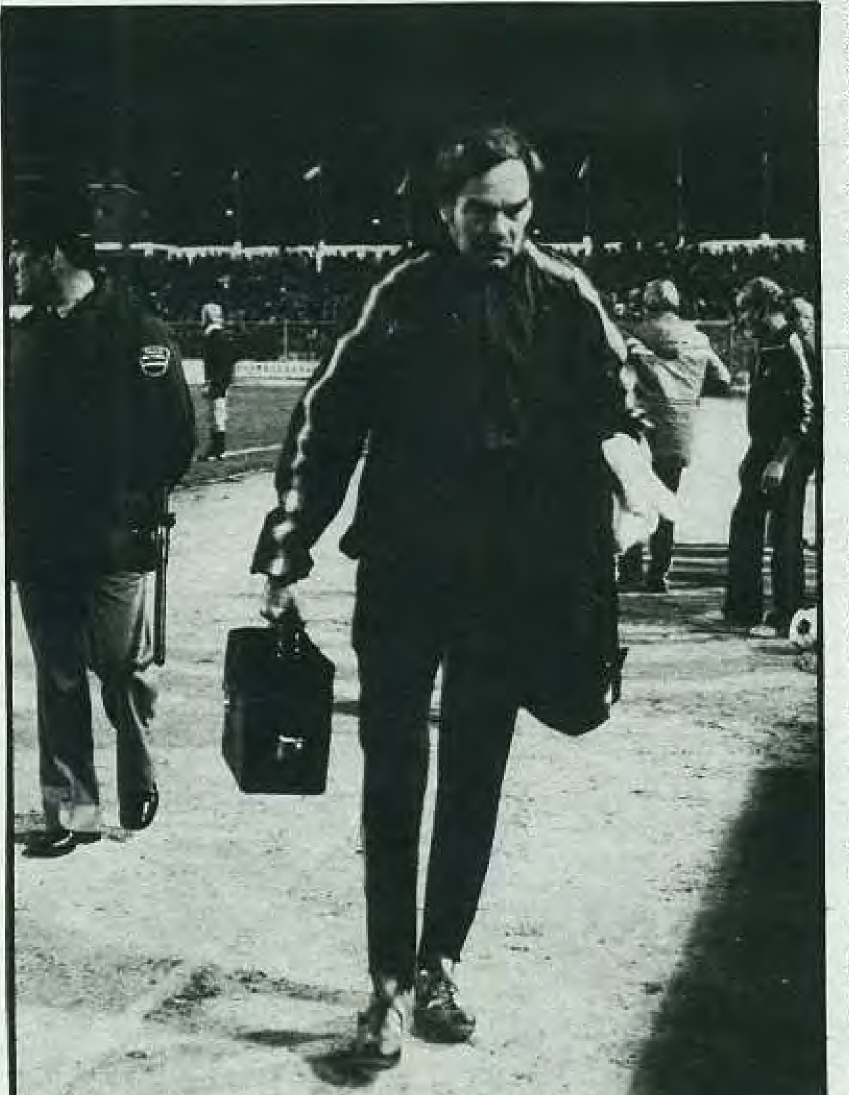
Hemos subido unas escalinatas y nos hemos sentado en un amplio sofá. Tenemos enfrente una pequeña mesa y, detrás, otro amplio ventanal, donde las cortinas restan aún más la claridad de un día que se va diluyendo poco a poco. Pocas entrevistas le han hecho a Rubio. El mismo encuentra la razón:

—Me gusta trabajar entre bastidores. Nuestra labor es oscura. Los artistas son los jugadores y los entrenadores.

—¿Desde cuándo en el Sporting?

—Hace ya veintinueve años que ingresé en el Sporting. No se piense que como masajista, sino como preparador físico. Nunca fui masajista ni ATS, como ahora se llama a los practicantes. Ahora bien: siempre estoy presto para echar una mano para lo que me necesiten.

Camino de seis lustros en «su» Sporting de Gijón. «¡Siento tanto esos colores!» Toda una vida, por así decirlo, metido en el mundo del fútbol. Con esa sincera sonrisa que siempre le acompaña. Con esa campechanía que en todo momento expone.



—¿Y ejerce como preparador físico?

—Yo más bien diría que, en el Sporting, soy muchacha para todo.

Sonreímos al tiempo. Entrecruza sus manos y se incorpora un poco del respaldo del sofá. Tras el corto silencio, Rubio prosigue:

—Con Miera era su ayudante; con Pasieguito hacía las funciones de preparador físico; con Sinibaldi, ayudante.

Calla, medita y le hago otra pregunta.

—¿Y con Novoa?

—Con Novoa soy colaborador. Entreno a los que se están recuperando de una lesión o a los que cree conveniente Novoa. Eso sí, ni con Novoa ni con ninguno de los técnicos que he conocido en el Sporting, me atrevía a meterme en la preparación del equipo.

—Si le dieran a elegir entre entrenar, preparar físicamente o dedicarse al masaje, ¿con cuál de los tres menesteres se quedaría?

—A mí lo que más me gusta es la preparación física.

Con el cronómetro, desde muy joven, Rubio se acostumbró a ganar segundos al tiempo.

—Por cierto, Rubio, ¿qué opinión le merece el actual fútbol español?

—En líneas generales, yo al fútbol español le veo más virtudes que defectos. Es más: creo que los jugadores hispanos son más listos que los extranjeros.

Son ya muchos años los que lleva Rubio sentado en el «banquillo de los sufrimientos», donde técnicos y suplentes, o médicos, masajistas y preparadores físicos, más de una vez crispan los puños. Es la tensión de hora y media. Desde ese lugar, donde el esfuerzo y el sudor de los

«En el Sporting soy "muchacha para todo"» ● «Me gusta trabajar entre bastidores. Los artistas son los jugadores y los técnicos» ● «En general, el fútbol español tiene más virtudes que defectos» ● «El "agua milagrosa" entra dentro de la tramoya del balompié» ● «A quien intenta drogar a un futbolista, habría que meterlo en la cárcel» ● «El éxito del Sporting se debe a la coordinación del trabajo de varios años» ● «No es cuestión de cuidar la cantera, sino también de ir en busca de nuevos valores» ● «Para mí, los árbitros son los héroes del fútbol»

Por Luis Miguel GONZALEZ
Fotos Javier GALVEZ





protagonistas se contempla cercano. En muchas ocasiones, los del banquillo son «apuntadores».

—¿Hay «teatro» en el fútbol hispano?

—Hay violencia, pero yo pienso que ningún jugador va con intención de lesionar a otro. En algunos lances de juego se entra con más fuerza o más ganas que en otros.

—Y, en seguida, el «agua milagrosa»...

—Es agua natural del grifo. ¿Sabes para lo que sirve? Para hacer reaccionar al jugador o para dar un «traguín» al árbitro. El «agua milagrosa» entra dentro de la tramoya del fútbol.

—Rubio, ¿y qué me dices de esos rumores que hay sobre si este o aquel jugador se drogó?

—Ni entiendo de ese tema ni quiero hablar de él. Sólo puedo decir que quien intente drogar a un futbolista, o mejor dicho a un deportista, es para meterle en la cárcel.

Esta vez su semblante, al enlazar estas palabras, se puso serio. Lo dijo tajante y sin titubeos.

LA CLAVE DEL SPORTING

Desde hace unos años, la afición sportinguista vibra con el Gijón. Y Rubio, en este sentido, no iba a ser una salvedad. Al contrario, siente tanto su Sporting, lo lleva tan dentro, que cuando habla de estos colores llega a emocionarse. Sus ojos están a punto de humedecerse.

—¡Son unos chavales formidables!

—¿Y Quini?

—A Quini habría que ponerle en un altar.

—Rubio, ¿dónde está la clave del éxito del Sporting?

—En haber coordinado el trabajo desde hace varios años. Esta labor, no es de un día. Lo que sucede es que ahora se están recogiendo los frutos. Aquella simiente que echaron desde el señor Felgueroso, que en paz descanse, pasando por los seño-



res Méndez, Viejo... y, últimamente, el trabajo de Vega Arango. Ya le digo: es trabajo de muchas temporadas.

—Y de cuidar la cantera asturiana, ¿no es así?

—Efectivamente, pero no sólo es cuestión de cuidar la cantera, sino de moverse para descubrir nuevos valores. Ahí están los casos, por citarle algunos ejemplos, de Mesa, que procede del Sur; Maceda, el mejor defensa central de España para mí, que se le trajo de Valencia; David, que estaba en los juveniles del Madrid; Jiménez, también de la región valenciana; Ferrero, el mejor extremo izquierdo de Europa, que vino de Argentina; o también Doria, el fichaje de Rezza... El éxito, pues, es también de los que supieron contratar a estos jugadores.

Ha sido su más larga respuesta. Se ha explayado. Por sus venas corre sangre asturiana y «rojiblanca», como la zamarra del Sporting. Incluso, por si hubiera duda, me confiesa: «Los señores Villaverde, uno de ellos padre de mi esposa, fueron fundadores del Sporting de Gijón.» Vuelve a emocionarse.

Dejamos un silencio por medio. Una corta pausa. Rubio enlaza sus últimas palabras con las de su feliz hogar.

—Tengo cuatro hijos en unión de Rosa, mi mujer. Un varón, José, y tres hembras: Cristina, Leticia y Belén. Los cuatro son socios del Sporting.

—Algún día, José puede vestir la camiseta del Gijón y...

—No. No creo. Al chaval le ha dado por las motos.

Dejamos el aposento. Nos levantamos y bajamos las escalinatas que nos conducen hasta el hall del hotel. Nos detenemos y le digo a José Luis Rubio Forés que, en su larga carrera deportiva, no faltarán las anécdotas. Levanta un poco su cabeza. Hace memoria y me refiere un par de ellas, no sin antes esbozar una pequeña carcajada:

—¡Ja, ja, ja! La primera que te voy a contar hace muchos años. Era un jugador que sufrió un esguince de tobillo. A los cinco o seis días de tratamiento me comenta que está igual. Le miro el tobillo y me dice: «No. Si el que me están tratando es el otro.» Y, el pasado año, no le voy a dar tampoco el nombre del jugador, pasó lo siguiente en el vestuario. Se estaba dando ultrasonido, también en un tobillo, y este jugador me dijo: «¡Esto va fenomenal. Estoy estupendo, gracias a este aparato!» Me fijo detenidamente y le digo: «¡Pero, hombre, si no lo has enchufado!»

De nuevo, da rienda a una pequeña carcajada.

Nos acercamos ante la puerta. Una amplia cristalera que se abre y se cierra automáticamente. Allí le pregunto por el tema arbitral.

—Para mí, los árbitros son los héroes del fútbol español. Estoy convencido que se equivocan, pero no convencidos de lo que hacen.

—Rubio, si pasara a los anales de la historia del deporte, ¿cómo le gustaría figurar?

—Con esta simple frase: fui atleta y deportista desde que nací.

—¿Un consejo para los que empiezan?

—El deporte es sacrificio y entrega. El que piense en el deporte para divertirse está equivocado. Es una faceta que requiere esfuerzo y sacrificio.

Lo dice un experto. Este asturiano de pro, José Luis Rubio Forés, que desde muy pequeño empezó a recorrer ese sendero. Y en el deporte sigue. Pienso que aún le quedan por escribir muchas páginas de su historia, de la que nunca presumió. Y es que, entre sus virtudes, también se encuentra la modestia.

Rubio, un preparador físico en la sombra.

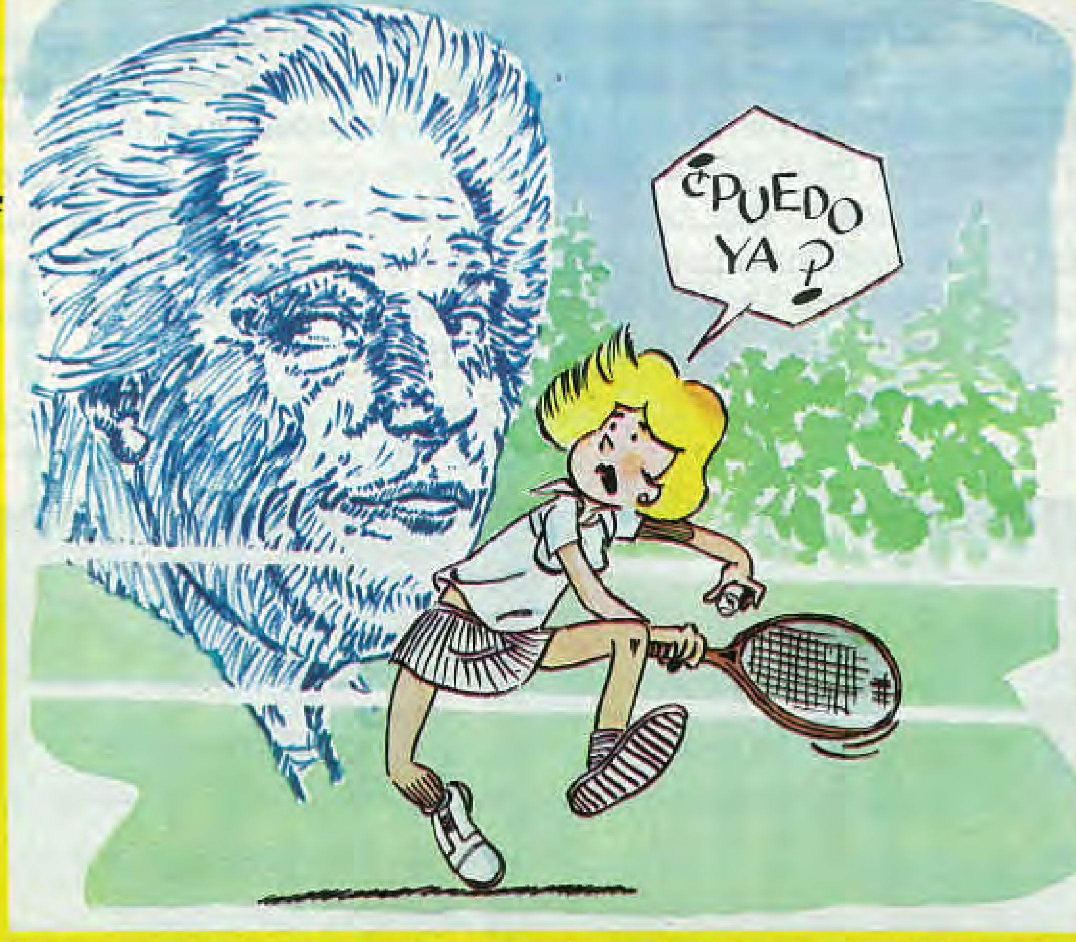
HAZAÑAS INSOLITAS DEL DEPORTE

EL RECORD QUE QUISO MORIR CON SU DUEÑA



ESDE 1934, Elizabeth Ryan ostentaba un récord asombroso: diecinueve victorias en Wimbledon, el torneo más prestigioso del mundillo de la raqueta. Esta formidable jugadora falleció el pasado mes de julio de 1979..., justo un día antes de que su marca fuera superada por otra tenista americana, Billie Jean King, al totalizar veinte triunfos.

Para muchos, la memoria de Elizabeth «Bunny» Ryan irá siempre unida a la de su récord deportivo. En cierto modo, es como si la vigencia de éste se hubiera justificado únicamente con la vida de su poseedora. Se mantuvo fiel junto a ella durante treinta y cinco años, y, al día siguiente de que su dueña expirase, el récord desapareció también. Singular romance entre una deportista y una hazaña.



«Bunny» Ryan había nacido el año 1894 en Estados Unidos. Inició su racha victoriosa en Wimbledon el año 1914 y culminó veinte veranos después, totalizando doce triunfos en dobles femeninos y siete en dobles mixtos. Era curioso que no hubiera alcanzado ningún galardón individual, pero, a pesar de ello, se convirtió en una institución del tenis, rivalizando con su compatriota Helen N. Moody, que acaparaba los títulos individuales (nada menos que ocho, entre 1927 y 1938).

En 1975, Billie Jean King igualó la marca de Elizabeth Ryan, sumando seis victorias individuales, nueve en dobles y cuatro en mixtos. Sin embargo, la simpática Billie no consiguió añadir ningún trofeo más en los tres certámenes siguientes, por lo que se pensó que Elizabeth Ryan mantendría su corona. En el reciente torneo de julio de 1979 llegó hasta Londres la triste noticia del fallecimiento de la veterana deportista. Veinte horas después, cuando Billie Jean King se adjudicó el triunfo en dobles femeninos, junto a Martina Navratilova, la ganadora manifestó:

«En estas circunstancias mi alegría no puede ser completa. Sólo nos resta el consuelo de que Elizabeth mantuvo hasta el final su más íntima alegría.»

(Recogido de diversas publicaciones.)

EL CABALLO QUE MURIO FUSILADO



AY muchos «purasangre» que han muerto en extrañas circunstancias; pero sólo se sabe de uno que haya sido ejecutado oficialmente por un pelotón militar de fusilamiento.

Ocurrió en 1919. La Revolución de octubre había arrojado del trono de Rusia a los Romanoff, y el poderío bolchevique se extendía por su reinado. En una de las redadas a que fueron sometidos los nobles y sus propiedades, fue capturado «Krepysh», famoso caballo de carreras que pertenecía a un rico aristócrata, y uno de los caballos favoritos del zar Nicolás.

El caballo fue arrestado y conducido a juicio ante una corte marcial, bajo la acusación de «sujeto mimado de la nobleza». «¡Camaradas! —dijo el fiscal—. Este capricho del opresor Nicolás, que ha ganado varias veces la Copa del Zar, y que ha servido para arrancar al pueblo más de doscientos mil rublos con que se obsequiaron sus victorias, es un enemigo del proletariado. Pido para él la pena máxima, por traición.»

Naturalmente, el acusado no pudo decir una sola palabra en su defensa, pero es difícil que ningún argumento hubiese cambiado el veredicto.

Se le encontró, en efecto, reo de alta traición, y fue ejecutado al amanecer. Por primera y única vez en la historia, un caballo de carreras tuvo el lamentable honor de morir como un hombre.

(Referencia: «Sports Shorts. Astonishing Strange but true», 1966, páginas 76 y 77.)

¿SIEMPRE CAEN LOS MEJORES!

Una sección de Martín Jiménez. Dibujos: Ricardo Segura

PARA EL MUNDIAL-82

¡QUINIENTOS MILLONES DE PESETAS!

• Beneficio de un sorteo de la Lotería

Reportaje de
Antonio ALCOBA



El misterio del Mundial'82, su lotería, ¡desvelado! Este es el décimo que se jugará el día 12 de abril de 1980.



Este panel que aparece en primer término es el utilizado para los sorteos en la sede del Servicio Nacional de Loterías. El sorteo del Mundial'82, sin embargo, no se celebrará aquí.



La decena de millar no cuenta en esta numeración. El director del equipo sólo cantará el ¡1982!



Como es preceptivo, aquí tienen ustedes un número, una fecha. Estos jóvenes quieren cantar el gordo del sorteo del Mundial'82.



Un equipo que vale... ¡quinientos millones de pesetas! Los niños del Colegio de San Ildefonso, dispuestos a repartir millones a jugadores de la Lotería y al Comité Organizador del Campeonato del Mundo de Fútbol de 1982.

SORTEO, EL 12 DE ABRIL PROXIMO

PUES señores, esto del fútbol se ha puesto a un precio que ni el Mundial-82 podría celebrarse si no fuera por la ayuda gubernamental y estatal. Parece mentira, pero es así. El caso es que pese a ser España una potencia en este deporte, al menos en cuanto a terrenos de juego, resulta que muchos de éstos necesitan arreglos, y como el deseo de todos es organizar un Campeonato del Mundo acorde con la raigambre futbolística de nuestro país, pues, claro, no hay más remedio que intentar, cuando menos, no desmerecer de los últimos Mundiales. Y para estar a tono con esos eventos ya celebrados, se necesita, mire usted qué cosa más extraña, ¡dinero! Pero no un dinero para salir del paso, sino mucho, pero que mucho dinero, y así:

Don Raimundo,
que es hombre de mundo,
para hacer un Mundial de solera
busca la ayuda lotera.

UN SORTEO EXTRAORDINARIO QUE ERA ORDINARIO

Ustedes, yo y muchas más personas hemos oído hablar de esa fórmula mágica para conseguir dinero para el Mundial-82. Pero ustedes, yo y muchas personas más poco sabíamos, salvo que, efectivamente, iba a haber una lotería para recaudar fondos con destino a la organización «saportiana». Y como a estas alturas nada se había hablado sobre el particular, nos hemos dirigido al Servicio Nacional de Loterías, que es uno de los departamentos administrativos más eficientes del país, y allí, con una amabilidad a la cual uno no está acostumbrado, se nos han dado todo tipo de detalles y facilidades para realizar la información que ahora les ofrecemos.

En ausencia del director general, enfermo, el segundo jefe del Servicio Nacional de Loterías, don Joaquín Mendoza Paniza, nos ha aclarado el hasta ahora misterio de la lotería del Mundial-82.

—Nosotros —nos dice el señor Mendoza— recibimos instrucciones para ver cómo se podía efectuar este sorteo, pero en esa fecha ya estaba realizada la programación de 1980, y, además, para poder celebrarse un sorteo extraordinario debía autorizarlo una ley especial. Así que ante esta situación, propusimos la única solución viable, y era convertir en extraordinario un sorteo normal, elevando el precio de los décimos de dos mil a cinco mil pesetas. Ello ha sido aprobado por el decreto dos mil seiscientos sesenta de mil novecientos setenta y nueve, el cual lo regula, y ya puede celebrarse este sorteo.



El segundo jefe del Servicio Nacional de Loterías, don Joaquín Mendoza Paniza, fue un amable interlocutor que aclaró, para nuestros lectores, todo lo referente al sorteo extraordinario del Mundial-82.

—¿En qué fecha tendrá lugar?

—Hemos escogido una que nos parece muy buena por celebrarse en ese mes sólo tres sorteos, al pillarnos la Semana Santa. La fecha será la del doce de abril de mil novecientos ochenta.

—¿Cuándo estarán a la venta esos décimos?

—Dos semanas antes del sorteo. Lo triste es que no se ha hablado mucho del mismo y que por la, hasta cierto punto, precipitación de su concesión, no tendrá un billetaje especial, pues resulta que, como saben muy bien cuantos juegan a la Lotería, todos los años dedicamos un tema especial a ilustrar los mismos, y el próximo, precisamente, está dedicado al periodismo. Como ya estaban confeccionados los billetes, la única solución ha sido la de añadir la mascota del Mundial al correspondiente doce de abril.

—La publicidad de este sorteo, ¿a quién corresponde?

—Nosotros realizaremos, como es habitual para este tipo de sorteos, carteles y enviaremos notas informativas a todos los medios de comunicación colectiva. Sin embargo, es de suponer que el Comité Organizador, por su cuenta, realice otro tipo de propaganda de su sorteo.

UNOS QUINIENTOS MILLONES DE PESETAS PARA EL MUNDIAL-82

Después de escuchar atentamente al señor Mendoza no pudimos, por menos, que soltar, así, como suena, la pregunta que habíamos estado esperando hacer:

—¿Cuál será la cantidad que pasará al Comité Organizador del Mundial-82 después de celebrado el sorteo?

—Pues mire usted, eso es algo difícil de asegurar, pero creo que estará entre los cuatrocientos y quinientos millones de pesetas de beneficio para ese Comité Organizador.

—No parece, pese a ser una abultada cifra, mucho dinero.

—Se debe tener en cuenta que al no ser un sorteo extraordinario dedicado exclusivamente a un determinado fin, el Tesoro Público recogerá del mismo la parte que le corresponde, como si se hubiera celebrado el sorteo ordinario. Es decir, para que lo vea más claro: de este sorteo, una vez descontados los gastos ocasionados por el mismo, la Hacienda española se lleva su parte ingresando, como ya le decía, al Tesoro Público unos seiscientos cincuenta millones de pesetas, y el resto será lo que vaya a manos del Comité Organizador del Mundial-82.

—¿Se celebrarán otros sorteos destinados a conseguir fondos para el Mundial-82?

—Eso, como usted comprenderá, no es cuestión nuestra. El Gobierno debe decir si se celebra otro. De todas formas, nosotros realizamos la programación con un año de antelación y hasta el momento nadie nos ha pedido que guardemos fecha para otro sorteo de este tipo.

—Señor Mendoza, ¿se celebrará el sorteo en esta casa?

—No. Es más, creo que lo oportuno sería celebrarlo en algún recinto deportivo.

—¿Lo cantarán los niños de San Ildefonso?

—Sí, eso sí. Lo que puede pasar es que las placas con los números que aparezcan en las bolas que extraigan los niños sean exhibidas por otras personas que se ajusten mejor a la temática que aborda este sorteo.

—¿Beneficia a la Lotería Nacional este tipo de sorteos?

—Siempre se beneficia, porque los agraciados continúan jugando.

—¿Cómo marcha la venta de Lotería ante el «boom» de las quinielas y la proliferación de bingos y casinos?

—A nosotros no nos ha creado ningún tipo de quebrantos. Puedo decirle que los billetes del Sorteo de Navidad están casi vendidos en su totalidad. En cuanto a la apertura de otro tipo de juegos, evidentemente se gastan unas grandes cantidades en ellos, pero nuestro incremento continúa en ascenso y ya es superior al veinte por ciento...

—¿Han tenido referencia de algún otro tipo de lotería destinada a temas deportivos?

—Sabemos que los organizadores de los Juegos Olímpicos hacen un tipo de lotería para recaudar dinero con destino a esa manifestación deportiva, pero nosotros, salvo en el caso de la Olimpíada de Munich, para la que nos pidieron nuestros bombos múltiples, no tenemos ningún tipo de información de los mismos.

Y hasta aquí, como dicen en la «tele», nuestras noticias o información. Ahora sólo queda esperar que el día 12 de abril los niños de San Ildefonso canten, con su característico estilo, aquello de: «¡Mil novecientos ochenta y dos! ¡¡¡QUINIENTOS MILLONES DE PESETAS!!!» Cante que, a no dudar, hará las delicias de ese mundialista que se llama Raimundo Saporta.

ALCOBA



Ante ustedes, un documento único, los décimos del sorteo del 12 de abril de 1980. Uno de ellos, sin la mascota del Mundial-82.

Por DON OPAS - Fotos: J. LARRU

JOSE LUIS CARCELLER, «EL FORASTERO»



● Tomó posesión de su cargo el nuevo «fiscal mayor del Manzanares», que no es otro que el disciplinado e insobornable José Luis Carceller (al que todos llaman El Forastero, porque saben que le gusta). «Más de uno, más de dos y más de tres —anunció en su discurso— no comerán el turrón en el Atleti. Y quizá más de siete. Ya tendrán noticias mías.» Tras encargar que le comprasen un bastón de nudos, El Forastero pasó junto al «Papa» rojiblanco Vicente I (que iba, detalle significativo, de luto riguroso).

«COLT» KRANKL Y «CHALUPA» HEREDIA, «POLISARIOS DE HONOR»

● «Colt» Krankl y «Chalupa» Heredia han sido proclamados «polisarios de honor» del Barcelona Club de Futbolín. «Por la guerra que dan», explicó el «ayatollah» Núñez, tras hacerles entrega de los diplomas acreditativos. «Cuanta más pasta se llevan los gachós —murmuró un directivo que no quiso dar su nombre—, más liantes se vuelven.» También murmuró «Tómbola» Rifé: «Si yo fuera el "ayatollah"... ¡les habría galardonado con sendas patadas en el trasero!» Colt y Chalupa sacaron la lengua a Tómbola, y al «ayatollah» le pusieron la zancadilla, provocando las risas de los asistentes al emotivo acto.



● *—Parece que «Colt» Krankl y «Chalupa» Heredia dan más guerra que todos los polisarios juntos. Y el «ayatollah» Núñez, cual Hassán II del Barsapenas..., ¡hala, hala, a tragar quina! Bueno, allá él, no es mi problema. Además, estoy convencida de que a este hombre le sientan bien los sufrimientos, los líos, los contratiempos... y similares. ¡Siempre tiene mejor aspecto, mejor color y mejor todo que Félix Rodríguez de la Fuente! En eso, es como sevidora. Cuanta más guerra me da mi Bartolo..., mi salud es más buena. ¡Y da una guerra...! Que si hazme cosquillas aquí, que si hazme cosquillitas allá, que si así sí, que si así no, que si prepárame un ponche, que si abanícame... ¡Menos mal que servidora tiene más paciencia que «Tómbola» Rifé!*

Salto inicial de un Celta-Intima, en Vigo. Las gradas, a rebosar.



En lo que podríamos llamar íntimo abrazo, Marisol Paino y Rosa Castillo, dos de las grandes estrellas españolas.



Rocío, en acción, superando a Pepa Calvet, una catalana en Vigo.

EL PROFESIONALISMO, DESCONOCIDO



Durante el último Iberia-Celta: Marisol Paino, Pilar Marín y Mely Suárez. Los pequeños graderíos de la cancha madrileña se llenaron.

LAS chicas no juegan al baloncesto desde ayer, precisamente. Hablando de Madrid —que viene a ser un caso más entre las grandes ciudades hispanas—, hallamos una competición bastante seria antes de la guerra, con unas esforzadas jovencitas emulando a los varones en calidad de juego. Tras la contienda, en la época gloriosa de los «pololos» hasta debajo de la rodilla, ridiculizando la faldita de tablas, también había un baloncesto de competición, y bastante mejor del que muchos suponen, cuando Pilar Godia e Ita Poza estaban en plena forma, e incluso las mamás de algunas de nuestras jóvenes estrellas de hoy. Fue el CREFF el equipo que vino a romper moldes en la capital, peleando en las primeras Ligas, las de la faldita sin «pololos», con el Indo barcelonés o el Medina de La Coruña. Y con los años, la pugna, cada vez un poco superior en calidad de juego y en número de participantes. Hasta ahora, cuando se habla, incluso, sobre el «profesionalismo» (entre comillas, por supuesto) de algunas chicas; ahora en que este deporte va consiguiendo un público que va a ver jugar, no las piernas de las mocitas,, como sucediera en algunos momentos; y hasta nosotros, los periodistas, hemos ido dedicando más y más espacio a su actividad.

¿Cuál es el momento del baloncesto femenino español? Pues la verdad es que difícilmente se le puede calificar de boyante. No se puede acudir al Pre-Olímpico, porque la mayor parte de las chicas no disponen de tiempo; se proyecta una fragmentación de la Liga en dos trozos, para cumplir así el tradicional entusiasmo del baloncesto catalán por el «apartheid». La economía de los clubs es débil, y en la reestructuración que se pudiera aprobar en enero figura un apartado revelador: la subvención a los equipos femeninos será el doble que a los masculinos a igualdad de nivel.

DE PROFESIONALISMO, NADA

Los clubs que compiten en los altos niveles del baloncesto femenino carecen de solidez. El único que tiene público, respaldo y pudiera embarcarse hacia mayores aventuras es el Celta de Vigo. Pero las gallegas tienen un grave problema sobre ellas: la directiva del club de fútbol. Hay entre esos caballeros quienes afirman —y se quedan tan anchos— que nuestro deporte tendría que ayudar al fútbol, y no al revés, los que ponen el grito en el cielo por los gastos, y luchan por quitar el chocolate del loro, que viene a ser lo que cuestan las chicas, que bastante más renombre dan, dese hace tiempo, al club, que los profesionales de la patada al balón. Por si fuera poco, estos directivos, de cuyos conocimientos futbolísticos no quiero dudar, en baloncesto no han pasado del abecedario, pero intentan explicar a los técnicos y directivos de la sección lo que debieran hacer con pelos y señales. Es la cruz que han de cargar...

En esta situación es impensable que las chicas que juegan al baloncesto puedan ser profesionales, ni nada que se le parezca. Y sin embargo, se mueven algunas pesetas, gracias especialmente a esos sanos «locos» que entregan su tiempo y su dinero al deporte de estas chicas porque creen que vale la pena. Y lo hacen sin esperar nada a cambio, que la psicología femenina es así de especial.

Si la panorámica que uno ha querido darles del baloncesto femenino puede ser válida, es el momento de ir a los clubs y su realidad actual.

SOLO UN CLUB TIENE RESPALDO POPULAR, EL CELTA DE VIGO

•

SU GRAVE PROBLEMA: LOS DIRECTIVOS FUTBOLISTICOS LO ESTROPEAN TODO

Escribe: **Carlos JIMENEZ**
Fotos: **MARTIN**



Las internacionales de hoy y de ayer, agrupadas. Es la flor y nata de nuestro baloncesto femenino.



Rocío Jiménez, máxima encestadora de la Liga.

Marisol Paino, quizá la máxima estrella, recibe 216.000 pesetas por temporada

Mary Carmen Martínez pasó del Celta al Complutense por 50.000 pesetas al mes..., mientras le encontraban trabajo

Internacionales como Mely Suárez o Rocío Jiménez cobran 3.000 pesetas para gastos

Otras, como Conchita Jiménez o Rosa Castillo, ni un céntimo

El presupuesto más alto de un club: tres millones

CELTA: TRES MILLONES

Ya hemos contado algunas cosas sobre el actual campeón de Liga, el Celta, con un presupuesto anual de tres millones de pesetas, de las que el club apenas ha de subvencionar el cuarenta por ciento. Las viguesas tienen una masa importante de seguidores, que llegan hasta los 5.000 en las grandes ocasiones, y no bajan de 2.500 en partidos facilones. En el Palacio de Deportes han hecho taquillas de hasta medio millón de pesetas (lo que logra un club de Primera masculina, como es el Estudiantes, en toda la Liga) y pasa habitualmente de las cien mil pesetas.

Tendrían que ser «ricas» pero no es así. Incluso alguno de sus valores ha tenido que emigrar por falta de recursos materiales.

Las jugadoras perciben una modesta ayuda del club. A las internacionales les dan 4.000 pesetas por partido fuera de casa y 2.000 cuando juegan en Vigo. No importa que gane o pierda el equipo. Las no internacionales reciben exactamente la mitad de esas cantidades. Cuando han fichado alguna jugadora de fuera, la han ayudado económicamente, como con la peruana Katia Manzur o la madrileña Pilar Marín. Pero no crean que los dineros corren. Marisol Paino, que está en el mismo caso, y que llegó desde Valladolid, tiene pagado un modesto apartamento y tiene una subvención mensual de 15.000 pesetas para comida.

Quiere esto decir que la «estrella invitada» del equipo puede sacar un total de 216.000 pesetas por toda la temporada y un apartamento. Menos del sueldo mínimo, vaya.

INTIMA: MISTERIO, PERO MENOS

El Intima barcelonés siempre anda en la lucha por el título que no le es muy esquivo. Su economía, sin embargo, es precaria. De la casa comercial tienen una modesta ayuda, que no cubre los dos millones que cuesta el equipo. El Barcelona las ha protegido, pero sólo al darles un campo donde jugar, y los grandes medios del club en médicos e instalaciones complementarias. Antes no tenían por encima de los dos centenares de seguidores más o menos firmes. Ahora, cuando son «teloneras» de secciones del Barcelona, empiezan en familia, y van logran público conforme llegan los que vienen a presenciar el siguiente encuentro. El material deportivo lo consiguen de Meyba, que suministra al Barcelona. Y en desplazamientos andan con problemas, viajando en autocar o en coches particulares.

Sueldos para las chicas, nada. Algunas tienen unas perras como entrenadoras de equipos de colegio. Pero la estrella, Rosa Castillo, sólo gana su sueldo de recepcionista en la consulta del estomatólogo Pérez Beltrán, marido de la capitana del equipo, Nieves Salcedo.

IBERIA: SOLO VIAJES

Las chicas del Iberia son afortunadas porque viajan como princesas. El club no tiene problemas para las plazas de avión, y van a los mejores hoteles, que cobran tarifas muy reducidas, como a pilotos o azafatas. Con los dos millones del presupuesto pueden vivir desahogadamente. El pasado año las jugadoras recibían un dinero... el sueldo del entrenador, que éste repartía íntegramente entre ellas, porque los directivos se hacían cruces si se hablaba de una modesta ayuda para transportes. Las que más se llevaban eran Mely Suárez, Cristina Gómez de Frutos y Rocío Jiménez (15.000 pesetas al mes).

Esta temporada, cada jugadora tiene 3.000 pesetas mensuales para «ayuda de transportes», y algunas cobran 8.000 pesetas por entrenar equipos infantiles (Rocío, Mely, Pilar Marín y Merche Saló). Ahora, Mely Suárez ha ingresado en Iberia y perderá sus 3.000 pesetas de ayuda, que no hay que derrochar.

¡Ah!: la taquilla de toda la temporada anterior sumó 28.00 pesetas. La encargada de llevar las entradas se olvidaba la mitad de los días, y no pagaba nadie.



Rosa Castillo, junto a Wayne Brabender, tras recoger sus trofeos como «jugadores del año»: una imagen muy repetida.

COMPLUTENSE: SOLO UNA

El Complutense, de Alcalá de Henares (¡no iba a ser de otro sitio con ese nombre!) es un caso curioso. Allí no se cobra ni para gaseosas, y sin embargo se trajeron de Vigo a la internacional Mary Carmen Martínez, una pivor joven y entusiasta, cuya situación económica era escasa. ¿Cómo lo hicieron? Fácil: tomaron todo el presupuesto de gastos del equipo, se fueron a un hostal de su ciudad y preguntaron cuánto costaría mantener a esa señorita en pensión completa. Salía la cosa por 50.000 pesetas al mes, y eso le ofrecieron a Mary Carmen, que, claro, en vez de ir al hostal, se fue a una casa particular, donde le cobraban bastante menos. Todas las compañeras supieron de la situación y estuvieron de acuerdo. Ahora se trataba de buscar un trabajo segurito y rentable para la viguesa, y no tener que contribuir en tal manera a su mantenimiento, que es precisamente lo que Mary Carmen desea, pensando en su futuro.

RESTO: NADA DE NADA

En los demás equipos la situación es aún de mayor amateurismo, destacando en el ello el Juven de San Sebastián (Juven quiere decir «JUntos VENceremos») y las jugadoras colaboran cuanto pueden al sostenimiento del equipo, participando en rifas y otras actividades. Claro que hay casos curiosos de chicas a las que se ha facilitado trabajo en alguna empresa amiga, o que tienen ciertas ayudas, como una internacional del Vacaciones madrileño, a la que se pagan los gastos de matrícula y los libros en su carrera.

Las privilegiadas son las jugadoras del Flavia mallorquín, de Segunda División, porque a las que llevan de fuera les ofrecen un trabajo en la empresa, donde deben cumplir como los buenos. Por jugar... ni un duro. Y eso, se llame el club Banesto o simplemente «Kaixo» (¡Hola!, en vascuence).

Dinero no hay, pero entusiasmo, a montones. ¡Por eso siguen!



Una entrada de Marisol Paino, perseguida por Cristina Gómez de Frutos y Rocío Jiménez.

ENTRE CANASTAS
Por MARTIN TELLO

Antes de un partido, hora y media de atletismo y gimnasia

LA REVOLUCION TACTICA DEL TEMPUS, AL DETALLE

ES un método revolucionario. Un sistema inédito de afrontar partidos, y hasta una insólita filosofía deportiva. En cierto modo, puede ser la clave de que un equipo como el Tempus haya derrotado al Barcelona.

Mi compañero Carlos Jiménez, en la crónica de ese partido, decía al final: «... O la demostración de que el baloncesto necesita, hoy en día, atletas que sepan jugar.» Certero juicio.

En esencia, la alternativa puede explicarse con pocas palabras. Hasta ahora, antes de cualquier partido se recomendaba reposo. Hoy, los técnicos del Tempus recomiendan todo lo contrario: actividad.

Hemos requerido a Bernardino Lombao, preparador físico del Tempus, para que nos exponga su «revolución táctica» y, a la vez, todo el plan de trabajo que sigue su equipo. A Lombao no hay que animarle demasiado para hablar, así que a partir de aquí les dejo en sus manos, o en sus explicaciones. Empezó contándonos cuál es el programa un día de partido, lo que hemos transferido a un cuadro adjunto. Luego amplió detalles sobre el resto del plan:

«De entrada debo decir que cada jugador tiene una preparación acorde a sus características y necesidades. Gran parte del trabajo lo realizan por su cuenta, sin vigilancia directa, y cada tres semanas, normalmente se cambia el programa.

»Los jugadores que más entrenen atléticamente hacen cuatro sesiones semanales, de hora y media cada una. Hay dos bases, Mardones y Manoletti, que dedican dos días a ejercicios de potencia, uno a resistencia, otro a velocidad. En cambio, dos pivots, Simon y Fermosel, tienen potencia, resistencia, velocidad y salto, un día cada cosa. La potencia hay que entrenarla lo más lejos que se pueda del partido.

»El resto de los jugadores lleva un régimen normal: tres días a la semana, con potencia, resistencia y velocidad. Cada cual, insisto, con ejercicios peculiares a su formación o planteamiento. Estos tres días son los lunes, martes y jueves. Quienes añaden un cuarto, es el miércoles.

»En el trabajo con pesas empleamos mucha carga, poca repetición y ritmo rápido. Hay quien levanta doscientos diez kilos en ejercicios de piernas y cien kilos en pectorales. Puede parecer mucho, pero estamos a mitad de temporada y no ha habido absolutamente ninguna lesión.

»Respecto a los entrenamientos técnicos, con balón, Ignacio Pinedo y Angel Pardo suelen realizar cuatro semanales (martes a viernes). Tras media hora de calentamiento, poco más de una hora u hora y cuarto de entrenamiento, rápido, intensivo. Pinedo prefiere la intensidad a la persistencia. Hay jugadores que también acuden un par de días (miércoles, viernes) a entrenar técnica individual por las mañanas.

»Como se ve, muchas horas dedicadas al deporte. Es un mérito enorme de los jugadores, porque sólo un par de ellos no deben complementar el deporte con estudios o trabajo. Y hay algunos que están en los últimos años de su carrera, como Alfonso del Corral, que estudia quinto de Medicina.»


Lombao, Pinedo, Pardo, un trio técnico renovador y bien avenido.

Foto **MACARIO**

UN DIA DE PARTIDO

7,15: horas: diana.

8: reunión en las pistas de atletismo del INEF. Se inicia el calentamiento, abrigadísimos con camisetas, chandals, chubasqueros... Trote continuo suave, progresiones.

8,45: fin del calentamiento.

9 a 9,30: ducha y desayuno muy fuerte (dos huevos pasados por agua, jamón york, queso, «corn-flacks», zumo, té, yogur y fruta).

9,30 a 11: paseo, charla, lectura y traslado a la cancha de juego.

11: calentamiento en la pista de juego. Ejercicios de alta intensidad, individuales, específicos para cada jugador.

11,35: al vestuario. Consignas tácticas.

11,45: vuelta a la cancha y comienzo de la rueda clásica prepartido.

12: se inicia el encuentro.

La filosofía en que Lombao se inspira nos la expuso con un ejemplo periodístico: «Si tenéis que escribir un gran artículo, no lo intentaréis apenas levantaros, sino al cabo de algunas horas, ya con la mente bien despejada. Lo mismo vale para un compromiso deportivo.»

SERRA - DIAZ-MIGUEL: EL «PAVO» Y EL SEÑOR


Antonio Serra.


Antonio Díaz-Miguel.

ANTONIO Serra supo ganar (en el Pabellón), pero no ha sabido perder (en la pista del Tempus). Lo mismo en su comportamiento directo con Díaz-Miguel, al acabar el partido de Pozuelo, que en sus comentarios al llegar a la Ciudad Condal, el técnico mataronés ha mostrado una falta de educación lamentable.

Cuando acabó el encuentro Tempus-Barcelona, con derrota azulgrana, Díaz-Miguel se acercó hasta «Moncho» Monsalve con la mano tendida. Quería darle la enhorabuena por el nombramiento de seleccionador suizo. Moncho, ofuscado con el resultado adverso del partido, rechazó la felicitación del amigo, quizá por mala interpretación del gesto. Inmediatamente, Monsalve marchó a Madrid sin atender explicación alguna.

A la vista del caso, Díaz-Miguel esperó a que el equipo azulgrana saliera del vestuario para decirle a Serra lo ocurrido y rogarle que se lo aclarase más adelante a Monsalve. Serra rechazó también a Díaz-Miguel e incluso prohibió a éste que subiera al autocar barcelonista, en un nuevo intento de aclarar todo. En voz alta, Serra indicó:

—Si quería saludarnos, también podía habernos esperado el día que ganamos al Madrid.

Palabras que provocaron el aplauso de algunos jugadores y acompañantes azulgranas.

Una vez en Barcelona, Serra se ha mantenido en su postura, a la vez que Monsalve indica que «existen personas que intentan enfrentarnos a Serra y a mí, pero no lo van a conseguir».

Lo dicho, no se ha sabido digerir la derrota. Uno cree que la caballerosidad de Díaz-Miguel está archidemostrada y no precisa ser redescubierta, pero sí pueden hacerse algunas acotaciones al asunto.

Se puede decir, por ejemplo, que en el Pabellón madridista Díaz-Miguel estuvo acompañado por su esposa, delicada de salud, a la que acompañó rápidamente a casa, porque bastante era con que hubiera soportado estoicamente todo el partido. Además, ambos estuvieron instalados en el lado opuesto a la salida de equipos y vestuarios. No existió encuentro casi obligado, como en Pozuelo.

Podría recordársele también a Serra y Monsalve que Díaz-Miguel ha mostrado absoluta ecuanimidad a lo largo de su carrera deportiva, y que quizá fuese ahora mismo entrenador del Barcelona, si hubiera aceptado las reiteradas ofertas que en tal sentido se le han hecho.

En lo que concierne a jugadores, hay algunos en la plantilla azulgrana que, si aplaudieron el agravio de Serra, pecan de olvidadizos (por llamarlo de alguna forma). Fernández, De la Cruz, Ansa, Gregorio Estrada, Flores (éste seguro que no aplaudió) y Epi II han gozado de la confianza —y las convocatorias— de Díaz-Miguel. Algunos de ellos estaban prácticamente inéditos en su club, cuando el equipo nacional vino a ponerles vitola de campeón (Ansa, Epi) o a devolverles la confianza (De la Cruz).

Serra y Díaz-Miguel son dos grandes entrenadores, pero es evidente que algo les diferencia: la calidad humana. En mi opinión, Serra es un «nuevo rico» del deporte, hinchado como un pavo, y Díaz-Miguel es, sencillamente, un señor.

FORD GRANADA, COCHE CARO DE ALTO NIVEL

CONSUMO ELEVADO, DIRECCION DURA Y FRENOS, SUS DEFECTOS

BUEN CONFORT, AMPLITUD DEL HABITACULO Y EQUIPO, SUS VIRTUDES

El «Granada» posee una línea muy moderna y atractiva.

EL Ford Granada es un coche para ricos. Y decimos esto porque se coloca por encima del millón y medio de pesetas, en su versión 2,3, y cerca de los dos millones en su versión 2,8. Es un modelo que, en Europa, compite con los «CX», Mercedes, BMW y demás; es decir, con la flor y nata de los automóviles. La verdad es que en Alemania, donde se fabrica, no se ha vendido como se esperaba. Sin embargo, en España piensan colocar cuatro mil unidades en 1980. A pesar de la crisis, de los aranceles y de todos los problemas. Son los resultados del ordenador Ford.

Hace unos días presentaron el Ford Granada a los medios de información españoles. Y paradójicamente, la versión probada no tiene nada que ver con las versiones que se comercializarán aquí. Nos dejaron la más alta de la gama; lleva el mismo equipo, casi el mismo, mejor dicho, pero con inyección de gasolina. El motor es el seis cilindros en «V», que traga gasolina como un descosido. Por lo demás, es un gran coche. Tiene algunas pegas, como los frenos en alta velocidad, la dirección y, sobre todo, el consumo. De todas formas, esto último poco puede importarle a la clientela de este vehículo. Dos o tres litros más a los cien no supone nada.

Lleva aire acondicionado, elevalunas eléctrico, espejo con mando interior... En definitiva, todo lo que debe llevar un modelo de estas características. Es un cochazo en toda la extensión de la palabra. Nosotros conseguimos alcanzar los 170 kilómetros por hora. Y de Madrid a San Lorenzo del Escorial se bebió 8,4 litros de gasolina.



El tablero de instrumentos incorpora todos los controles necesarios y más.

Motor de seis cilindros en «V» con 160 CV de potencia.



Tiene un maletero de gran capacidad y de fácil acceso.





«Seré campeón de Europa.»

CARLOS MAS, CAMPEON DE ESPAÑA DE T. T.

PILAR DE LA NUEVA SAVIA DE NUESTRO MOTOCICLISMO

Texto y fotos: **T. Díaz-Valdés**

EL todo terreno es una de las especialidades más completas del deporte motociclista. Requiere unos condicionamientos que sólo unos pocos, poquísimos españoles, poseen. Uno de éstos es Carlos Mas, un jovencísimo catalán que nació en Barcelona, un 8 de diciembre de 1958. Dicen que es el principal puntal de esta especialidad. De momento, es el único hombre que ha conseguido batir al hasta ahora intocable Narciso Casas, más conocido por O'Rey. Nada menos que le ha arrebatado el título nacional de la especialidad. Y el caso es que lleva en esto del todo terreno algo más de dos años.

—Es una especialidad que me apasiona —nos dice Mas—. Conseguir el Campeonato de España es una satisfacción enorme. Este año he demostrado que estoy en forma, muy en forma. Quizá me falta un poco de técnica, pero esto, con el tiempo, lo puedo conseguir.

Está como un niño con zapatos nuevos. En el fondo lo es. Se siente muy a gusto con haber ganado al «intocable».

—Casas sigue siendo el mismo —continúa—. La diferencia que sacaba a los demás la sigue manteniendo. Quizá si no hubiese sufrido la lesión a mitad de temporada las diferencias hubiesen sido mayores. Sin embargo, me he acercado lo suficiente como para ganarle.

Como decimos, el todo terreno es la especialidad más difícil y complicada. El piloto, al margen de poseer una preparación física extraordinaria, comparable a la de cualquier deporte duro, debe tener unos conocimientos mecánicos de primerísima línea. Y no digamos la capacidad de improvisación.

—Es importante la preparación física y, sobre todo, muchas horas de moto. Hacer montaña y hacer carreras. Esto último, en España, no funciona bien, desgraciadamente. Son muchos los problemas que tenemos que afrontar.

En efecto, las organizaciones, dada la complejidad del montaje de una carrera de esta especialidad, no las integran en sus programas. Por otra parte, ICONA esta poniendo muchas pegas. Y no digamos algunos cazadores furtivos o no, que se lían a tiros con los participantes, como ha sucedido en varias ocasiones en la región catalana. Son muchos los problemas que están intentando resolver. Mientras tanto, Mas sigue adelante.

—Me gustaría conseguir un título europeo. Sé que es difícil pero no imposible. Disponemos de buenas máquinas, y sólo es cuestión de salir fuera y aglutinar experiencias. He dejado todo por el deporte. Y cuando hago una cosa sí es para llegar a algo. No quiero quedar estancado. Tengo otras aspiraciones. Veo factible llegar a ser campeón de Europa. Además, tengo cuerda para rato; creo que puedo llegar a los cuarenta años con un buen nivel.

Está seguro de sí mismo. De esto no cabe la menor duda. Quiere llegar, y si las circunstancias le favorecen, estamos convencidos de que lo logrará. Que por afición y ganas que no queden. Es su consejo a los jóvenes que empiezan. Como lo hizo él hace cinco años, cuando su padre, comerciante de automóviles, le compró su primera máquina. Persevera y... ¡campeón de España!



¿Ganar a Casas? ¡Una gran satisfacción!



Mas, en su propia salsa. No es la Montesa de «su» campeonato. Sin embargo, tiene muchos puntos en común,

UNA COMPETICION IMPORTANTE

EL JEEP-CROSS



Los santanderinos García-Sañudo vencieron en su región.

LAS PRUEBAS SON AUTENTICOS RALLIES TODO TERRENO • EL CERTAMEN SERA MANTENIDO EN 1980

RECIENTEMENTE, en los alrededores de El Escorial, tuvo lugar la última prueba puntuable para la I Copa de España de Jeep-cross, que finalmente se adjudicaría el gerundense Juvanteny, pese a la victoria del madrileño Andretti.

Ambos hombres eran conocidos en los medios automovilísticos por sus actuaciones en rallies convencionales con Seat grupo 1 y Simca grupo 2, que han dejado para dedicarse en exclusiva a esta nueva modalidad, que les ha permitido seguir como practicantes del automovilismo con unos desembolsos menores.

El certamen, basado en seis pruebas disputadas en diferentes regiones españolas, ha tenido un éxito considerable, hasta el extremo que Motor Ibérica, productora de los vehículos admitidos en estas pruebas y patrocinadora del certamen, ha decidido mantenerlo en 1980, incluso con un incremento en los premios.

Las pruebas de Jeep-cross se desarrollan de la misma forma que un rallye, sólo que por recorridos imposibles para otros vehículos que no sean todo terreno. El kilometraje suele ser entre cien y ciento veinte kilómetros, con una serie de tramos especiales de clasificación en los que las dificultades se incrementan al máximo y que los participantes deben realizar contra reloj. Al final, la clasificación se establece sumando el tiempo invertido por cada piloto, en cada tramo especial, y las penalizaciones en los controles.

SEIS ETAPAS

El certamen comenzó en Cataluña con una prueba que, partiendo de Manresa, recorría las estribaciones del Montserrat, a lo largo de senderos en los que la tierra rojiza, muy resbaladiza cuando está mojada, se alternaba con los pedregales de roca volcánica. En esta primera prueba se dieron también algunas vueltas al circuito de moto-cross de Brunet.

Los vencedores fueron el equipo formado por Juvanteny-Rexach, por delante de los santanderinos, de Potes, García-Sañudo y los valencianos Ortega-Ortega. Los vencedores llevaban un Comando HD, mientras que los siguientes habían optado por los más manejables, Bravo.

La segunda prueba tuvo lugar en Denia, en las pedregosas laderas del Mongó, prueba que resultó bastante más dura que la catalana y que fue ganada por Montero-Joan, de Molins de Rey, con un Bravo, seguido por los vitorianos Prieto-Antón y Juvanteny-Rexach, ambos con sus respectivos Comando.

A continuación, los participantes se dieron cita en Córdoba, en donde la tierra roja y los pedregales levantinos dieron lugar a un polvoriento recorrido por tierras cordobesas, en donde Juvanteny-Rexach volvieron a conseguir la victoria por delante de Prieto-Antón.

De Andalucía se pasó al Cantábrico, disputándose la cuarta prueba en las cercanías de Oviedo, por un recorrido completamente diferente. Los participantes tuvieron que afrontar un suelo húmedo y verde en el que las dificultades fueron muy importantes. El vencedor por el equipo santanderino García-Sañudo, quizá los más acostumbrados a aquel tipo de dificultades.

La penúltima prueba tuvo lugar en Huesca, cerca del Pirineo, en donde los inscritos se encontraron con un terreno a mitad de camino entre el de Oviedo y el de Manresa. Se impuso el equipo formado por Prieto-Antón, que de esta forma se hacían con el mando de la clasificación antes de la última prueba, en Castilla, en los alrededores de El Escorial.

En ésta se impuso el madrileño Andretti, mientras que Juvanteny, tercero, se adjudicaba la Copa. Prieto había tenido que retirarse al romper la dirección de su vehículo en un bache. De todas formas, conseguía conservar el segundo puesto en la clasificación final del certamen pese a la victoria de Andretti, el hombre más regular de todo el certamen y uno de los tres que ha conseguido terminar todas las pruebas del certamen.

El madrileño Andretti, vencedor de la última prueba, en El Escorial.

Prieto, en Córdoba, donde fue segundo, detrás de Juvanteny.



Juvanteny, camino de la victoria en la primera prueba, en Cataluña.

El tramo de «El Cortafuegos» en la última prueba del certamen.

UN CERTAMEN ASEQUIBLE

En general, los pilotos estaban contentos de esta I Copa de España de Jeepcross, y muchos de ellos están dispuestos a repetir el año próximo.

Cierto que cualquiera de estos vehículos —particularmente los Comando— son caros, pero en caso de comprarlos para participar en estas pruebas, está prevista una bonificación de aproximadamente un 10 por 100. Por otra parte, la preparación es mínima. Unas barras antivuelco y una rejillas para protección de los pilotos, así como unos buenos cinturones para quedar bien amarrado al asiento. Aparte de esto, se impone que se mantengan los equipos de origen.

En cuanto a los premios, los organizadores ofrecen un total de un millón trescientas setenta y seis mil pesetas, de las cuales seiscientas ocho mil pesetas se distribuyen al final —doscientas mil pesetas ha sido el premio de Juvanteny— y ciento veintiocho mil pesetas por carrera. Además, hay otros patrocinadores —Cibie, Firestone, Condiesel y Repsol—, que en conjunto ofrecen algo más de ochocientas mil pesetas. En conjunto, hay más de dos millones en premios, que pueden hacer bastante apetecible el certamen. Haciendo cálculos, podemos estimar que Juvanteny ha ganado unas quinientas cuarenta y cuatro mil pesetas a lo largo del certamen.

Por otra parte, cierto que exigen desplazamientos relativamente largos, que por otra parte pueden realizarse en los mismos vehículos con los que luego se participa, pero no es necesario entrenamiento —el recorrido se mantiene en secreto hasta la salida— y además algunos concesionarios, MISA, están ayudando a los pilotos de cada región.

De cara al público, las pruebas son muy espectaculares, como lo prueba el gran número de personas que las han seguido.


Pluma, bolígrafo y fibre-pen. 25 Negro
Este Parker pasa de todo.
Autodefinido
Núm. 8
Es un Parker distinto pero diferente. Incluso para no escribir para hacer lo que quieras. Así de claro.
PARKER
La escritura!
1978
TROFEO INTERNACIONAL A LA CALIDAD   MEDALLA DE ORO A LA EXPORTACION
TROFEO TANIT A LA MEJOR IMAGEN DE MARCA

Aunque no pudo ganar la primera prueba

BALLESTEROS,

MAXIMA ATRACCION DEL CIRCUITO CATALAN OPEN DE GOLF

- **En el torneo del Vallés se impuso Cañizares, y Seve tuvo que conformarse con el segundo puesto**

HACE cuatro años, Severiano Ballesteros, hoy considerado no sólo como uno de los mejores deportistas españoles, sino también el mejor golfista del Viejo Continente, llegaba al campo profesional en el Club de Golf de San Cugat, escenario, durante los últimos días, del Campeonato Open del Vallés y del Campeonato de Cataluña de profesionales.

Allí, a una veintena de kilómetros de la Ciudad Condal, sobre los «greens» del Club de Golf San Cugat, dio comienzo el Circuito Catalán. Un circuito que se está desarrollando, ahora, en el Prat y que concluirá dentro de muy pocas, poquísimas fechas, en la también vecina localidad de Vallromanas y sobre la misma hierba en que —curiosa coincidencia— suele celebrar sus entrenamientos de pretemporada el primer equipo de fútbol del club del Nou Camp, el F. C. Barcelona.

Pero no, no se trata, por supuesto, de establecer ningún paralelismo, porque no existe, entre el golf y el llamado deporte rey, entre la especialidad de Severiano Ballesteros, José María Cañizares, los hermanos Garrido, los hermanos Gallardo, Antonio Calvo... y la de los Simonsen, Krankl, Asensi, Migueli y compañía. No. Se trata, simplemente, de redactar unas líneas en las que han de tener cabida relatos y anécdotas referentes al Open del Vallés con el que dio comienzo el Circuito Catalán de Golf.

MUCHOS PROFESIONALES

Tomaron parte en la citada competición ciento once jugadores, casi todos ellos profesionales. Los antes mencionados Ballesteros, Cañizares, Garrido, Gallardo y Calvo eran, son, por supuesto, y casi podría decirse que por este mismo orden, la flor y nata entre los participantes en el Circuito Catalán y con algún otro jugador —Piñero, por ejemplo— entre los golfistas españoles. Una primera línea conocida en Europa y, especialmente en el caso de Severiano Ballesteros, en el resto del mundo.

Los inscritos debían cumplir cuatro vueltas de dieciocho hoyos. Vueltas a las que se había señalado un «par» de setenta golpes. Número aproximado al que necesitan, para cubrir la vuelta de este Club de Golf San Cugat, los llamados «buenos jugadores».

Pero los Ballesteros, Cañizares, Garrido, Gallardo, Calvo... están por encima de esta clasificación, no demasiado ortodoxa, pero clasificación a fin de cuentas.



Ballesteros, pese a no poder imponer su gran juego, fue la máxima estrella de la competición.

Las dos primeras vueltas daban acceso a las jornadas finales. Unas jornadas en las que no podrían tomar parte los jugadores que, en aquellos miércoles y jueves, no consiguiesen ocupar un puesto por encima del setenta y dos en la tabla clasificatoria.

Con notable asistencia de público, especialmente cuando se daba la salida a alguna de las figuras del certamen, se celebró la primera vuelta. Una primera vuelta tras la que, con sesenta y seis golpes, cuatro bajo «par», ocupaba la primera plaza Manuel Ramos, seguido de Cañizares y Fernando Chaves, ambos con sesenta y seis. Ballesteros, el gran Seve, sólo se colocaba cuarto, aunque, eso sí, con un golpe por debajo del «par».

Fueron más numerosos, si cabe, los espectadores que presenciaron la segunda vuelta. Esperaban, casi todos, que Ballesteros, segundo en el orden del Mérito Británico, mejorase su actuación de la víspera y se colocase en una posición que le permitiese conservar el cartel de favorito. Pero Ballesteros necesitó nuevamente de sesenta y nueve golpes, en tanto que Cañizares sólo precisaba de sesenta y cinco, hasta ese momento, mejor marca de la vuelta. Por detrás del nuevo líder y por delante de Ballesteros seguía estando Chaves, con un total de ciento treinta y seis golpes, dos menos que Seve, siete golpes por debajo de Cañizares. Era, ya, mucha ventaja.

REACCION DE BALLESTEROS

Eliminados treinta y nueve jugadores, en la tercera vuelta y aun mejorando su marca de las anteriores jornadas, Ballesteros se distanció en un golpe más del firme Cañizares. Un Cañizares que mantenía una gran regularidad, siempre cuatro y cinco golpes por debajo del «par». Los totales, ahora, eran de ciento noventa y siete y doscientos seis para primero y quinto clasificados. Porque por delante de Ballesteros se encontraban Anglada, Rivero y Chaves, con un golpe menos que él.

La conclusión, el final, del Open del Vallés fue excepcional. La pugna entre Cañizares y Ballesteros fue de una gran belleza. El líder, tan preciso como en las tres vueltas anteriores, fue capaz de mantener su línea, necesitando sesenta y seis golpes para cubrir los dieciocho hoyos. Ballesteros, por su parte, mejorando ostensiblemente, batió la marca de la vuelta con sesenta y cuatro golpes, «seis bajo par», concluyendo en el segundo lugar de la clasificación final, a siete golpes del campeón y con cuatro sobre Rivero y cinco sobre Antonio Garrido y Calero.

Habían sido doce los jugadores que cerraban con un total de golpes inferior a los doscientos ochenta del «par». Y uno de ellos, José María Cañizares, se había quedado diecisiete por debajo de los «buenos». Y es que Cañizares estuvo realmente excepcional. Fue un gran vencedor.

Ballesteros, por su parte, diez golpes por debajo del «par» total, se mostraba satisfecho de su actuación y dedicó un sinfín de elogios al vencedor. «No he perdido yo —dijo—, ha ganado él.»

No deja de ser anecdótico que nadie realizó de un solo golpe los hoyos «3» y «13», por lo que un «jeep» y un «golf», respectivamente, quedaron sin conductor. Eran los premios que los propietarios de los mencionados hoyos habían puesto al alcance de los jugadores. Bueno, lo de «al alcance» es un decir, pues si hombres de la categoría de los que tomaron parte en el Open del Vallés no fueron capaces de lograrlo, ¿quién iba a hacerlo?



Cañizares ganó el Open del Vallés, primera prueba puntuable del Circuito Catalán de golf.

Total, que Cañizares le ganó a Ballesteros y que ambos y un buen número de los demás participantes le dieron un nuevo impulso al golf español. A un golf por el que, según declaró el mismísimo Ballesteros, «no se hace nada en España». Bueno, nada a nivel oficial, porque cualquiera que hubiese acudido al Club de Golf San Cugat para presenciar la primera prueba del Circuito Catalán habría tenido la tentación de tomar un palo y probar a darle. Y ya se sabe que para amar un deporte hay que comenzar por conocerlo.

Luis Miguel LAINZ



ESTADIO V. CALDERON



ATLETICO DE MADRID
R. ZARAGOZA

MEDALLA CONMEMORATIVA DEL 75 ANIVERSARIO DEL CLUB ATLETICO DE MADRID



(Con autorización del Club)



(Anverso)



(Reverso)

ORO FINO 22 KILATES (917/1000)
1.000 Piezas numeradas del 0 al 1000
Peso aproximado 27 gramos

DE COBRE: 400 ptas.

PLATA FINA (1000/1000)
4.000 Piezas numeradas del 0 al 4000
Peso aproximado 23 gramos

TAMAÑO UNICO 37 m/m ø

VENTA EN: «J. de R.». Goya, 104. MADRID-9. Tel. 401 52 39. OFICINAS DEL CLUB

CANTIDAD	PRECIO UNIDAD	TOTAL PESETAS
ORO:	33.000	
PLATA:	2.500	
COBRE:	400	
LLAVERO PLATA:	3.000	

NOMBRE
APELLIDOS
CALLE
TELEFONO D. P.
POBLACION
PROVINCIA

FORMA DE PAGO: ☐ Contra reembolso al recibo del pedido. ☐ Adjunto Cheque o talón bancario.

GUIA DEL AFICIONADO







Marqués del Riscal, 11 dpdo.
Teléfono 419 75 80 - Madrid - 4



PHILISHAVE
Para afeitar cada día mejor.



RESTAURANTES
Esteban

Cava Baja, 36
Madrid-5
Teléf. 265 90 91

Humilladero, 4
Madrid
Teléf. 266 93 91





LOS BORRACHOS DE VELAZQÜEZ
RRR

GENERAL MOLA, 205
Teléfs. 458 10 76 - 259 84 92



1 VALENCIA-RAYO VALLECANO	1	X	2
2 AT. BILBAO-BARCELONA	1	X	2
3 AT. MADRID-R. ZARAGOZA	1	X	2
4 SEVILLA-BETIS	1	X	2
5 MALAGA-REAL MADRID	1	X	2
6 BURGOS-SALAMANCA	1	X	2
7 GIJON-REAL SOCIEDAD	1	X	2
8 ESPAÑOL-HERCULES	1	X	2
9 OVIEDO-SANTANDER	1	X	2
10 ELCHE-VALLADOLID	1	X	2
11 CADIZ-ALGECIRAS	1	X	2
12 D. CORUÑA-ALAVES	1	X	2
13 TARRAGONA-CASTELLON	1	X	2
14 HUELVA-MURCIA	1	X	2

JUEGUE CON NOSOTROS



ADMINISTRACION:
GESTORIA «PONS»
José Antonio, 30
Teléf. 221 31 65

MARVESA
SISTEMAS DE SEGURIDAD
PUERTAS BLINDADAS
MATERIAL CONTRA INCENDIOS
Teléfonos 455 45 49 y 455 46 30



BOUTIQUE DE REGALOS
Meléndez Valdés, 9 - Teléfono 447 47 42
MADRID-15

Mesón - Cocina
Los Borrachos de Velázquez



Royalty
PUB – DISCOTECA
INFANTA MARIA TERESA, 7
MADRID - 16
Telf. 250 78 04
250 79 03





DIRECCION LUCIO Y FIDEL
Plaza Gabriel Miró, 8
Teléfs. 266 76 81-265 82 53 - Madrid-5



PIRRI TV COLOR informa:
«ESTUDIO ESTADIO», LUNES 20,40
«SOBRE EL TERRENO», DOMINGO 12,30

MUSIC-HALL
PRESENTA
MARIAN CONDE
XAIRO
PAZ, 11
Tels. 231 24 40 y 231 50 74
MADRID-12

RESTAURANTE
Moaña
C. Hileras, 4
Tels. 248 29 14 - 247 30 44
MADRID - 13

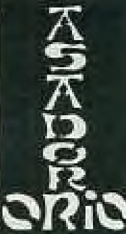


Ctra. de la Coruña
Km. 10.500
Tels. 207 01 73 - 207 07 53
MADRID

LOS CANASTEROS
DEBUT
LA CONTRAHECHA
BARBIERI, 10 MADRID



RISTORANTE
QUATTROCENTO
COCINA REGIONAL ITALIANA
GENERAL AMPUDIA, 18
(Esquina a Avda. del Valle)
MADRID-3 - T. 234 91 06



A 200 METROS DEL ESTADIO
BESUGO Y CHULETA
Avda. Generalísimo, 15
Tel. 456 22 91
Infanta María Teresa, 17
Tel. 457 13 60

VISITE NUESTRA
DISCOTHEQUE
(NUEVA DECORACION)
HOTEL BARAJAS



Exposición y venta:
Jorge Juan, 51. Madrid-1
Teléfs. 276 19 28 - 276 29 21
Augusto Figueroa, 31
Teléf. 221 52 43. Madrid-4
Raimundo Fdez. Villaverde.
Teléf. 233 28 40. Madrid-3
Juan de Herrera, 1
Teléf. 890 00 68. El Escorial







Por Gary Lancaster



BECKENBAUR, TENISTA

● El pasatiempo preferido de los jugadores del Cosmos, el deporte de la raqueta
● «Más parecemos profesionales del tenis que futbolistas», comenta el alemán

● El llamado «Kaiser» del fútbol mundial, Franz Beckenbauer, ha hecho recientemente unas declaraciones sobre su vida en los Estados Unidos. Franz sigue siendo figura de relieve mundial, y, sobre todo para los alemanes, lo que él diga de cuando en cuando mantiene el interés del «fuego sagrado» con que siempre le han admirado y seguido.

En esas declaraciones, Beckenbauer habla menos que de costumbre de fútbol, del fútbol de Estados Unidos, y más que nunca de las costumbres que imperan en el Cosmos. Amigos, compañeros, viajes, modos de vida, costumbres, etcétera.

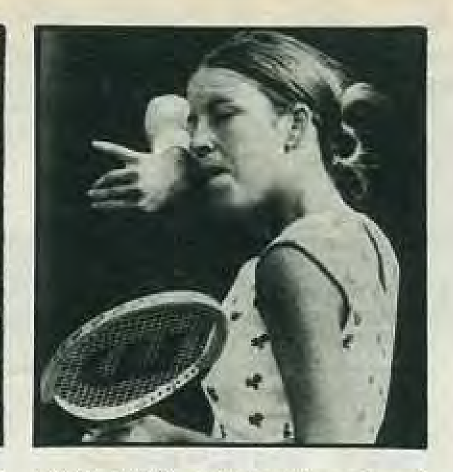
«En el Cosmos y, en general, en todos los equipos estadounidenses de fútbol se ha implantado una costumbre: en los ratos libres, para pasar el tiempo, nos dedicamos a jugar al tenis. Como quiera que aquí hay pistas de juego en todas partes, en todas las localidades, por pequeñas que sean, y en las grandes ciudades, pues en el momento de instalarnos en el hotel ya estamos formando las parejas para enfrentarnos raqueta en mano. Lo curioso, quizá, es que más que jugadores de fútbol parecemos tenistas, porque ni uno solo de nosotros viaja sin su propia raqueta.»

Innovación sin precedentes

EL MATRIMONIO LLOYD, FRENTE A BORG Y SU NOVIA

● La exhibición se celebrará en Londres el próximo 19 de mayo
● El encuentro entre Chrys Evert y su marido a Borg y su novia, gran atracción





● *El mundo del tenis cada vez riza el rizo de manera más espectacular. Al puritanismo que un día —y durante muchos años— conoció el deporte de la raqueta ha venido a suceder el imperio de la economía, del dinero, de las conveniencias financieras. Estas conveniencias son las que obligan a jugar casi a diario a las figuras del tenis mundial en todos los rincones del mundo; los que los han convertido en permanentes trotamundos por los cinco continentes. A cambio, como es público y notorio, los tenistas —y las tenistas— se hacen millonarios en poco tiempo y de por vida.*

Pues bien, como una faceta más —esta vez completamente nueva para los espectadores—, el próximo día 19 de mayo habrá una exhibición sin precedentes en Londres: la pareja formada por John Lloyd y su mujer (de soltera Chris Evert) se enfrentará a otra famosísima pareja, todavía solteros: Bjorn Borg y Mariana Simionescu.

Borg, que siempre ha tenido alergia a los partidos de dobles, ha aceptado esta propuesta de su «manager», McCormmack, con el único fin de complacer a éste y de aparecer en público con su novia rumana. De todas formas, aun cuando se trata tan sólo de una exhibición, en Londres hay ya un interés muy especial por el acontecimiento.

Increíble, pero cierto

UN JUGADOR DE CUARENTA AÑOS, CONTRATADO HASTA EL AÑO 2010

● Se trata del jugador de béisbol Phil Nierko, y el club que lo ha contratado se llama Los Bravos

● El contrato más fabuloso de la historia del béisbol en Estados Unidos es el que acaba de firmar un tal Phil Nierko por el equipo de Los Bravos. Se trata, naturalmente, de un equipo profesional americano y los datos del acuerdo sorprenden por su alcance.

Nierko, que cuenta ya cuarenta años, ha firmado un contrato por tres. El primer año —1980— el importe total llega a los 208.000 dólares; en 1981, 150.000, y en el 82, 175.000 (sorprende esta progresión, pero como nos lo han contado, así se lo contamos a ustedes...).

Luego, a partir del primero de enero de 1985, el acuerdo establece el pago de una cantidad mensual que asciende a 8.500 dólares, con una duración del compromiso hasta... el 31 de diciembre del año 2010.

Estos últimos datos, tan pintorescos como publicitarios, han dado lugar a numerosos comentarios en los mentideros del béisbol americano y, por supuesto, también, en los ambientes deportivos en general en Estados Unidos.

Por añadidura, Phil Nierko recibirá cada tres años un Cadillac modelo Sevilla o, si lo prefiere, su equivalente en metálico. ¡Vaya una «quiniela» que ha pillado el mozo!



Con treinta y ocho años, a punto de dejar el fútbol activo

EUSEBIO SERA ENTRENADOR

● En primavera realizará los cursillos
● Su película «La Pantera Negra», un éxito

● *El mundialmente famoso Eusebio, actualmente en el fútbol de Estados Unidos, está a punto de terminar su vida como futbolista. A los treinta y ocho años y después de haber disfrutado de gloria universal, de haber ganado dinero, mucho dinero —hasta el punto de que su última etapa, la que está pasando en el fútbol USA enrolado en un equipo de Boston, puede haber resultado económicamente tan rentable como la anterior—, con la fama por compañera, se dispone a colgar las botas. El máximo realizador del Mundial del 66 en Inglaterra va a realizar próximamente los cursillos de entrenador, y si los aprueba, como se espera, pasará a ejercer como técnico. Lo que está por ver es si Eusebio retornará a Portugal o si, por el contrario, se quedará en Estados Unidos.*

De momento, una cosa es cierta: sus negocios van viento en popa. Tanto la película, de la que es protagonista, titulada «La Pantera Negra», como sus negocios inmobiliarios parecen perfectamente afianzados. Es más, sus inmuebles de Lorenzo Marques son un seguro de por vida para el gran Eusebio.

Hampden Park, en ruinas

CON CAPACIDAD PARA 150.000 ESPECTADORES

● Hoy en día sólo puede albergar a 80.000

● *El famoso estadio de Hampden Park, sede habitual del Glasgow Rangers, se encuentra en ruinas. El recinto futbolístico más prestigioso de Escocia y uno de los más importantes hace unos años de todo el fútbol británico amenaza con la total destrucción. Inaugurado a principios de siglo, en 1903, Hampden Park llegó a tener en sus tiempos de esplendor una capacidad de 149.547 localidades, mas como la obra se iba deteriorando y los millones para la reparación no llegaban, los dirigentes del club, aconsejados por las autoridades deportivas y de acuerdo con el informe de una comisión técnica formada por arquitectos y aparejadores, decidieron reducir el aforo a 80.000 espectadores. El motivo, obviamente, era uno solo: razones de seguridad.*

Desde aquella drástica reducción (prácticamente la mitad de su capacidad anterior), las autoridades municipales y deportivas de Escocia no han encontrado el camino de financiar las obras de reparación del estadio. El último informe pericial para determinar el importe de las obras ascendía a cien millones. Sin embargo, la situación económica de los países y de las ciudades obligan a restricciones y el Glasgow District Council ha reducido su aportación a seis millones y medio...

UN INGLES

HA PUESTO A SUS TRES HIJOS LOS NOMBRES DE... ¡¡¡45 boxeadores!!!

● El pequeño lleva los 25 nombres de los mejores pesos pesados de la historia (a juicio del padre)

● De cuando en cuando uno tiene noticias de hechos que no sabe cómo calificarlos. Tiene algo de broma, de ridículo, de absurdo, de infantil, de demencial, de tierno... Es una mezcolanza extraña, incoherente y, con frecuencia, repelente. Pero son hechos que se dan en la vida cotidiana y que están ahí, al alcance de todos.

El hecho insólito nos llega de Inglaterra. Concretamente de la localidad de Wolverhampton. Allí un tal Brian Brown tiene una gran pasión, el boxeo. Ha seguido por todos los medios a su alcance el mundo de las doce cuerdas desde que tiene uso de razón y es un ferviente admirador de los púgiles que han jalonado la historia de los grandes pesos. Hasta aquí, todo, más o menos, normal. Su caso no difiere del de otros muchos aficionados al pugilismo. Lo que ya no es tan normal es que a cada uno de sus hijos les haya bautizado con los nombres de los boxeadores que para él han sido más grandes a lo largo de la historia.

Al último de sus tres pequeños le ha impuesto la friolera de veinticinco nombres, todos ellos correspondientes a campeones de los pesos pesados, empezando por Schmelling, Clay y Frazier.

En total, entre sus tres hijos suman los nombres de cuarenta y cinco boxeadores.

El mundo está loco de remate. Palabra.







Si llegan a la final de la Eurocopa

ITALIA PROYECTA UN ENCUENTRO ITALIA-EUROPA

● Se celebraría en junio, tres días después de la final de la Copa de Europa

● La final de la Eurocopa de Naciones está prevista para el próximo día 22 de junio en Roma. Cuando estas líneas salgan a la calle, el fútbol español sabrá ya si tiene billete o no para esa fase final. Todos esperamos —y lo esperamos con pleno fundamento, que lo contrario sería como para borrar del planeta del fútbol nacional hasta el apuntador— que no haya problemas con Chipre, pero, en fin, no hablemos de acontecimientos que el lector ya conocerá cuando lea estas breves notas.

Se decía que la final se jugará el 22 de junio. Y los italianos, muy cucos como siempre, ya han preparado un pequeño e inteligente «show» para después. Hacen cálculos sobre una posibilidad: que Italia llegue a la final, de un lado, y que Italia gane el Campeonato de Europa, de otro. Si se cumplen los buenos deseos de Italia entera, empezando, claro, por sus dirigentes futbolísticos, tendrán todo previsto para que dos días después, esto es, el 24 o el 25 se celebre un encuentro de «revancha» entre Italia y Europa. Será un negocio de categoría o, mejor dicho, la millonaria propina del negocio que se espera que sea la fase final de la Eurocopa.

La idea cuenta según parece con las bendiciones de la UEFA y podría ser un gran éxito, sobre todo en lo económico.

La violencia en los graderíos, cada vez más preocupante

BREITNER TUVO QUE INTERVENIR DURANTE EL PARTIDO BAYERN-ESTRELLA ROJA DE BELGRADO

● Un espectador yugoslavo, al parecer, se disponía a lanzar una navaja a un recogebalones

● La agresividad, desgraciadamente, es mundial. No es patrimonio de ningún país, aun cuando algunas zonas de este convulsionado planeta la tengan más desarrollada que otras. Y dentro del fútbol o, mejor dicho, tangencialmente al espectáculo futbolístico se está demostrando que hay una ira tremenda, una violencia latente insospechada. La última —¿la penúltima?— muestra que ha tenido eco internacional se ha producido en Munich, con motivo del encuentro entre el Bayern y el Estrella Roja de Belgrado.

Con motivo de este encuentro, alrededor de 25.000 yugoslavos viajaron a la capital bávara para animar a su equipo, pero, por desgracia, no sólo animaron pacíficamente a sus jugadores. Instalados en una zona determinada del campo, los seguidores del Estrella Roja empezaron a «crecerse» en sus gestos ofensivos e, incluso, cánticos. No conformes con su agresiva y desproporcionada euforia, la terminaron emprendiendo con los chavales que, al borde del campo, ejercen como recogebalones. Tanto es así que tuvo que intervenir en la situación el mismísimo Paul Breitner, primero, y la policía, después. Algún desalmado del grupo fue sorprendido por el propio jugador con una navaja en la mano en actitud presta para el lanzamiento hacia uno de esos chavales. Intolerable.

En Pedreña, junto a la casa de sus padres

SEVERIANO BALLESTEROS SE HA CONSTRUIDO SU «REFUGIO»

● Da varias veces al año la vuelta al mundo, y su gran deseo, después de los compromisos profesionales, es tener tranquilidad



● Uno de los mejores jugadores de golf a nivel mundial hoy en día, nuestro compatriota Severiano Ballesteros, está a punto de terminar su preciosa casita en Pedreña. Muy cerca de donde nació y donde ha vivido siempre con sus padres, frente a los «links» del campo de golf en el que aprendió los secretos del hierro y la madera, Severiano se ha diseñado y construido una casa —sin grandes pretensiones, pero puesta con buen gusto, confortable y con todas las comodidades— para descansar en ella de sus largas giras por el mundo entero.

Severiano, que da varias veces la vuelta al mundo cada año, ha llegado a esa difícil madurez en plena juventud que exige reposo, paz, aislamiento y «relax» cuando se dejan atrás los compromisos profesionales. Sus continuos viajes por Europa, América, Australia, Japón e, incluso, sus «excursiones» de cuando en cuando a Sudáfrica le han convertido en el trotamundos número uno del deporte español. Nada de particular tiene que Seve, siempre cerca de los suyos, disponga para el futuro inmediato de su propio y personal «refugio».

Enhorabuena, mozo.



- HOCKEY PATINES. España logró el título europeo. ¿En qué año había logrado el anterior?
  - A. 1965.
  - B. 1969.
  - C. 1972.
  - D. 1977.
  - E. 1980.
- HOCKEY PATINES. Portugal, claro, subcampeón continental. ¿Y tercero?
  - A. Italia.
  - B. Holanda.
  - C. Suiza.
  - D. Alemania Federal.
  - E. Germania Autonómica.
- FUTBOL. Enrique Piñeiro, Enrique Martí, Miró-Sans y Narciso de Carreras han ocupado la presidencia de un conocido club. ¿Cuál?
  - A. Sevilla.
  - B. Español.
  - C. Valencia.
  - D. Barcelona.
  - E. Real Madrid.
- FUTBOL. De los entrenadores que citamos, sólo uno permaneció más de un año en el Barcelona. ¿Cuál?
  - A. Olsen.
  - B. Gonzalvo II.
  - C. Weisweiler.
  - D. Muller.
  - E. Brocik.
- FUTBOL. En las últimas veinte Ligas, ¿cuántas veces no ha estado el Real Madrid entre los dos primeros?
  - A. Una.
  - B. Cinco.
  - C. Nueve.
  - D. Trece.
  - E. Docemasuna.
- FUTBOL. Por lo que concierne al Atlético de Madrid, ¿cuántas veces «perdió» uno de los dos primeros lugares?
  - A. Ninguna.
  - B. Seis.
  - C. Doce.
  - D. Dieciocho.
  - E. Desde que Calderón preside.
- TENIS. Hagamos publicidad gratuita: Borg cobrará 228 millones en tres años por jugar con una marca de raqueta. ¿Cuál es?
  - A. Cordiplatino.
  - B. Dunlop.
  - C. Slazenger.
  - D. Donnay.
  - E. Spalding.
- FUTBOL. Josef Bican está considerado uno de los mayores goleadores de la historia. ¿Nacionalidad?
  - A. Sueco.
  - B. Austriaco.
  - C. Uruguayo.
  - D. Húngaro.
  - E. Fenicia.
- FUTBOL. Epi, Amadeo, Mundo, Asensi y Gorostiza componían una delantera del Valencia calificada como...
  - A. «La veloz».
  - B. «Las cinco flechas».
  - C. «La locomotora».
  - D. «La eléctrica».
  - E. «Los achispados».
- NATACION. ¿Quién fue el primer hombre que cruzó el canal de la Mancha a nado, sin chaleco salvavidas?
  - A. Paul Boyton (EE.UU.).
  - B. Enrique Tiraboschi (Italia).
  - C. Capitán Matthew (Inglaterra).
  - D. Mihir Sen (India).
  - E. Napoleón Bonaparte (Córcega).

SOLUCIONES A ¿ESTA VD. SEGURO?

1. B; 2. A; 3. D; 4. A; 5. B; 6. C; 7. D; 8. B; 9. D; 10. C.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES: 1: Entreverar. Res. 2: Paralelas. Samaritano. 3: Uranio. Atleta. 4: Bridas. Acedín. 5: Gering. Gimnasta. Airear. 6: Lot. Trapecio. Olímpicos.

VERTICALES: 1: Lab. Barra. Arameo. Oros. 2: Anillas. Sitial. Lanudas. 3: Perlas. Amurco. 4: Crisma. Usillo. 5: Pértiga. Atracar. Rija. Apo. 6: Ane. Estádium. Mármol.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Un ojo del pájaro. 2: Una aleta del pez. 3: Una piedra en la chimenea. 4: Boca del señor. 5: Pernera derecha del pantalón de dicho personaje. 6: A la izquierda, una mancha de polución. 7: Cuello de la camisa del señor. 8: Tapa de la chimenea. 9: Agujero en una de las tejas del tejado, cerca del pez. 10: Una mosca en la chimenea.

REJAGRAMA

1 2 3 4 5 6

552

(Dedicado al atletismo.)

MODO DE RESOLVERLO:

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al DEPORTE DEL ATLETISMO.

DEFINICIONES:

HORIZONTALES. 1: Mezclar una cosa entre otras. Cabeza de ganado. 2: **Barras en que se hacen ejercicios gimnásticos.** Natural de Samaria. 3: Metal radiactivo que se emplea en la producción de energía atómica. **El que practica el atletismo.** 4: Freno del caballo con las riendas y el correaje que lo sujeta a la cabeza del animal (plural). Calidad de acedo. 5: Impresor suizo que instaló la primera imprenta en París (1440-1510). **El que practica la gimnasia.** Poner al aire. 6: Sobrino de Abraham. **Palo horizontal suspendido de dos cuerdas por sus extremos y que sirve para ejercicios gimnásticos.** Pertenecientes a las Olimpiadas.

VERTICALES. 1: Fermento del jugo gástrico que coagula la leche. **Pieza cilíndrica de hierro con los extremos aguzados, que se lanza desde un sitio determinado.** Descendiente de Aram. Palo de la baraja. 2: **Pareja de anillos grandes de hierro, pendientes de sendas cuerdas, que se usan para hacer gimnasia.** Asiento de ceremonia. Que tienen mucha lana. 3: Concreción esférica nacarada que se forma en el interior de ciertas conchas (plural). Golpes que da el toro con los cuernos. 4: Cabeza. Achicoria silvestre. 5: **Vara larga con que se practican ciertos deportes.** Arrimar una embarcación a otra o a tierra. Fístula que se hace debajo del lagrimal. Volcán de Filipinas, en la isla de Mindanao, de 3.140 metros de altura. 6: Compositor inglés autor de la música del himno «Rule Britannia» (1710-1778). **Lugar público para competiciones deportivas.** Piedra caliza susceptible de buen pulimento.

DIEZ ERRORES DIEZ

¿LA POLUCION INVADE EL MANZANARES?

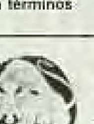
¿LA POLUCION INVADE EL MANZANARES?

horóscopo del deportista

del 11 al 17 de diciembre de 1979



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Periodo de tiempo en el que podrá gozar de un perfecto estado de salud. REFLEJOS: Podrá sacar el máximo rendimiento de ellos. PELIGROS: Nada importante se advierte en el estudio de este terreno. SUERTE: De aspecto neutral en términos generales.



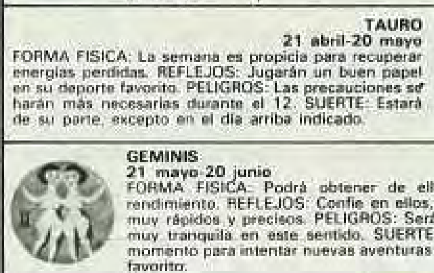
LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Conviene fortalecer el organismo con dietas menos severas. REFLEJOS: Buenos, si mantiene alto el nivel de resistencia. PELIGROS: Será una semana sin grandes complicaciones. SUERTE: No le faltará el apoyo de ella. Su mejor día es el 15.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: La semana es propicia para recuperar energías perdidas. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su deporte favorito. PELIGROS: Las precauciones se harán más necesarias durante el 12. SUERTE: Estará de su parte, excepto en el día arriba indicado.

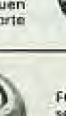


ESCORPION
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Pueden afectarle molestias musculares de carácter leve. REFLEJOS: Responderán peor en aquellas actividades que requieran gran esfuerzo físico. PELIGROS: Nada serio le amenaza por ahora. SUERTE: De aspecto positivo. Especialmente durante el 16.

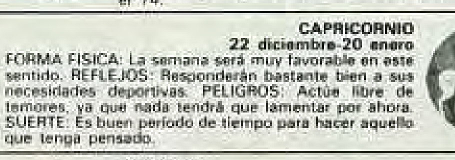


GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Podrá obtener de ella un óptimo rendimiento. REFLEJOS: Confíe en ellos, ya que serán muy rápidos y precisos. PELIGROS: Será una semana muy tranquila en este sentido. SUERTE: No es buen momento para intentar nuevas aventuras en su deporte favorito.

SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Le amenaza un ligero desequilibrio orgánico. REFLEJOS: La falta de precisión entorpecerá bastante el normal rendimiento de ellos. PELIGROS: Le acompaña un excelente aspecto de los astros. Nada ha de temer. SUERTE: La tiene de espalda durante el 11 y el 14.

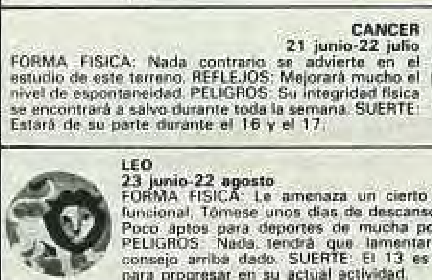


CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Nada contrario se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Mejorará mucho el nivel de espontaneidad. PELIGROS: Su integridad física se encontrará a salvo durante toda la semana. SUERTE: Estará de su parte durante el 16 y el 17.





CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: La semana será muy favorable en este sentido. REFLEJOS: Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Actúe libre de temores, ya que nada tendrá que lamentar por ahora. SUERTE: Es buen período de tiempo para hacer aquello que tenga pensado.



LEO
23 junio-22 agosto
FORMA FISICA: Le amenaza un cierto desequilibrio funcional. Tómese unos días de descanso. REFLEJOS: Poco aptos para deportes de mucha potencia física. PELIGROS: Nada tendrá que lamentar si sigue el consejo arriba dado. SUERTE: El 13 es el mejor día para progresar en su actual actividad.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Es buen momento para la total recuperación de molestias pasadas. REFLEJOS: Tenderán a presentar un óptimo nivel de reacción. PELIGROS: Nada dificultará la marcha normal de su actividad. SUERTE: Su aspecto será favorable durante el 15 y el 17.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Será una semana muy tranquila en este terreno. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su actividad favorita. PELIGROS: Tome mayores precauciones durante el 11. El resto nada ha de temer. SUERTE: Esfuércese más en sus proyectos. Estará ahora menos de su parte.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Ningún cambio desfavorable se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Responderán bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Será un periodo de tiempo bastante tranquilo. SUERTE: Encontrará mucho apoyo por parte de ella durante el 13.

Entre una "chapuza" y un trabajo bien hecho, hay un AEG de diferencia.

La nueva taladradora AEG SB 2E 750 no es para salir del paso.

Para eso ya hay otras taladradoras. Es para un trabajo preciso y exacto, porque tiene la electrónica del futuro, la regulación de onda completa AEG y además su motor de 750 Watios se utiliza al máximo gracias al principio de aprovechamiento óptimo de la energía.

Como es más suave al arrancar y más silenciosa al trabajar (debido al sistema de regulación electrónica) puede utilizarla tranquilamente sin causar molestias.

SISTEMA HEIMWERKER, "EL COMODIN AEG".

Con el sistema Heimwerker de AEG, "El Comodín" Vd. dispone de todo tipo de herramientas y accesorios necesarios, para realizar todos los trabajos, pero bien.

- Varios modelos de taladradoras, a percusión y electrónicas.
- Sierras de mano y mesa.
- Mesas adicionales y bancos de trabajo.
- Lijadoras de vaivén y de banda.
- Esmeriladoras...

Que quiere una sierra de mano, la tiene; que ahora necesita una de mesa, pues sencillamente la acopla a una mesa adicional, ¡y ya está!

Y las máquinas motrices AEG se pueden transformar en cualquier herramienta eléctrica, mediante un acoplamiento rápido y sencillo. Son cosas del "Comodín" AEG.

El precio es lo de menos, cuando la calidad es lo de más.

Si se utilizan las herramientas más profesionales, las que han pasado los más rigurosos controles de calidad antes de llegar a sus manos, cuando lo que se busca son resultados sólidos y de duración, realmente el precio no es tan importante.

Las herramientas eléctricas AEG garantizan resultados perfectos, y en ese caso no importa pagar un poco más, ¿no cree?

Todavía hay mucho más que Vd. debe conocer sobre las herramientas eléctricas AEG. Pida la información que desee, a su proveedor habitual.





AVENDAÑO, ESPERANZA DEL TENIS ESPAÑOL

- **«Borg es un modelo perfecto, no sólo como jugador sino también como persona»**
- **«Urpí tiene un "drive" mejor, pero mi juego es más homogéneo»**
- **Ahora disputará en Estados Unidos la Orange Bowl, la Copa Sunshine y el Masters de la categoría**

Texto y fotos: **Ramón SANCHEZ**

EL porvenir del tenis español de cara a un futuro inmediato es, ciertamente, poco halagüeño. Al final de la década de los 60, cuando Manolo Santana decidió apartarse del tenis de competición, España contaba con un inmediato relevo representado por Manolo Orantes, al que posteriormente se sumaría, un tanto contra pronóstico, José Higueras, para que nuestro país siguiera representado en la élite tenística mundial, pero cuando Orantes parece encontrarse en la vertiente descendente de su carrera deportiva, lo cierto es que no se adivinan sustitutos. Las 63.500 licencias censadas por la Real Federación Española parecen negarse a dar el fruto de una figura de talla. Entre este sombrío panorama, Juan Bautista Avendaño constituye una de las raquíticas esperanzas que le restan a nuestro, hoy por hoy, raquítico tenis.

MAGNIFICO HISTORIAL

Avendaño nació en Luanco, Asturias, el 29 de enero de 1961, es decir, que aún no ha cumplido los diecinueve años. Puede decirse de él que es un jugador de vocación tardía, ya que, al contrario de lo que suele ser habitual, tan sólo lleva cuatro temporadas tomándose en serio el deporte de la raqueta.

En tan poco tiempo, su palmarés es lo suficientemente rico como para confiar en él. Formó parte del equipo español que conquistó el título europeo de cadetes; fue subcampeón individual de Europa, también en categoría cadete; ganó para España, junto a Gabriel Urpí, la prestigiosa Copa Sunshine, que está considerada como un campeonato mundial por equipos junior sobre tierra batida; obtuvo los entorchados individuales junior de Toronto y la Apple Bowl de Avilés, derrotando respectivamente en las finales al ecuatoriano Raúl Viver, y al sudafricano Christofer Steyn, y alcanzó el último partido del Gran Premio junior de Brasil, conocido popularmente como la Banana Bowl, siendo derrotado por el ya mencionado Viver.

En la actualidad, Juan Bautista Avendaño figura en cuarta posición del «ranking» mundial junior de la Federación Internacional y en séptima del Circuito Pepsi-Cola, lo que posiblemente le otorgue la posibilidad de intervenir en el Masters de la categoría que se disputará en Boca West, Florida.

EL PODER DE LA TELEVISION

—¿Existían precedentes tenísticos en tu familia?

—No; absolutamente ninguno. Comencé a interesarme por el tenis al verlo en televisión. Lo practicaba en la playa de Luanco y allí fue donde me vio Manolo Galé y me llevó a su club, el C. T. Avilés-San Cristóbal, en donde estuve un año. Ahora llevo casi cuatro en la Escuela Nacional de Barcelona.

Mi interlocutor habla pausadamente. Da la impresión de ser muy tímido, y se lo digo. Esboza una ligera sonrisa antes de responder:

—Bueno, lo cierto es que cuando cojo confianza, «me paso». Hasta entonces, sí, es cierto que soy tímido.



—¿Qué es lo mejor y lo peor de tu juego? —Lo mejor, el revés; lo peor, el «drive».

Hay que dejar constancia de que Juan es uno de los jóvenes jugadores hispanos, junto a Gastón Escofet, que disponen de mejor servicio, y su «smash» es seguro y potente. Tampoco se muestra remiso a la hora de volear, posiblemente por el hecho de que tenga experiencia en hierba y otro tipo de superficies rápidas. Este año, fue uno de los representantes españoles en la prueba junior de Wimbledon.

—¿Qué impresión te produjo jugar en «la catedral del tenis»?

—Fue algo extraordinario. Lástima que no jugué bien porque llevaba tres días sin entrenar a causa de una lesión en el hombro. Sin embargo, me encanta jugar sobre hierba, quizá por el hecho de que el bote de la pelota sea similar al que se produce sobre la arena de la playa.



ASPIRACIONES

—¿Cuál es tu meta? ¿A qué aspiras en el mundo del tenis?

—No tengo meta alguna. Tan sólo quiero seguir jugando bien. Los resultados vendrán poco a poco.

—Dicen que el momento por el que atraviesas, a punto de dejar la categoría junior, es el más delicado para un tenista...

—Es cierto. A los dieciocho o diecinueve años es cuando un jugador tiene que empezar a destacar. Es una etapa muy difícil.

—Según tú, ¿quiénes son los mejores jugadores juniors del mundo en la actualidad?

—En categoría femenina, no cabe duda de que es la checoslovaca Hana Mandlikova, ya que no podemos considerar como tal a Tracy Austin. En cuanto a categoría masculina, resulta más difícil señalar un nombre, porque lo cierto es que no destaca nadie con fuerza suficiente. Depende de la semana: gana uno u otro. No es como el pasado año, en que Iván Lendl demostraba una superioridad abrumadora. De todas formas, yo destacaría al sueco Stefan Simonsson.



Juan Bautista Avendaño es una de las pocas esperanzas con que cuenta el tenis español.

LOS ESTUDIOS

—¿Estudias?

—Sí; ahora estoy haciendo COU.

—¿Qué tal estudiante eres?

—Hasta ahora se me ha dado bastante bien, pero creo que es en estos momentos cuando comienza la parte difícil de los estudios.

—¿Piensas seguir con los libros?

—Haré todo lo posible. Todavía no me he decidido entre hacer Derecho o Filosofía.

—Es difícil hacer compatible los estudios con el deporte en serio. ¿Podrás hacerlo?

Su rostro adquiere seriedad. Parece meditar sobre la dificultad de la empresa.

—Mi intención es dedicarme íntegramente al tenis durante uno o dos años. Luego (depende de los resultados), continuaré en el deporte o seguiré con los estudios.

Aparte del tenis, el buen jugador asturiano es gran aficionado a la música moderna, repartiendo sus preferencias entre Pink Floyd, Electric Light Orchestra y Alan Parson.

—Hasta ahora, ¿qué te ha dado el tenis?

—De todo un poco: dinero, amigos, enemigos...

—La popularidad ¿ha cambiado tu carácter?

Ahora sonríe ampliamente.

—Los que me conocen dicen que sí..., pero la verdad es que, de momento, no tengo nada que creerme.

BORG, EL IDOLO

—¿Quién es tu ídolo en el mundo de la raqueta?

—Sin lugar a dudas, Borg. Pero no solamente le admiro como jugador, sino también como persona, porque me encanta su carácter, su actitud ante todo. Es un modelo perfecto.

—¿Qué triunfo te produjo mayor satisfacción?

—Posiblemente la victoria en la Copa Sunshine, disputada en Miami, junto a Gabriel Urpí. Prácticamente estaban allí todos los mejores juniors mundiales.

—Por cierto, ¿qué diferencias existen entre Urpí y tú?

—Gabriel tiene un «drive» mejor que el mío, pero creo que, en líneas generales, mi juego es más homogéneo.

Aparte de la victoria en la Copa Sunshine, Juan Bautista no ha tenido un año excesivamente afortunado. Una ruptura fibrilar le obligó al abandono en los Juegos del Mediterráneo, y la lesión en el hombro le impidió tomar parte en acontecimientos de primera línea. Por otra parte, al haber jugado casi siempre fuera de España, se ha visto imposibilitado para obtener los resultados que a buen seguro le hubieran conducido a Primera Categoría. Durante la próxima campaña deberá seguir militando en Segunda, en donde durante la presente ocupó el número dos.

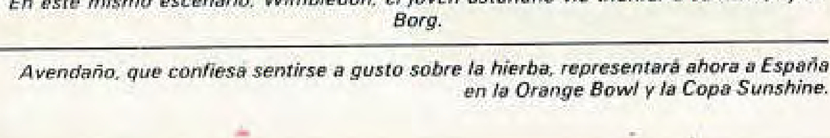
—¿Cuáles son tus proyectos más inmediatos?

—Jugar en Miami la Orange Bowl y la Copa Sunshine, que son las dos competiciones juniors más importantes del mundo sobre tierra batida, y, con un poco de suerte, intervenir en el Masters, que tendrá lugar del 7 al 14 de febrero en Boca West, Florida.

En tierras estadounidenses, Juan Bautista Avendaño tratará de proseguir su escalada. No tiene meta, pero el asturianín es una de las pocas esperanzas del tenis español.



En este mismo escenario, Wimbledon, el joven asturiano vio triunfar a su ídolo, Bjorn Borg.



Avendaño, que confiesa sentirse a gusto sobre la hierba, representará ahora a España en la Orange Bowl y la Copa Sunshine.



LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

HUNGRIA

RESULTADOS

Bekescsaba, 2; Pecs, 0.
Mav Elore, 1; Debrecen, 0.
Tatabanya, 3; Pecs VSKA, 1.
Honved, 2; Videoton, 0.
MTK, 1; Ferencvaros, 1.
Zalaegerszeg, 3; Raba Eto, 2.
Dunaujvaros, 3; Volan, 0.
Diosgyoer, 1; Ujpest Dozsa, 2.
Vasas, 2; Salgotarjan, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
HONVED B.	14	8	4	2	25	17	20
Ferencvaros	14	7	5	2	32	18	19
Videoton	14	8	3	3	32	18	19
Vasas B.	14	6	5	3	33	24	17
Debrocom	14	5	6	3	20	15	16
Zolaegerszen	14	6	4	4	21	19	16
Raba Eto G.	14	7	2	5	24	25	16
Diosgloer	14	7	1	6	18	15	15
MTK Budapest	14	6	4	5	25	24	14
Tatabaaya	14	5	4	5	21	20	14
Ujpest Dosza	14	5	3	6	30	30	13
Peos MSC	14	4	5	5	18	10	13
Bekescsaba	14	4	5	5	20	25	13
Szekesfeliervar	14	4	3	5	6	16	11
Volen	14	3	4	7	17	27	10
Salgotarjan	14	1	7	6	15	22	9
Dunsajvaros	14	2	5	7	18	27	9
Pecs VSK	14	2	4	8	14	30	8

HOLANDA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
AJAX	15	11	2	2	33	15	24
Feyenoord	14	8	6	0	31	10	22
AZ'67 Alkmaar	15	10	2	3	30	14	22
PSV Eindhoven	15	7	3	4	29	19	18
Go Ahead	15	7	3	5	25	16	17
Excelsior	15	6	5	4	26	23	17
Twente E.	15	7	3	5	21	23	17
FC Utrecht	15	5	6	4	21	18	16
Roda JC	15	7	2	6	23	22	16
ADO La Haya	15	4	7	4	16	21	15
PEC Zwolle	15	5	4	6	17	18	14
MVV Maastricht	15	4	3	8	18	23	11
S. Rotterdam	15	4	3	8	18	23	11
Haarlem	15	3	5	7	16	28	11
Willen II	15	2	7	6	15	28	11
Vitessa	15	3	4	8	17	30	10
NEC Nimaga	15	4	1	19	15	37	9
NAC Breda	14	2	4	6	18	22	8

FRANCIA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
MONACO	19	13	3	3	37	17	29
Nantes	19	11	5	3	38	17	27
Saint Etienne	19	10	6	3	40	27	26
F. C. Sochaux	19	11	3	5	35	22	25
Strasbourg	19	9	3	7	30	29	21
R. C. Lens	19	8	5	6	26	28	21
Nimes	19	8	5	6	26	27	21
Valenciennes	19	8	5	6	21	25	21
Lille	19	6	8	5	31	27	20
París S. G.	19	7	6	6	26	25	20
Laval	18	8	3	7	32	24	19
Angers	19	7	5	7	25	26	19
A. S. Nancy	18	7	2	9	30	32	16
OGC Niza	18	7	2	9	29	35	16
F. C. Metz	19	5	5	9	21	31	15
Burdeos	18	5	4	9	29	28	14
S. C. Bastia	19	6	2	11	17	25	14
O. Lyon	19	4	5	10	24	37	13
Marsella	19	5	2	12	22	38	12
F. C. Brest	19	1	5	13	13	34	7

SUIZA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
GRASSHOPP.	14	9	3	2	35	10	21
F. C. Zurich	14	9	3	2	39	20	21
Servette G.	14	8	3	3	38	15	19
Basilea	14	7	5	2	25	18	19
Lucerna	14	7	2	5	21	22	16
F. C. Sion	14	5	5	4	13	21	15
Saint Galle	14	4	5	5	23	22	13
Chiasse	14	4	4	7	16	23	12
Neuchatel	14	6	0	8	16	21	12
Young Boys	14	5	1	8	22	31	11
Chaux Fonds	14	3	5	6	13	26	11
Lausana	14	3	3	8	13	22	9
Chenois	14	2	5	7	18	26	9
Lugano	14	1	5	8	11	30	7

PORTUGAL

RESULTADOS

Uniao Leiria, 1; Marítimo de Funchal, 0.
Estoril, 1; Vitoria Guimaraes, 1.
Os Belenenses, 1; Beira Mar, 0.
Spórting de Lisboa, 1; F. C. Oporto, 0.
Varzim, 3; Rio Ave, 0.
Boavista, 5; Vitoria de Setúbal, 1.
Espinho, 0; Benfica, 3.
Spórting Braga, 0; Portimonense, 0.

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

Con motivo del encuentro Chipre-España, que se disputó el domingo en Limassol, no ha habido jornadas de Liga. Este paréntesis, en el torneo de la regularidad, ha dejado, como es lógico, las cosas como estaban; es decir, la Real, el Madrid y el Gijón, en un «pañuelo» en lo alto de la tabla.

La clasificación, pues, está así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. SOCIEDAD	12	7	5	0	18	8	19 + 7
Real Madrid	12	8	3	1	25	15	19 + 7
S. Gijón	12	8	2	2	25	15	18 + 6
Valencia	12	5	3	4	21	18	13 + 1
Salamanca	12	5	3	4	15	14	13 + 1
Zaragoza	12	5	2	5	23	15	12
Barcelona	12	4	4	4	18	15	12
Rayo Vallecano	12	4	4	4	20	19	12
Las Palmas	12	5	2	5	12	14	12
Sevilla	12	4	3	5	20	16	11 — 1
Ath. Bilbao	12	4	2	6	19	17	10 — 2
Hércules	12	3	4	5	17	18	10 — 2
Español	12	3	4	5	14	17	10 — 2
Almería	12	3	4	5	12	20	10 — 2
At. Madrid	12	2	5	5	13	19	9 — 3
Málaga	12	3	3	6	12	19	9 — 3
Betis	12	2	5	5	10	22	9 — 3
Burgos	12	2	4	6	11	24	8 — 4

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BARACALDO	14	9	4	1	21	10	22 + 8
Langreo	14	9	3	2	18	7	21 + 7
At. Madrileño	14	8	4	2	31	10	20 + 6
Tenerife	14	8	3	3	14	7	19 + 5
Torrejón	14	5	8	1	16	11	18 + 4
Sestao	14	4	8	2	15	15	16 + 2
Zamora	14	7	2	5	16	13	16 + 2
Leonesa	14	5	5	4	21	15	15 + 1
Ensidesa	14	6	3	5	14	15	15 + 1
Bilbao Ath.	14	6	2	6	19	14	14
Mirandés	14	5	4	5	14	12	14
Huesca	14	5	3	6	14	20	13 — 1
Palmas At.	14	2	8	4	18	23	12 — 2
Logroñés	14	4	3	7	18	22	11 — 3
Pontevedra	14	3	5	6	14	18	11 — 3
Ferrol	14	2	4	8	11	19	11 — 6
Arenas	14	4	2	8	14	20	10 — 4
Spórting At.	14	2	6	6	9	18	10 — 4
Orense	14	2	5	7	11	25	9 — 5
Guecho	14	2	2	10	13	30	6 — 8

SEGUNDA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ALAVES	14	8	2	4	19	16	18 + 4
Castilla	14	6	5	3	19	11	17 + 3
Castellón	14	6	5	3	15	12	17 + 3
Valladolid	14	6	4	4	23	16	16 + 2
Granada	14	7	2	5	20	14	16 + 2
Osasuna	14	7	2	5	34	24	16 + 2
Elche	14	5	6	3	18	13	16 + 2
Murcia	14	4	7	3	18	12	15 + 1
Sabadell	14	6	3	5	13	13	15 + 1
Oviedo	14	6	3	5	16	16	15 + 1
Cádiz	14	5	4	5	21	18	14
Celta	14	4	5	5	14	15	13 — 1
Huelva	14	4	5	5	11	13	13 — 1
Getafe	14	4	5	5	17	21	13 — 1
Algeciras	14	5	3	6	13	17	13 — 1
Santander	14	3	6	5	12	13	12 — 2
Coruña	14	6	0	8	17	22	12 — 2
Palencia	14	3	4	7	13	22	10 — 4
Tarragona	14	3	4	7	13	25	10 — 4
Levante	14	3	3	8	15	28	9 — 5

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)

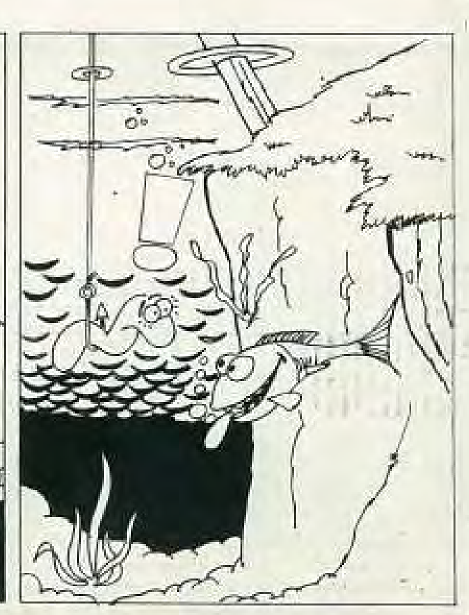
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
LERIDA	14	7	5	2	17	8	19 + 5
Linares	14	7	4	3	16	12	18 + 4
Barcelona At.	14	5	7	2	18	10	17 + 3
Eldense	14	7	3	4	17	12	17 + 3
Jerez Dep.	14	6	4	4	19	18	16 + 2
Córdoba	14	7	2	5	20	19	16 + 2
Portuense	14	6	4	4	13	14	16 + 2
Vall Uxó	14	5	5	4	16	12	15 + 1
Tarrasa	14	3	9	2	14	12	15 + 1
Ceuta	14	6	3	5	22	21	15 + 1
Jaén	14	5	4	5	18	12	14
Calvo Sotelo	14	5	4	5	16	13	14
S. Fernando	14	6	2	6	12	12	14
Badajoz	14	6	2	6	14	21	14
Sevilla At.	14	4	5	5	17	16	13 — 1
Ibiza	14	2	8	4	12	15	13 — 2
Gerona	14	3	5	6	17	27	11 — 3
Díter	14	4	1	9	17	23	9 — 5
San Andrés	14	1	6	7	11	19	8 — 6
Onteniente	14	3	1	10	10	20	7 — 7

PELOTERO











Por VICENTE CARREÑO

FRACASO DE CARRASCO EN LONDRES

MANOLO Carrasco fracasó en Londres. Lo ha reconocido todo el mundo: no combatió como un aspirante. Estuvo apático, distante, encefrado en su guardia como el Perico de sus malas noches. Y perdió por puntos. Charlie Magri, el campeón, fue muy superior en todo momento. Se sabía que Manolo Carrasco tenía una papeleta difícil en Londres, casi nadie pensaba que se traería el cetro continental de la categoría, pero todos creíamos que sería un digno aspirante. Esta vez no fue así. El salmantino falló en su noche más importante. El ring no está hecho para correr. Se pueden ganar combates retrocediendo, rehuyendo la batalla, escapando de un lado para otro. Pero así no se llega a un campeonato de Europa, y menos se destrona a un campeón ante su público. Magri se limitó a ganar asaltos con tranquilidad, en vista de que el aspirante no le presentaba batalla. Quizá por eso la pelea fue gris, anodina. Un campeonato de Europa sin calidad y en el que el aspirante no aspiraba a nada. Sólo quería capear el temporal, cobrar su bolsa y marcharse a casa. En esas condiciones un campeonato difícilmente puede ser espectacular para los aficionados. Para Manolo Carrasco —ésa es la verdad— no se trata de un grave tropiezo. Para los aficionados sólo quedará una derrota por puntos ante el campeón de Europa. Y como en el peso mosca europeo escasean los boxeadores, dentro de unos años el salmantino volverá a tener otra oportunidad. Nos imaginamos que entonces planteará el combate de otra manera.

En vísperas de la Asamblea

GUERRA EN EL BOXEO

- **Los preparadores presentarán una propuesta con la que se pretende eliminar a José Luis Herrero**
- **Pero el promotor —aunque ahora no tiene licencia— sigue siendo el hombre fuerte del pugilismo español y ya ha lanzado su contraataque**

SE acerca la Asamblea del Boxeo. Como siempre, el mundillo del pugilismo está pendiente de lo que suceda, de las decisiones que se tomen. Pero, de repente, el clima se ha enrarecido. Ha estallado una nueva guerra en el deporte de las doce cuerdas. La chispa fue una asamblea de preparadores, que tuvo lugar hace algunas semanas. Veintitrés preparadores se reunieron en Madrid para tomar unas posiciones comunes en la Asamblea. Como presidente de la reunión, y de los preparadores, Elio Guzmán. Se habló de muchas cosas en la Asamblea, pero en un momento determinado, Elio presentó una propuesta en la que se proponía que a partir de ahora se exigiera que los «matchmaker» de las empresas fueran preparadores con licencia. Se explicó allí que así se acabaría con el intrusismo de algunos, que están actuando como intermediarios sin tener ninguna licencia. Se sabía por dónde iban los tiros, porque en el mundillo del boxeo ya nadie engaña a nadie. Lo malo es que alguien puso encima de la mesa el nombre de José Luis Herrero, personalizando en él todo lo referido al intrusismo. Fue un error de los preparadores, aunque también está claro que —sin citar su nombre— Elio Guzmán se refería a José Luis.

Elio Guzmán, actual presidente del Colegio Nacional de Preparadores.



La reunión de los preparadores se terminó y era lógico esperar las reacciones. Difícilmente Herrero —que sigue siendo hoy el hombre fuerte del pugilismo español— se iba a quedar callado. Y Herrero, que a las pocas horas de la Asamblea de Madrid sabía todo lo que se había hablado, con pelos y señales, se ha lanzado al contraataque. Y ha acusado a unos cuantos preparadores de querer monopolizarlo todo. Ha dicho también que es demencial que los empresarios deban tener «matchmakers» con licencia de preparadores. Y ha vuelto a insistir en su vieja idea de separar las funciones del preparador y del apoderado, pero no de la forma que ha propuesto Elio Guzmán, sino permitiendo que la función de apoderado puedan ejercerla personas que no sean preparadores con licencia.

Entre unas cosas y otras la guerra se ha desencadenado. Hay que decir que Elio Guzmán esta vez ha jugado fuerte, quizá pensando que tiene el respaldo de la Española —y eso lo dudamos—. Elio Guzmán es en estos momentos un «manager». Prácticamente dejó de trabajar en el gimnasio hace tiempo. Se dedica al negocio del pugilismo. Hace de intermediario para colocar a los boxeadores de fuera de Madrid —y tiene a muchos firmados—. A Elio le faltan boxeadores de auténtica talla. Sólo Carlos Hernández —con el que ha tenido problemas— podría convertirse en la figura que necesita. El enfrentamiento de Elio Guzmán con Herrero viene de hace tiempo. Cuando Herrero se marchó de la empresa de Berrocal, Elio ocupó su lugar. Tiene unos intereses muy definidos, y los defiende. Es lo normal. Por eso pretende que haya licencias diferentes de preparador y «manager», pero poniendo unas condiciones para conseguir estas últimas que impida el acceso a mucha gente y que se pueda controlar todo por un grupo reducido de preparadores. Utiliza su puesto de presidente de los preparadores —le han elegido por votación— para apuntalar sus posiciones. No conviene olvidar que Elio ha estado en situaciones difíciles más de una vez —incluso sancionado por la Española—. Esta vez se ha podido equivocar al lanzarse contra Herrero. Este último, en estos momentos, es invulnerable. No tiene licencia, trabaja con un poder de los empresarios de Santander. El no firma ningún contrato. Los promotores santanderinos son los que figuran en todas partes. Eso no impide que Herrero sea quien trate con los boxeadores, quien llegue a los acuerdos, y hoy en día los mejores púgiles de nuestro boxeo están a su lado. No existe ningún resquicio por donde atacar a Herrero. El único, el que se ha buscado Elio Guzmán; pero está claro que eso no prosperará, porque los empresarios pueden buscarse el asesor o el representante que quieran. Y afirmar que Herrero es un intruso en el pugilismo es sencillamente ridículo. Podríamos hablar también de Enrique Soria, el otro preparador-«manager» importante de España. También está un tanto alejado de las labores del gimnasio. Cuenta con un buen equipo y ahora actúa bajo la protección del promotor Azpitarte. No cabe duda que esto le da mucha fuerza. Además, Enrique es listo. Y en esta guerra que se ha desatado apoya las propuestas de Elio —también le benefician—, pero no se mete con Herrero. Las relaciones Soria-Herrero han sido malas en los últimos tiempos, pero parece que ahora se tiende al acercamiento. Y Soria no se mete en el terreno de Herrero ni le planteará una batalla abierta. Podríamos hablar también de Roberto Prieto, que estuvo en la Asamblea, pero el asturiano ejerce en su región y trabaja con todos.



José Luis Herrero, el hombre que trabaja con los empresarios de Santander y que controla a los mejores púgiles españoles.

Así están las cosas. Ha estallado una guerra de imprevisibles consecuencias. Y es que en el boxeo existen demasiados intereses que determinan los enfrentamientos de unos con otros. El pastel de nuestro boxeo es pequeño y son muchos los que quieren sacar tajada.

LUZ VERDE

PRIMER GOL.
A los cinco minutos, España inauguró el marcador al rematar Villar sobre la marcha, después del lanzamiento de un córner. El balón entró en el marco chipriota, pese a la estirada de Herodotos.



SEGUNGO GOL.—Hasta casi finalizar el primer tiempo, el marcador no volvió a moverse, pese a la superioridad del equipo español. El tanto de Santillana, precedido de un «cante» del meta local, ponía las cosas más claras para nuestros representantes.



TODO UN LIO.—El campo, el mal juego de los españoles y la nula calidad de sus rivales motivó que el partido fuera un auténtico desbarajuste. Esta fotografía es una muestra del barullo colectivo. El fallón Herodotos es «rodeado» por las piernas de un jugador hispano. Lo dicho: un lío.—Fotos J. Gálvez, enviado especial.